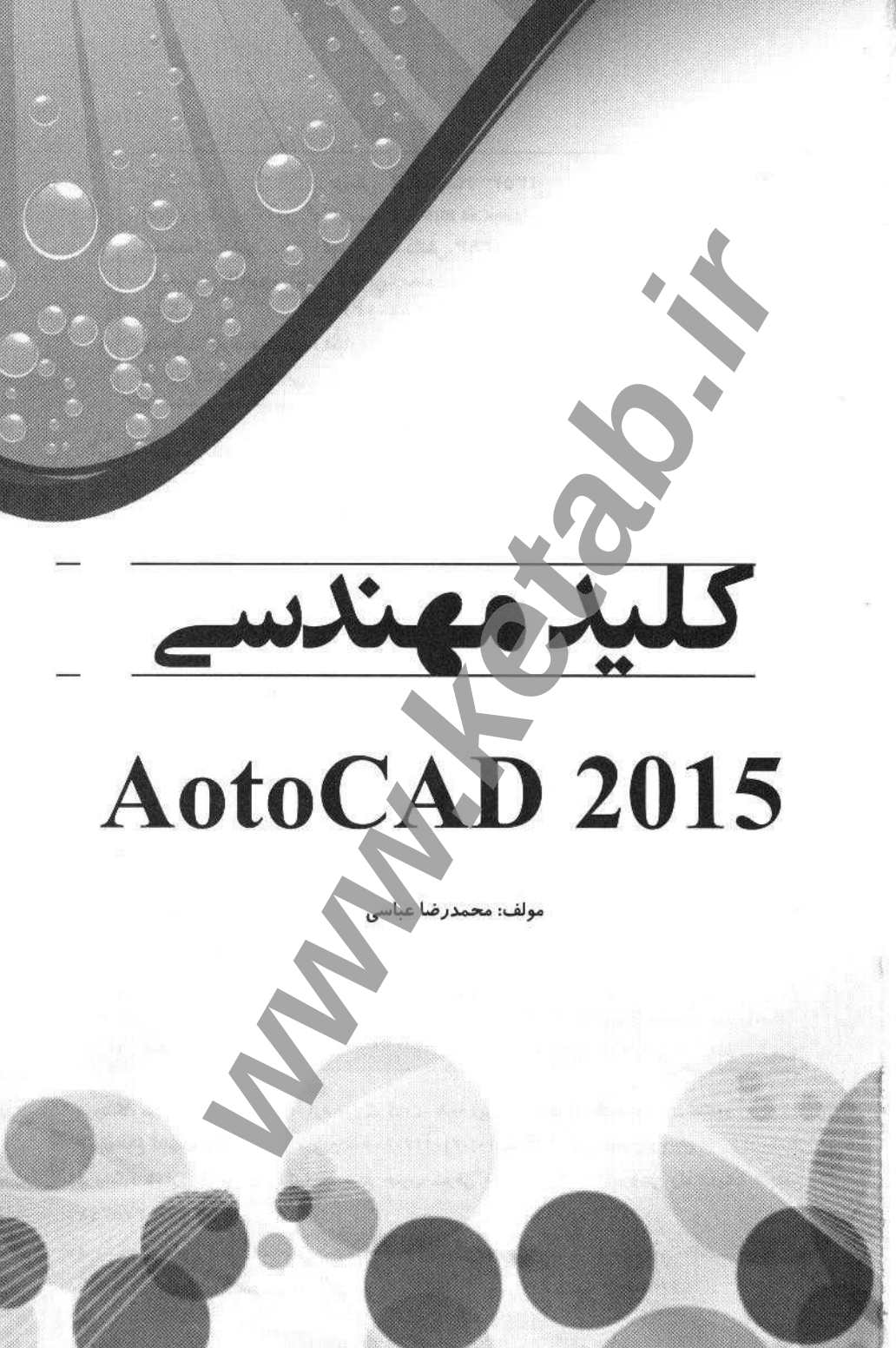




کلید مهندسی

AutoCAD 2015

مؤلف: محمد رضا عباسی

سرشناسه : عباسی، محمدرضا، ۱۳۵۴ -

عنوان و نام پدیدآور : کلید مهندسی AutoCad 2015 / مولف محمدرضا عباسی

مشخصات نشر : تهران: سها دانش، ۱۳۹۳

مشخصات ظاهری : ۱۸۴ ص.: مصور، جدول، نمودار : ۱۴/۵ × ۲۰ س.م.

شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۱۸۱-۱۲۶-۵

وضعیت فهرست نویسی : فیبای مختصر

شماره کتابشناسی ملی : ۳۶۵۹۴۵۹

این اثر مشمول قانون حمایت مؤلفان و مصنفان و هنرمندان مصوب ۱۳۴۸ است هرکس تمام یا قسمتی از این اثر را بدون اجازه ناشر، نشر یا پخش کند مورد پیگیری قانونی قرار خواهد گرفت.

