

سلامت و احیای مو

شرکت بین المللی مکاپ
(مهد کارآفرینان پگاه پایا)



گروه مؤلفین دپارتمان «سلامت و احیای مو»
دکتر سودابه سازمند، دکتر حسین نورالدین حاج حسین،
زهره جمشیدی، بهاره یزدانی، سحر قلی زاده،
سمانه عبدی، سهیلا جعفری، راحله سلیمانی،
زهره فروتن



انتشارات دارالهدایه
تهران، ۱۴۰۰ هـ ش

عنوان و نام پدیدآور	سلامت و احیای مو / گروه مؤلفین دپارتمان سلامت و احیای مو - حسین نورالدین حاج حسین... [و دیگران]؛ صاحب امتیاز اثر شرکت بین المللی مکاپ (مهد کارآفرینان نگاه پایا).
مشخصات نشر	تهران: دارالهدایه، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری	۱۳۷ص: مصور (رنگی).
شابک	۹۷۸-۶۰۰-۸۹۱۹-۵۱-۳
وضعیت فهرست نویسی	فیبا
یادداشت	گروه مؤلفین دپارتمان سلامت و احیای مو - حسین نورالدین حاج حسین، سودابه سازمند، زهرا جمشیدی، بهاره یزدانی، سحر قلی زاده، سمانه عبدی، سهیلا جعفری، راحله سلیمانی، زهرا فروتن.
یادداشت	کتابنامه.
موضوع	مو -- مراقبت و بهداشت
موضوع	Hair -- Care and hygiene
شناسه افزوده	جمشیدی، زهرا، ۱۳۶۵-
شناسه افزوده	شرکت بین المللی مکاپ (مهد کارآفرینان نگاه پایا)
رده بندی کنگره	RL۹۱
رده بندی دیویی	۶۲۴/۶۴۶
شماره کتابشناسی ملی	۸۴۹۴۲۶۷

ناشر: تهران، انتشارات دارالهدایه، ۱۳۸۵، ۰۰۹۹۴۸۰۰۰۹۱۳۹۳۰۸۱۹
صاحب امتیاز اثر: شرکت بین المللی مکاپ (مهد کارآفرینان نگاه پایا)

شرکت بین المللی مکاپ
(مهد کارآفرینان نگاه پایا)
Mahde Kar Afarinane Pegahe Paya

سلامت و احیای مو

سودابه سازمند، حسین نورالدین حاج حسین، [و دیگران].
۱۴۰۰، اول
وزیری / ۱۳۶ صفحه
۱۰۰۰ جلد
۱۷۰۰۰ تومان

نویسندگان:
تاریخ نشر و نوبت چاپ:
قطع و صفحه:
شمارگان:
قیمت:

حق چاپ محفوظ و مخصوص ناشر است.

www.drtaghizadeh.vgardoona.com.
drtaghizadeh@gmail.com. drtaghizadeh@yahoo.com

سایت:
نشانی ایمیل:

ISBN:978-600-8919-51-3



9

786008

919513

فهرست مطالب

صفحه

عنوان

پیشگفتار ۹

فصل اول: آناتومی مو

مو ۱۴

ساختار مو ۱۵

ساقه مو ۱۶

تخلخل مو ۲۱

کراتینوسیت ۳۱

ملانوسیت ۳۲

فصل دوم: رشد مو

رشد مو ۳۸

سیکل رشد مو ۳۹

نقش تغذیه در رشد مو ۴۰

فصل سوم: ریزش مو

۵۰.....	ریزش مو
۵۰.....	انواع ریزش مو
۵۴.....	عوامل کلی ریزش مو
۵۸.....	ریزش مو ناشی از کرونا
۵۸.....	استرس کرونا و ریزش مو
۶۰.....	کنترل ریزش مو
۶۴.....	پی آرپی
۶۷.....	توصیه‌های قبل و بعد از پی آرپی
۶۸.....	چه کسانی نباید پی آرپی دریافت کنند
۶۹.....	تکرار تزریقات پی آرپی

فصل چهارم: انواع مو

۷۲.....	انواع مو
۷۲.....	انواع مو براساس ضخامت مو
۷۳.....	انواع مو بر اساس تراکم مو
۷۳.....	انواع مو بر اساس شکل ظاهری
۷۴.....	انواع مو بر اساس رنگ مو
۷۵.....	انواع مو بر اساس میزان چربی
۷۵.....	تشخیص نوع مو بر اساس میزان چربی
۷۶.....	مکانیزم سفید شدن مو
۷۷.....	رنگ موی شیمیایی

پیشگفتار

ن و القلم و ما یسطرون

حمد و سپاس، شایسته و بی‌واسطه مر خدای رحمانی را که هستی بخش و رحیم است. پروردگاری را که هر دو جهان را به زیبایی و کمال بیاراست و انسان را که بالاترین جلوه ملکی و ملکوتی خلقت است، اشرف مخلوقاتش قرار داد. خدایی که زییاست و زیبایی را دوست می‌دارد، و دوست دارد اثر نعمت خود را در بنده‌اش بیند. سلام و صلوات بر خاتم الانبیا حضرت محمد بن عبدالله (ص) و خاندان رسالت و امامت خاصه حضرت بقیه الله الاعظم (عج).

