

مجموعه دستورات عمل عرفانی

متن هفت‌نامه و دستور العمل عرفانی مکتوب

همراه با هفت قطعه شعر روح نوا

از سیدالعرفا آیت الحق میرزا علی آقا قاضی طباطبایی (ره)

(با مطالبی از عارف کامل حضرت علامه طهرانی (ره) در مورد سیر و سلوک آیت الحق قاضی (ره))

عنوان و نام پندآور	هفت دستور العمل عرفانی: متن هفت دستور العمل عرفانی مکتوب همراه با هفت قطعه شعر روح‌نواز از سیدالعرفا آیت الحق میرزا علی آقا قاضی طباطبائی (ره) /... تحقیق و گردآوری مرکز مطالعات اسلامی و پژوهش‌های دینی ذکرا (فارغ التحصیلان و دانشجویان دانشگاه صنعتی شریف).
مشخصات نشر	تهران: انتشارات ذکرا، ۱۳۹۳.
مشخصات ظاهری	۱۳۶ ص: مصور (بخشی رنگی).
شابک	۹۷۸-۶۰۰-۷۲۳۲-۰۲-۶ ریل: ۶۰۰۰
وضعیت فهرست نویسی	فیب
یادداشت	کتابنامه.
موضوع	قاضی طباطبائی تبریزی، سیدعلی، ۱۲۴۵ - ۱۳۲۵.
موضوع	قاضی طباطبائی تبریزی، سیدعلی، ۱۲۴۵ - ۱۳۲۵ -- وعظ
موضوع	اخلاق عرفانی
موضوع	شعر عرفانی -- قرن ۱۴
موضوع	خونسازی -- جنبه‌های مذهبی -- اسلام
شماره افزوده	مرکز مطالعات اسلامی و پژوهش‌های دینی ذکرا
رده بندی کنگره	۳/۵۵BP ق/ ۱۳۹۲۲ ۷۷
رده بندی دیویی	۹۹۸/۲۹۷
شماره کتابشناسی ملی	۳۴۸۶۴۸۱



انتشارات ذکرا

هفت دستورالعمل عرفانی

عنوان کتاب: (متن هفت نامه و دستورالعمل عرفانی از حضرت آیت الحق قاضی (ره))

تحقیق و گردآوری: مرکز مطالعات اسلامی و پژوهش‌های دینی ذکرا
(فارغ التحصیلان و دانشجویان دانشگاه صنعتی شریف)

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۳

شمارگان: ۲۰۰۰ نسخه

قیمت: ۶۰۰۰ تومان

لیتوگرافی، چاپ و طراحی: ذکرا

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۲۳۲-۰۲-۶

آدرس: تهران - بزرگراه مدرس شمال - خروجی الهیه - الهیه یکم - پلاک ۴ - طبقه ۳
تلفن دفتر: ۰۲۱-۲۲۶۰۷۳۱۱ • تلفن فروش و پخش: ۰۹۱۲۷۸۱۱۷۲۳ • ۰۹۱۲۳۴۴۵۹۴۲

www.Zekra.info

مرکز مطالعات اسلامی و پژوهش‌های دینی ذکرا
(فارغ التحصیلان و دانشجویان دانشگاه صنعتی شریف)

فهرست مطالب

پیشگفتار ۱۵

فصل اول: هفت نامه و دستورالعمل عرفانی از آیت‌الحق قاضی *

نامه عرفانی (۱):

در فضیلت و دستورالعمل ماه‌های رجب، شعبان و رمضان ۲۱

نامه عرفانی (۲):

تمام طریق: توسل به ائمه اطهار (ع) ۳۱

نامه عرفانی (۳):

راه‌های رسیدن به خدا ۳۷

نامه عرفانی (۴):

قرآن؛ شفاعت قلب‌ها ۴۱

نامه عرفانی (۵):

راز رهایی از تمام هراس‌ها ۴۵

نامه عرفانی (۶):

در فضیلت اشعار حکمت‌آمیز ۴۹

نامه عرفانی (۷):

جایگاه رفیع امام رضا (ع) در طریقت ۵۱

فصل دوم: هفت نغمه آسمانی از آیت‌الحق قاضی *

نغمه آسمانی (۱):

غديریه (به زبان عربی) ۵۵

نغمه آسمانی (۲):

۶۹..... در آرزوی دیدار نجف اشرف

نغمه آسمانی (۳):

۷۱..... غدیریہ (به زبان فارسی)

نغمه آسمانی (۴):

۷۵..... در مدح و ثنای امیرمؤمنان علی علیه السلام

نغمه آسمانی (۵):

۷۹..... خطاب به مجاوران نجف اشرف

نغمه آسمانی (۶):

۸۱..... در سوگ حضرت رسول اکرم صلی الله علیه و آله و حوادث بعد از رحلت ایشان

نغمه آسمانی (۷):

۹۱..... شوق دیدار امام زمان علیه السلام

فصل سوم: روش سیر و سلوک آیت‌الحق قاضی * به روایت آیت عرفانی

۹۵..... حضرت علامه طهرانی *

۱۲۹..... فهرست منابع

۱۳۲..... معرفی کتاب

پیشگفتار

به نام او که هستی، اوست.

