

نرگس‌انه



www.ketab.ir

شاعر:

برزو مؤمن زاده

سرشناسه: مومن زاده، برزو، ۱۳۵۲-

عنوان و نام پدیدآور: نرگسانه/ نویسنده برزو مومن زاده. - مشخصات نشر: تهران: انتشارات ماهواره، ۱۴۰۰. مشخصات ظاهری: ۱۴۷ ص. - شابک: ۰-۳۱۰-۲۶۶-۶۲۲-۹۷۸-وضعیت فهرست نویسی: فیفا-موضوع: شعر فارسی -- قرن ۱۴-موضوع: Persian poetry -- 20th century-رده بندی کنگره: PIR۸۳۶۱-رده بندی دیویی: ۸۱/۶۲-شماره کتابشناسی ملی: ۸۴۸۰۴۴۳-اطلاعات رکورد کتابشناسی: فیفا

نرگسانه

شاعر: برزو مؤمن زاده

ناشر مجوز: تهران، ماهواره

نوبت چاپ: اول، ۱۴۰۰

شابک: ۰-۳۱۰-۲۶۶-۶۲۲-۹۷۸

تیراژ: ۵۰۰ جلد

قیمت: ۶۰۰۰۰ تومان

تماس با انتشارات: ۰۲۱۳۳۷۰۱۳۹۹-۰۹۱۰۶۱۹۵۵۰۳

mahvareh.pub@gmail.com

از شاعران و نویسندگان عزیز در زمینه چاپ آثار خود دعوت می‌شود
به مجموعه انتشارات بین المللی ماهواره بپیوندند.

مسئولیت صحت مطالب و پاسخگویی به شکایت های حقوق مادی و معنوی کتاب
بر عهده نویسنده است.

کلیه حقوق محفوظ است.

پیشگفتار

در این مطلب پیشین جملاتی را در مورد

۱- عنوان (نرگس)

۲- کمیت

۳- کیفیت،

خواهید دید.

۱- عنوان (نرگس):

نرگس دختر است در نیمه‌ی غرب کشور که شخصیت نافذ ایشان روح حقیر را عمیقاً متأثر ساخت.

اما مشخص نیست دست تقدیر ما را به هم خواهد رساند یا خیر

۲- کمیت:

چرا ۱۲۰ غزل:

اولاً: غزلها تحفه‌ی باریتعالی بود که به یمن شخصیت ملکوتی ایشان نازل گردید.

ثانیا: تصور کردم با سرایش کمتر از این تعداد، شأن ایشان را مراعات نکرده‌ام و ارادت را به مرز کفایت نرسانده‌ام.

ثالثا: پنداشتم سرایش بیش از ۱۲۰ غزل از فاخر بودن آنها خواهد کاست، و احیاناً خوانندگان را دچار ملال خواهد نمود.

۳- کیفیت:

به توفیق حضرت حق، نه بصورت صوری و کذب بلکه معتقدانه و صادقانه،
حضور شریعت و فتوت در بین سروده ها به صراحت مشهود است؛
چنانچه شیخ اجل فرمود:

هر کسی را نتوان گفت که صاحب نظر است
عشق ورزی دگرو نفس پرستی دگراست

بر کفی جام شریعت بر کفی سندان عشق
هر هوسناکی نداند جام و سندان باختن.

در این راستا موارد ذیل بطور طبعی استنتاج گردید که شاید ذکر آنها خالی
از ارج نباشد.

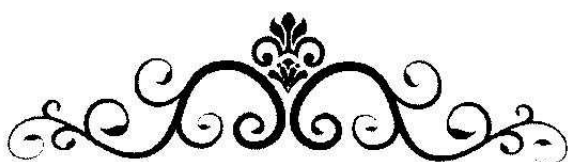
۱- واقف گردیدن محبوب از روانشناسی و منافع مورد مدح خود توسط
حقیر

۲- عشق ورزی عقیقانه طبعاً منافاتی با اخلاق و شریعت نخواهد داشت؛ در
این رویه شأن محبوب محفوظ خواهد ماند و الفاظ عربان جایگاهی ندارند.

۳- عشق ورزی توأم با اخلاق و فتوت، یا به وصلت می انجامد یا صفا که
هر یک گوهری فوق ارزشند.

پر واضح است که صفای درون برای انسان های اهل، سکویی خواهد شد
برای پرواز در آسمان معنویت.

"والسلام علی من تبع الهدی"



فهرست

عنوان	صفحه
نرگس‌خانه ۱	۳
نرگس‌خانه ۲	۴
نرگس‌خانه ۳	۵
نرگس‌خانه ۴	۶
نرگس‌خانه ۵	۷
نرگس‌خانه ۶	۸
نرگس‌خانه ۷	۹
نرگس‌خانه ۸	۱۰
نرگس‌خانه ۹	۱۱
نرگس‌خانه ۱۰	۱۲
نرگس‌خانه ۱۱	۱۳
نرگس‌خانه ۱۲	۱۴
نرگس‌خانه ۱۳	۱۵
نرگس‌خانه ۱۴	۱۶
نرگس‌خانه ۱۵	۱۷
نرگس‌خانه ۱۶	۱۸

۱۹		فرگس‌انه ۱۷
۲۰		فرگس‌انه ۱۸
۲۱		فرگس‌انه ۱۹
۲۲		فرگس‌انه ۲۰
۲۳		فرگس‌انه ۲۱
۲۴		فرگس‌انه ۲۲
۲۵		فرگس‌انه ۲۳
۲۶		فرگس‌انه ۲۴
۲۷		فرگس‌انه ۲۵
۲۸		فرگس‌انه ۲۶
۲۹		فرگس‌انه ۲۷
۳۰		فرگس‌انه ۲۸
۳۱		فرگس‌انه ۲۹
۳۲		فرگس‌انه ۳۰
۳۳		فرگس‌انه ۳۱
۳۴		فرگس‌انه ۳۲
۳۵		فرگس‌انه ۳۳
۳۶		فرگس‌انه ۳۴
۳۷		فرگس‌انه ۳۵
۳۸		فرگس‌انه ۳۶
۳۹		فرگس‌انه ۳۷

۴۰		نرگسانه ۳۸
۴۱		نرگسانه ۳۹
۴۲		نرگسانه ۴۰
۴۳		نرگسانه ۴۱
۴۵		نرگسانه ۴۲
۴۶		نرگسانه ۴۳
۴۷		نرگسانه ۴۴
۴۸		نرگسانه ۴۵
۴۹		نرگسانه ۴۶
۵۰		نرگسانه ۴۷
۵۱		نرگسانه ۴۸
۵۲		نرگسانه ۴۹
۵۳		نرگسانه ۵۰
۵۴		نرگسانه ۵۱
۵۵		نرگسانه ۵۲
۵۶		نرگسانه ۵۳
۵۷		نرگسانه ۵۴
۵۸		نرگسانه ۵۵
۵۹		نرگسانه ۵۶
۶۰		نرگسانه ۵۷
۶۱		نرگسانه ۵۸
۶۲		نرگسانه ۵۹