

چراغدان

(کتاب شعر)



عطیه سادات سائری (اندیشه)

www.ketab.ir

سرشناسه : صابری، عطیه سادات، ۱۳۲۷ -
 عنوان و نام : چراغمان: (کتاب شعر)/ عطیه سادات صابری (اندیشه).
 پدیدآور :
 مشخصات نشر : تربت حیدریه: چشم انداز قطب، ۱۳۹۹.
 مشخصات ظاهری : ۱۰۴ ص.
 شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۴۹۳۲۵۱-۶
 وضعیت فهرست : فیبا
 نویسی :
 موضوع : شعر فارسی-- قرن ۱۴
 مه‌وضوع : Persian poetry -- 20th century
 رده بندی کنگره : PIR۳۵۰
 رده بندی دیوبی : ۶۳/۱۸۸
 شماره : ۶۱۶۹۱۳۳
 کتابشناسی ملی :

پژوهان (کتاب‌شمار)



نویسنده: سادات صابری

ناشر: انتشارات چشم انداز قطب

تیراژ: ۱۰۰۰

نوبت چاپ: اول

تاریخ چاپ: ۱۳۹۹

چاپ: ویونا

قطع: رقعی

تعداد صفحات: ۱۰۴

قیمت: ۳۰۰۰۰۰ ریال

شابک:

۶	۲۵۱	۴۹۳	۶۰۰	۹۷۸
---	-----	-----	-----	-----

آدرس: مشهد، خیابان امام خمینی، امام خمینی ۶۴

تربت حیدریه، خیابان رازی، رازی

تلفن: ۰۹۱۵۳۳۲۸۵۱۶ - ۰۹۲۲۳۵۷۹۱۰۹

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۷	مقدمه
۸	درد هم‌رنگی
۹	سوختن
۱۱	گذر عمر
۱۲	کوه عزم
۱۳	هوای سمن
۱۴	فیض گل
۱۵	امان
۱۶	بوی بهار
۱۷	قصه امید
۱۸	رفتن
۱۹	غنیمت دیدار
۲۰	مرهم
۲۱	سجده

۲۲	آه دل
۲۳	هجر
۲۴	طواف
۲۵	صیقل دل
۲۶	آوازه جهانسوز
۲۷	فکر
۲۸	پرواز همد
۲۹	بوی شفا
۳۰	عاشق صبح
۳۱	مهر فر جبخش
۳۲	خمیدم
۳۳	سحر دنیا
۳۴	نوسن آرام
۳۵	همره
۳۶	سبکبال
۳۷	عزت
۳۸	آرزو
۳۹	غم

F۰		راه
F۱		شوق
F۲		کام دل
F۳		بید
F۴		ادی
F۵		روزی
F۶		مرگ عشق
F۷		جفا
F۸		خواستہ
F۹		پڑواک
۵۰		ہجرت
۵۱		دوا
۵۲		مناجات
۵۳		روزی
۵۴		فکر
۵۶		کلید
۵۷		اشک سرخ
۵۸		عقل و دل

- ۵۹..... کمان
- ۶۰..... هدمد
- ۶۱..... بیا
- ۶۲..... آریز دل
- ۶۳..... خون امید
- ۶۴..... سامان
- ۶۵..... کردم عورت
- ۶۷..... بیا با من
- ۶۹..... چراغدان
- ۷۰..... شهلا
- ۷۱..... صبح
- ۷۲..... امین
- ۷۳..... جام بزرگان
- ۷۴..... کبریا
- ۷۵..... قصر امل
- ۷۶..... تابش
- ۷۷..... اسیر رخ
- ۷۸..... صیاد

۸۰	خبر
۸۱	لطف
۸۲	حریم
۸۳	کوی ن
۸۴	تسم
۸۵	طواف
۸۶	قفس دل
۸۷	همره
۸۸	وصله
۸۹	سند
۹۰	زال
۹۱	کلبه دل
۹۲	آواره
۹۳	درمان
۹۴	بزرگانه
۹۵	مهر
۹۶	یاد
۹۷	شبهال

۹۸ هجران

۱۰۰ کوچه

۱۰۱ خیال

۱۰۱ با خیالم

۱۰۲ دل بیم

۱۰۳ امید

۱۰۴ معامله

www.ketab.ir

مقدمه

بعد از دفتر شعر یادگار، تصمیم گرفتم که اشعاری که در سال‌ها سروده‌ام را چاپ کنم تا یادگاری باشد بر خاطرات دوران شاعری.

این اشعار نشان‌دهنده صعود قدم به قدم شاعری‌ام است در راه بیان احساساتم، گامی به کهن، گامی شاد و سراسیمه و گیج و متفکر.

این اشعار از غم به ایم می‌گویند از آن که تشکر و شکوه کردم و به عظمتش سر فرود آوردم.

زندگی در دنیای مدرن و با وجود آشنایی شبیه به سبک کلاسیک، می‌تواند معجونی بسازد که می‌بینید. شعری ربابه‌انگیز و غم‌هایی کهن و نو.

از دیروز تا به امروز عمرم است و این نمره حساس و تفکر را به شما تقدیم می‌کنم.

عطیه سادات صابری (اندیشه)

اصفهان بهار ۹۹