

۲۱ ۲۱۱۰۴

یالطیف

سیدجامگان

(مجموعه هفت نمایشنامه)

شکرا لاله استقامت



سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

۱۳۹۹

سرشناسه : استقامت، شکرالله، ۱۳۲۴-
 عنوان و نام پدیدآور : سپیدجامگان (مجموعه هفت نمایشنامه) / شکرالله استقامت
 مشخصات نشر : آرادان: انتشارات استوناوند، ۱۳۹۹.
 مشخصات ظاهری : ۲۰۳ ص:؛ ۱۴/۵×۲۱/۵ س.م.
 شابک : ۶-۷-۶-۹۵۶۵۶-۶۲۲-۹۷۸: ۳۰۰۰۰۰ ریال
 وضعیت فهرست نویسی: فیپا
 زبان دیگر : (مجموعه هفت نمایشنامه)
 موضوع : نمایشنامه فارسی- قرن ۱۴
 موضوع : Persian drama- 20 th century
 رده بندی کتبی : PIR۸۳۳۴ :
 رده بندی دیویی : ۸۷۲/۶۲ :
 شماره کتاب شناسی ملی : ۶۶۵۴۱۵

شناسنامه

سپیدجامگان (مجموعه هفت نمایشنامه)

شکرالله استقامت

ناشر: استوناوند

چاپ نخست، ۱۳۹۹

شابک: ۶-۷-۶-۹۵۶۵۶-۶۲۲-۹۷۸

شمارگان: ۵۰۰ نسخه

صفحه آرایي: محمدتقی رهبری فرد

طرح روی جلد: سمیرا جمشیدی

چاپ و صحافی: پیدایش

قیمت: سی هزار تومان

هر گونه برداشت، اجرا و تصویر منوط به کسب مجوز از نویسنده است.



انتشارات استوناوند

آرادان

تلفن: ۰۹۶۲۳۳۰۲۱۱۰

فهرست مطالب

۱	بدمه
جمجمه	
۴	طرح به تئاتر
۵	خلاصه داستان
۷	صحنه یک
۱۳	صحنه دوم
۲۲	صحنه سوم
دوست خدا	
۴۰	طرح نمایشنامه بلند
۴۱	خلاصه داستان
۴۴	صحنه نخست
۴۵	صحنه اول
۵۶	صحنه دوم
بزغاله زبل	
۷۸	طرح نمایشنامه نیمه بلند
۷۹	خلاصه داستان
۸۱	اشخاص بازی
۸۲	صحنه اول
۱۰۰	صحنه دوم

تولدی در محرم

- ۱۱۲..... طرح نمایشنامه
۱۱۳..... خلاصه داستان
۱۱۶..... صحنه یک
۱۲۵..... صحنه ۲
۱۲۹..... صحنه ۳

فناه فرشتگان

- ۱۳۴..... طرح نمایشنامه بلند
۱۳۵..... خلاصه داستان
۱۳۷..... صحنه یک
۱۴۲..... صحنه دوم
۱۴۷..... صحنه سوم

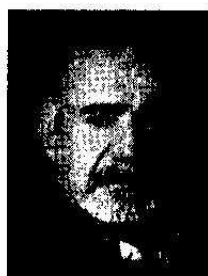
مأموریت فرشتگان

- ۱۵۲..... طرح نمایشنامه
۱۵۳..... خلاصه داستان
۱۵۵..... صحنه اول

تو آدم نمیشی!

- ۱۶۴..... طرح نمایشنامه
۱۶۵..... اشخاص بازی
۱۶۶..... خلاصه داستان
۱۶۹..... صحنه اول
۱۸۲..... صحنه دوم

مقدمه



شکراالله استقامت شاید نامی ناآشنا در جایگاه فرهنگ و هنر، این کهن سال ۷۵ ساله بدون ادعا که از خانواده برتر فرهنگی محروم بوده و آنچه کسب کرده در طول بیش از نیم قرن ممارست، مطالعه، یادداشت برداری، تجربه، تفکر، تعقل و تحمل به دست آورده است.

به یاری خدا، سیل از سائل مادی را رها تا شاید سعادت معنویت را داشته باشد. در زمینه نامه، نمایشنامه، فیلم نامه و شعر تجربه ای مفید و خودساخته دارد.

شاید کمتر شبی بوده که بی کتاب و قلم و کاغذ به خواب آرمیده باشد و اینک این هفت نمایشنامه از ماورای درونی حالت راز خاک تا خاک و بهترین مرگ ها یعنی شهادت را رقم زده که در برابر فن و زیباپسندان است. مؤید باشید. برایتان آرزوی موفقیت دارم.

شکراالله استقامت (۱۰/۱۰/۱۳۸۶ - ۰۹/۰۳/۱۳۹۹)

مدیر خانه قرآن «ن و قلم»

بهار ۱۳۹۹