آدمی راهرو است، راهروی طریق بازگشت به اصل، و همین است معنای معاد. و این راه، راهی است مهلک، دشوار و پر گردنه، که از هزاران مرغ مسافر تنها سی مرغ بدان سیمرغ توانند رسیدن. رهروان را هدهدی باید راه‌شناس و مرغ‌شناس، که مرغان بی‌شمارند و هر مرغی غیر از دیگری، و هر یک را راهی خاص فرا روی.

و دستورالعمل‌ها، اعمّ از خاص و عام، برنامه سفر هستند، از بیرون به درون و از پراکندگی به یگانگی و از پوسته به مغز و از مغز به روغن روان؛ و با عمل مطابق این برنامه، سالک گام به گام به مقصد نزدیک و نزدیک‌تر می‌شود. اما دستورالعمل‌های مندرج در اوراق و صحف، در هر جا و برای همه کس جایز نیست که البته گاه، حتی نتیجه عکس می‌دهد. اذکار و اعمال را باید از سلطان طریق، از هدهد روشن ضمیر روشن‌بین، اخذ کرد.

و چون این برگ را ورق زنیم، شاهد دل‌نوشته‌هایی خواهیم بود از یکی از خسروان راستی در سده‌های اخیر، از کسی که تاج ولایت بر سرش نهاده‌اند؛ از شاه حقّ و آیت‌الحق حضرت حاج میرزا علی آقا قاضی طباطبایی (قدس الله نفسه الزکیه) که فصل اول کتاب مزین به نامه‌ها و

دستورالعمل‌هایی از ایشان بوده که غالباً خطاب به شاگردان خود مرقوم فرموده‌اند.

فصل دوم کتاب شامل هفت قطعه شعر ملکوتی از ایشان می‌باشد که اکثراً در قالب قصیده سروده شده و علاوه بر آن که حاوی نکات عمیق و ژرف مذهبی و عرفانی می‌باشد، نمایان‌گر قریحه و ذوق شعری فوق‌العاده ایشان نیز هست.

و اما فصل سوم و پایانی کتاب در مورد مبانی و روش سیر و سلوک آن آئینه تمام‌نمای حضرت حق می‌باشد که از میان آثار شاگرد بزرگ و بزرگوار این مکتب عرفانی، عارف کامل و اصل حضرت علامه آیت‌الله العظمی حاج سید محمد حسین حسینی طهرانی (قدس الله نفسه الزکیه) تحقیق و جمع‌آوری گردیده است.

در مواردی که متن از ابتدا ناقص به دست ناشر رسیده و یا متن موجود، ناخوانا بوده است با علامت ... مشخص گردیده است.

باشد که تحفه آن برای ما بیداری، جویندگی، پاکیزگی و رهیدگی و یگانگی گردد. باشد که سپید گردیم چون برف، از رنگ خویش نهی شویم و به لون الهی درآئیم.

مرکز مطالعات اسلامی و پژوهش‌های دینی ذکرا

(فارغ التحصیلان و دانشجویان دانشگاه صنعتی شریف)

♦ زندگی نامه مختصر آیت الحق سید علی قاضی طباطبائی

ولادت: ۱۲۸۲ق (۱۲۴۰ش).

وفات: ۱۳۶۶ق (۱۳۲۵ش).

محل تولد: تبریز.

محل دفن: نجف اشرف، وادی السلام.

زمینه های فعالیت: عرفان، تفسیر قرآن، فقه، حدیث.

تالیفات: شرح دعای سحاح، تفسیر بخشی از قرآن کریم، اشعار و ...

استادان عرفان: آیات عظام: سید حسین قاضی، سید احمد کربلایی، شیخ محمد بهاری.

سایر اساتید: آیات عظام: آخوند ملا محمد کاظم خراسانی، شیخ محمد حسن

مامقانی، محمد فاضل شریانی، میرزا حسین خلیلی و

شاگردان: آیات عظام: علامه سید محمد حسین طباطبائی، محمد تقی آملی،

سید محمد حسن الهی طباطبائی، محمد تقی بهجت قومی، سید هاشم حداد،

سید حسن مسقطی، شیخ علی اکبر مرنندی، سید ابوالقاسم خویی، سید هاشم

رضوی کشمیری، سید عبدالکریم کشمیری، میرزا ابراهیم شریفی، شیخ محمد رضا

مظفر، محمد تقی لاری، سید عبدالاعلی سبزواری و علی محمد بروجردی.

وصی طریقتی: شیخ عباس قوچانی معروف به هائف.