به لطف و مراحم الهی شرکت بین‌المللی مکاپ (مهد کارآفرینان پگاه پایا) با ربع قرن تجربه مفید و نافذ در عرصه مراقبت زیبایی، موفق به انجام خدماتی قابل سترگ برای تعالی شغلی و حرفه‌ای فعالان این عرصه و بسط و توسعه فعالیت‌های آموزشی و فرهنگی بوده است. از جمله این اقدامات عبارتند از:

۱- نامگذاری ۲۸ آبان، سالروز تأسیس شرکت بین‌المللی مکاپ، به عنوان روز

آرایشگر

۲- تأسیس موزه ملی آرایشگران ایران

۳- راه اندازی طرح بیمه ملی آرایشگران ایران

۴- تدارک تأسیس نخستین دانشگاه مراقبت زیبایی کشور (۱۳۹۱-۱۳۸۹)



- ۵- مؤسس نخستین دپارتمان‌های تخصصی آرایشگران کشور
- ۶- تأسیس نخستین آموزشگاه مراقبت زیبایی ایرانی - اسلامی در کشور اردیبهشت ۱۳۹۲ ماه
- ۷- ایجاد دفاتر نمایندگی معین و نمایندگی خاص در شهرهای مختلف
- ۸- جذب و بکارگیری حداقل ۶۰۰ مربی در سراسر کشور
- ۹- اجرای دوره‌های تربیت مدرس و تربیت قریب به یکصد مدرس تا مهرماه ۱۴۰۰
- ۱۰- تدارک تألیف نخستین کتب تخصصی ویژه رشته‌های تابعه مراقبت زیبایی به همت دپارتمان‌های تخصصی آرایشگران ایران
- ۱۱- برگزاری انواع دوره‌های آموزشی کوتاه مدت و بلند مدت در سراسر کشور
- ۱۲- مجری برگزاری دوره‌های آموزشی تخصصی به صورت مشترک توسط مدرسین ایرانی و خارجی
- ۱۳- برگزاری یازده نكوداشت سراسری تجلیل از آرایشگران تا آبان ۱۴۰۰
- ۱۴- مجری برگزاری اردوهای آموزشی و فرهنگی آرایشگران کشور در شهرهای مختلف
- ۱۵- مجری همایش‌های آموزشی در شهرهای مختلف
- ۱۶- حضور فعال در نمایشگاه‌های تخصصی داخلی و خارجی ویژه آرایشی بهداشتی
- ۱۷- حضور منحصر به فرد و بسیار مقتدرانه و مستقل در نمایشگاه بیوتی دبی ۲۰۱۹
- ، ۲۰۲۱ و ۰۰۰
- ۱۸- رونمایی از تمبر روز آرایشگر با حضور مسئولین کشوری
- ۱۹- ساخت سرود ملی آرایشگران کشور
- ۲۰- تعامل و همکاری با با نهادهای دولتی و خصولتی در جهت رشد و شکوفایی صنف شریف آرایشگران و تحقق مطالبات به حق آنان
- در همین راستا و با توجه به اهمیت تولید علم و معلم، تجهیز عناصر مهم در توفیق حداکثری درس و مدرس، شرکت بین‌المللی مکاپ در مرداد ماه ۱۳۹۸ برای نخستین بار مبادرت به تأسیس دپارتمان‌های تخصصی آرایشگران به شرح زیر نمود:
- الف) دپارتمان گریم زیبایی و متعادل‌سازی چهره
- ب) دپارتمان تخصصی شینیون و طراحی و زیبایی مو



- (ج) دپارتمان تخصصی سلامت و احیای مو
- (د) دپارتمان تخصصی کار با مواد و رنگ شناسی
- (هـ) دپارتمان تخصصی مراقبت‌های پوست و زیبایی
- (و) دپارتمان تخصصی آرایش دائم و زیبایی
- (ح) دپارتمان تخصصی کوتاهی و زیبایی مو
- (ط) دپارتمان تخصصی سلامت و زیبایی ناخن
- (ی) دپارتمان تخصصی سلامت و زیبایی مژه
- (ک) دپارتمان تخصصی آشنایی و معرفی محصولات

لذا هریک از دپارتمان‌های مذکور فعالان شامل: مربیان و مدرسان شرکت بین‌المللی مکاپ در قالب سمپوزیوم‌های علمی و مهارتی، مجموعه اقدامات آموزشی، تمرینات گروهی و انتقال تجارب و کسب علم از سرآمدان داخلی و خارجی را زیر نظر دبیران منتخب خود برای تولید علم و به خصوص تألیف کتاب‌های تخصصی برای توفیقات بیشتر در امر تدریس و توسعه فعالیت‌های آموزشی در سطوح ملی و بین‌المللی مدنظر و مورد توجه و عمل قرار داده‌اند.

امید است اکنون که به همت اعضای محترم دپارتمان تخصصی سلامت و احیای مو با نقش خوب و مدیریت عالی سرکار خانم استاد زهرا جمشیدی به عنوان دبیر دپارتمان تخصصی سلامت و احیای مو نخستین کتاب از مجموعه کتاب‌های تخصصی این دپارتمان برای رونمایی رسمی در یازدهمین نکوداشت سراسری تجلیل از هنرمندان و کارآفرینان عرصه سلامت، بهداشت و زیبایی کشور (آرایشگران) آماده می‌شود، گامی سترگ در جهت تعالی و رشد آرایشگران عزیز کشورمان باشد.

در انتشار این کتاب از مصاحبت و همراهی سروران عزیزی بهره‌مند بوده‌ایم؛ به‌ویژه مدیر محترم انتشارات «دارالهدایه» و همکاران صدیق و زحمتکش آن، که به نشر این کتاب اهتمام ورزیدند که به مصداق «مَنْ لَمْ يَشْكُرِ الْمَخْلُوقَ لَمْ يَشْكُرِ الْخَالِقَ» بر خودمان فرض می‌دانیم از ایشان سپاسگزاری نمائیم.