

معای عشق و حیات

نقد شعر:

پرویز حسینی

انتشارات سربان

سرشناسه	حسینی، پرویز، ۱۳۳۴ -
عنوان و نام پدیدآور	معمای عشق و حیات / نقد شعر پرویز حسینی؛
مشخصات نشر	استهبان: سِتَه بان، ۱۳۹۷.
مشخصات ظاهری	۱۳۰ ص؛ ۱۴/۵ * ۲۱/۵ س م.
شابک	۹ - ۱۶ - ۶۰۳۳ - ۶۲۲ - ۹۷۸ - ۲۰۰۰۰۰ ریال
وضعیت فهرست نویسی	فیبا
یادداشت	عنوان دیگر: معمای عشق و حیات (نقد و بررسی شعر زنان و مردان شاعر)
عنوان دیگر	معمای عشق و حیات (نقد و بررسی شعر زنان و مردان شاعر)
موضوع	شعر فارسی - قرن ۱۴ - مجموعه ها - تاریخ و نقد
موضوع	Persian poetry -- ۲۰th century -- Collections -- History and criticism
شناسه افزوده	آل ابراهیم، محمدرضا، ۱۳۳۰ - ، گردآورنده
رده بندی کتبی	۱۳۹۷ م ۵ ح / PIR ۳۸۱۱
رده بندی دیوید	۸ فا ۱ / ۶۲۰۰
شماره کتاب شناسی ملی	۹۵:۵۹۵



انتشارات سِتَه بان

SETAHBAN

عنوان: : معمای عشق و حیات (نقد و بررسی شعر زنان و مردان شاعر)

نویسنده: پرویز حسینی

چاپ نخست: ۱۳۹۸ / قطع: رقعی / ۱۳۰ صفحه / شمارگان ۲۰۰ نسخه / نشر: ۲۳۶

طراح روی جلد: یوسف هاشمی / طراحی جلد، صفحه آرا، ویراست و ناظر فنی:

چاپ و صحافی: خانه چاپ استهبان

ناشر: انتشارات سِتَه بان، استان فارس، استهبان، خیابان میثم، پلاک ۱۰، کدپستی: ۷۴۵۱۰ - ۳۳

پست الکترونیک: Setahban.publication@gmail.com

شابک: ۹ - ۱۶ - ۶۰۳۳ - ۶۲۲ - ۹۷۸ - ISBN

«تمام حقوق این اثر برای ناشر محفوظ است و هرگونه بهره برداری از آن با اجازه کتبی از ناشر و رضایت نویسنده امکان پذیر خواهد بود»

مرکز پخش: استان فارس، استهبان، خیابان میثم، پلاک ۱۰، انتشارات سِتَه بان

شماره های تماس: ۵۳۲۲۸۶۳۳ - ۰۷۱ همراه: ۰۹۳۷۲۷۷۲۹۱۲

• فهرست

- ۷..... یادداشت ناشر.
- ۱ - بلقیس بهزادی..... ۹.
- ۲ - محمد کاظم حسینی..... ۱۳.
- ۳ - فرح وردشیری..... ۱۷.
- ۴ - شهلا بساخر..... ۲۱.
- ۵ - دکتر علی رئیس جلالی (حواس پرتی های نجیب)..... ۲۴.
- دکتر علی رئیس جلالی (پایان های ناتمام)..... ۲۸.
- ۶ - موسا زنگنه..... ۳۲.
- ۷ - فریبا شادلو..... ۳۷.
- ۸ - افشین شاهرودی..... ۴۲.
- افشین شاهرودی (عشق و جنگ)..... ۴۶.
- ۹ - لیلا صدیق..... ۵۱.
- ۱۰ - ایرج صف شکن («قاب برهنه» و «صبح و هیاو»)..... ۵۶.
- ایرج صف شکن («نبض اتفاق» و «برداشت تنها»)..... ۶۰.
- ایرج صف شکن («دخترانه ترین شب ماه»)..... ۶۵.
- ۱۱ - محمود طیاری (شعر طیاری، فشرده ی یک نمایش!)..... ۷۴.
- ۱۲ - آیدا عمیدی..... ۷۸.

- ۱۳ - مصطفیٰ فخرایی ۸۲
- ۱۴ - کبرا فدوی حکمی ۸۶
- ۱۵ - شهرام فروغی مهر ۹۰
- ۱۶ - لیلا کیانی کیا ۹۵
- ۱۷ - امیر عباس مهندس (بالش‌ها نیز منتظر خواب‌های من هستند) ۱۰۰
- ۱۸ - سعید مهمنی ۱۰۴
- ۱۹ - نازنین نظریان ۱۰۸
- ۲۰ - ایوا هاسمی ۱۱۵

یادداشت‌ناشر...

منتقد بی‌طرف حکم کیما دارد. معمولاً اگر منتقدی از دوستان شاعر و یا نویسنده باشد که صرفاً به خوبی‌های اثر می‌پردازد و شاعر را به اوج می‌رساند که این امر هم در خواننده آثارِ فلان شاعر اثری منفی بر جای می‌گذارد و هم بر خودِ شاعر مُثبته می‌شود که دیگر بالادستی ندارد و با رشدِ بادکنکی‌اش به هوا می‌رود و در تاریکی شب گم می‌شود. و یا منتقد از معاندینِ شاعر است که تمام نقاط منفی و ضعف‌های شاعر را به رُخ‌اش می‌کشد، در این صورت علاوه بر دلسردی شاعر، موجب افتادنِ از چشم خوانندگان هم می‌شود.

با این مقدمه خواستم عرض کنم که می‌بایست قدر عزیزان منتقدی همچون پرویز حسینی را بدانیم و به این‌که هایش در موردِ نقدِ شعرِ شاعران ارج بنهیم و سپاسگزار ایشان باشیم. زیرا به ندرتی از جوهر قلم‌اش برمی‌آید که هیچ قصد و غرضی با کسی ندارد و بیهوده از شاعری تعریف نمی‌کند. ایشان هم نیمه پُریوان را می‌بیند و هم نیمه خالی آن را. الحق و الانصاف با خواندنِ نقدهای موشکافانه ایشان با ساختِ بیشتری از شاعرانِ گرانمایه روبرو هستیم.

شاعرانی که هم و غمِ خویش را بر سرودنِ اشعارشان نهاده‌اند تا بر بنده خواننده کتاب‌های‌شان، دریچه‌ای از روشنایی در اعماقِ ضمیرِ ناخودآگاهِ ظلمتِ ذهنِ خویش بگشاید.