

پری بال و نبرد جادو

عباسعلی صفافیان



تهران، ۱۳۹۶

سرشناسه	:	صحافیان، عباسعلی، ۱۳۲۰-
عنوان و نام پدیدآور	:	پری بال و نبرد جادو/ عباسعلی صحافیان
مشخصات نشر	:	تهران: کتاب فرزانه، ۱۳۹۵
مشخصات ظاهری	:	۲۰۰ص: ۵/۲۱×۵/۱۴
شابک	:	۹۷۸-۹۶۴-۷۲۳۹-۵۸-۵
وضعیت فهرست نویسی	:	فیا
موضوع	:	داستان‌های فارسی -- قرن ۱۴
موضوع	:	Persian fiction -- 20th century
رده بندی کنگره	:	۱۳۹۵ پ ۴۲۴ ح/ PIR۸۳۵۰
رده بندی دیویی	:	۸۴۳/۶۲
شماره کتابشناسی ملی	:	۴۴۸۱۴۳۱



تهران، خیابان ستاد مطهری، خیابان مهرداد، شماره ۷
 اف: ۸۸۳ ۴۶۷ - دورنگار ۸۸۲۸۷۵۴



نشر سازمان

با همکاری انتشارات پیشگام

عنوان: پری بال و نبرد جادو

نویسنده: عباسعلی صحافیان

طراح جلد: احسان مهدوی

چاپ اول: ۱۳۹۶

شمارگان: ۱۲۰۰ نسخه

بها: ۱۵۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۷۲۳۹-۵۸-۵

همه حقوق برای مؤلف محفوظ است.

یادداشت

وقتی می بینم، بچه های خردم و آشنایان با شوق کتاب های «هری پاتر» را می خوانند یا فیلم های آن و دیگر فیلم های تخیلی ساخت غرب را می بینند آگاهی درستی از سرچشمه و منشأ آنها نیستی، کتاب «هزار و یک شب»، به تأثیر بزرگش بر ادبیات چند قرن اخیر جهان به ویژه اروپا غیر قابل انکار است. ندارند، بر آن می شوم با استفاده از ماجرای واقعی، تخیل نوجوان بزهوشی به نام دانیال را برانگیزم؛ نوجوانی که با حلقه فرشته ای به نام پیری بال» در جهانی رؤیایی، خالق حوادثی شگفت انگیز می شود. حاصل مار، معجونی می شود تخیلی، جادویی و جاسوسی در بستر واقعیت های روز.

به این امید که این کار کوچک، آغازی باشد برای نویسندگان نسل جوان و با ذوق فارسی زبان در برگرداندن قصه های کهن و به روز کردن آنها به شکلی نو. خوب است جوانان کشورم بدانند، فرهنگ و ادبیات کهن و بالنده ای را به ارث برده اند و نسبت به این فرهنگ مسؤولیتی بزرگ

دارند. هرگونه برداشت، اقتباس و تقلید از این اثر با اطلاع نویسنده بلامانع و موجب خوشحالی است.

در پایان از تمام عزیزانی که در این راه یاورم بودند، سپاسگزارم: آقای دکتر علی‌اکبر ترابیان، استاد مسلم داستان‌نویسی، آقای عباس ساعی، شاعر و ویراستار ارجمند، خانم صدیقه طیرانیان، حروفچین و خانم‌ها ثریا صدق، عادلہ ستاره و شهرزاد صحافیان که پیش از انتشار این اثر آن را دقت خواندند و نکاتی ارزشمند را یادآور شدند.

عباسعلی صحافیان