

پی‌یر بوالو - توماس نارسزاک

زنان شعبده‌باز

ترجمه عباس آگاهی

www.ketab.ir

چاه‌کتاب

مؤسسه: بوالو، پی‌یر، ۱۹۰۶-۱۹۸۹ م.

Boileau, Pierre

عنوان: پدیدآور:

زنان شعبده‌باز/ پی‌یر بوالو، توماس نارسواک؛ ترجمه عباس آگاهی

شخصات: نشر:

تهران: مؤسسه فرهنگ - هنر جهان کتاب، ۱۳۹۶.

مشخصات ظاهری: ۱۷۰ ص. ۱۵ × ۲۱/۵ س.م.

فروست: نقاب ۸۰

شابک: ۹-۹۰-۶۷۳۲-۶۰۰-۹۷۸

وضعیت فهرست‌نویسی: بیا

یادداشت: عنوان اصلی:

Les magiciennes.

موضوع: داستان‌های فرانسه - قرن ۲۰ م.

موضوع: French fiction -- 20th century

شناسه افزوده: توماس، نارسواک، ۱۹۰۸-۱۹۹۸ م.

شناسه افزوده: Narcejac, Thomas

شناسه افزوده: آگاهی، عباس، ۱۳۱۹ -، مترجم

رده‌بندی کنگره: PQ۲۶۰۶/۲۵۹۱۳۹۶

رده‌بندی دیویی: ۸۴۳/۹۱۴

شماره کتاب‌شناسی ملی: ۴۷۹۱۳۵۷

تشرارات مؤسسه فرهنگي - هنري

جهان كتاب

تأليف: محمد بهار

پي پير بوالو- توماس نار بواک
ترجمة عباس آگام

چاپ اول: ۱۳۹۶
شمارگان: ۱۱۰۰ نسخه

همه حقوق محفوظ است.

تهران. صندوق پستی ۷۷۶۵-۱۵۸۷۵

تلفن: ۸-۰۹۷-۶۶۹۶۸۰

email: info@jahanekeab.ir
<https://telegram.me/jahanekeabpub>

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۷۳۲-۹۰-۹

۱۲۰۰۰ تومان

یادداشت مترجم

این ر نویسندگان آشنای ما، محیط نمایش، سیرک و زندگی دست‌اندرکاران آن را برای داستان خود برگزیده‌اند. مانند همیشه تحلیل روانی اشخاص داستان دغدغه نخستین آن‌هاست و افراد انگشت‌شماری را که به روی صحنه می‌آورند، از همه لحاظ، قابل‌شناسایی می‌کنند.

پی‌یر نوجوانی است. او از پدر و مادر، در یک شبانه‌روزی و نزد پدران روحانی سپری کرده است. پدرش شعبده‌بازی تردست با نام مستعار «پرفسور آبرتو» است که همراه با اعضای یک سیرک، در تورهای اروپایی برنامه اجرا می‌کند و گه‌گاه، با هدیه‌هایی گران‌قیمت، به دیدن او می‌آید. هر درگذشت پدر او را مجبور می‌کند برای مراسم خاک‌سپاری به هامبورگ برود. و به ترغیب مادرش، اودت، جای پدر را بگیرد. او به همراهی دو خواهر دوقلوی آلمانی به اجرای برنامه‌ای که مادرش جفت‌وجور کرده است می‌پردازد و با رمز و راز پدر و شعبده‌بازی آشنا می‌شود. دوقلوهای آلمانی شباهت فوق‌العاده‌ای با یکدیگر دارند، آن‌چنان‌که بازشناسی‌شان بر روی صحنه و به‌ویژه در زندگی خصوصی ناممکن است. این وضع در ذهن و روح پی‌یر که زبان آلمانی را نیز نمی‌داند، اختلال و تشویش زیادی ایجاد می‌کند. او دیوانه‌وار دلباخته هر دوی آن‌ها می‌شود...

عباس آگاهی