تلفن و فکس : ۳-۶۶۵۶۹۸۸۱

۶۶۹۲۳۳۲۲

همراه : ۰۹۱۲۷۸۵۶۵۱۵



سهادانش نبض دانش

مرکز پخش : میدان انقلاب - اول کارگرم جنوبی - کوچه رشتگی - روبروی دانشگاه علمی کاربردی - پلاک ۹ - انتشارات سها دانش

عنوان کلید مهندسی AutoCad 2015

مؤلف محمدرضا عباسی

ناشر سها دانش (عضو انجمن ناشران دانشگاهی)

ناشر همکار نبض دانش

سال چاپ ۱۳۹۳

نوبت چاپ اول

تیراژ ۱۱۰۰

قیمت به همراه دی وی دی ۹۵۰۰۰ ریال

ISBN: 978-600-181-126-5

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۸۱-۱۲۶-۵

فروشگاه شماره ۱: میدان انقلاب-بازار بزرگ کتاب- طبقه زیرین - پلاک ۲ - کتابفروشی سخنکده

ارسال انواع کتاب به تمام نقاط ایران - تلفن : ۰۲۱-۶۶۴۰۸۰۰۰ (خط) www.ajansketab.com

فروشگاه شماره ۲: میدان انقلاب - ضلع جنوب شرقی - پلاک ۹ - کتابفروشی راه اندیشه - تلفن:

۶۶۴۷۵۷۹۸

فروشگاه شماره ۳: میدان انقلاب - بین خیابان اردیبهشت (منیری جاوید) و ۱۲ فروردین - کتابسرای اندیشه

- طبقه همکف واحد ۲ سمت راست - کتابفروشی آکادمی سنجش ۲ - تلفن: ۶۶۴۹۲۶۶۳

بسمه تعالی

سخن ناشر

توسعه به دانش و علم آموزی در تعالیم بزرگان جایگاه ویژه‌ای دارد.
"رسول اکرم (ص): طلب دانش بر هر مسلمانی فرض است. به راستی خدا
جویندگان دانش را دوست دارد"

یکی از مهم‌ترین ابزار علم‌آموزی در تمامی اعصار کتاب بوده است. در
حال حاضر با توجه به کمبود کتب کاربردی در زمینه علوم مهندسی و نظر
به مشکلات اساتید محترم و دانشجویان در مسیر کسب اطلاعات تخصصی،
انتشارات سها دانش بر آن شد تا با تکیه بر دو دهه فعالیت در زمینه فوق و
استفاده از اساتید برتر دانشگاه و صنعت اقدام به چاپ کتاب‌هایی در قالب
"کلید مهندسی" نماید. این مجموعه کتاب را می‌توان به عنوان پلی بین
دانشگاه و صنعت معرفی کرد.

یکی از بارزترین مشخصات کتب کلید مهندسی بیان مفاهیم اصلی و به
دور از پرداختن به جزئیات و چاپ کتاب در قطع کوچک به منظور حمل
آسان آن است که این دو ویژگی کمک می‌کند تا مهندسین عزیز بتوانند
به سادگی و در محیط کار از نقشه‌ها و مطالب کاربردی آن بهره کامل را
ببرند.

از خوانندگان محترم خواهشمندیم پیشنهادهای و انتقادات خود را در جهت
بهبود مسیر تولید به ایمیل manager@sohadanesh.ir ارسال نمایند.

با احترام

مدیریت انتشارات سها دانش

ناصر قرایی

فهرست مطالب

۱۰.....	دستورات فراخوانی و ذخیره سازی.....	(۱)
۱۱.....	NEW.....	(۱-۱)
۱۳.....	OPEN.....	(۲-۱)
۱۴.....	SAVE.....	(۳-۱)
۱۶.....	SAVE AS.....	(۴-۱)
۱۶.....	CLOSE.....	(۵-۱)
۱۷.....	EXIT.....	(۶-۱)
۱۸.....	دستورات محدوده و مختصات.....	(۲)
۱۸.....	LIMITS.....	(۱-۲)
۲۳.....	دستورات ترسیمی.....	(۳)
۲۳.....	LINE.....	(۱-۳)
۲۴.....	RAY.....	(۲-۳)
۲۵.....	XLINE.....	(۳-۳)
۲۵.....	CIRCLE.....	(۳-۴)
۲۶.....	روش های مختلف ایجاد دایره در اتوکد.....	(۱-۴-۳)
۲۷.....	ARC.....	(۵-۳)
۲۹.....	روش های ترسیم کمان.....	(۱-۵-۳)
۳۰.....	ELLIPSE.....	(۶-۳)
۳۲.....	RECTANGLE.....	(۷-۳)
۳۴.....	POLYGON.....	(۸-۳)
۳۶.....	HELIX.....	(۹-۳)
۳۸.....	DONUT.....	(۱۰-۳)
۳۸.....	POINT.....	(۱۱-۳)



۴۰.....	DIVIDE	(۱۲-۳)
۴۰.....	REVCLOUD	(۱۳-۳)
۴۳.....	WIPEOUT	(۱۴-۳)
۴۵.....	HATCH	(۱۵-۳)
۴۶.....	TABLE	(۱۶-۳)
۴۸.....	دستورهای ویرایشی	(۴)
۴۸.....	ERASE	(۱-۴)
۵۰.....	COPY	(۲-۴)
۵۱.....	MIRROR	(۳-۴)
۵۴.....	OFFSET	(۴-۴)
۵۶.....	ARRAY	(۵-۴)
۵۹.....	MOVE	(۶-۴)
۶۱.....	ROTATE	(۷-۴)
۶۲.....	SCALE	(۸-۴)
۶۴.....	STRETCH	(۹-۴)
۶۶.....	TRIM	(۱۰-۴)
۶۷.....	EXTEND	(۱۱-۴)
۶۹.....	BREAK	(۱۲-۴)
۷۳.....	CHAMFER	(۱۳-۴)
۷۶.....	FILLET	(۱۴-۴)
۷۸.....	EXPLODE	(۱۵-۴)
۸۰.....	LTSCALE	(۱۶-۴)
۸۰.....	MATCH PROPERTIES	(۱۷-۴)
۸۲.....	PRINT	(۱۸-۴)
۸۴.....	UNDO	(۱۹-۴)

۸۵.....	REDO	(۲۰-۴)
۸۵.....	دستورات ایجاد متن	(۵)
۸۵.....	DTEXT, TEXT	(۱-۵)
۹۰.....	TEXT STYLE	(۲-۵)
۹۳.....	EDIT TEXT	(۳-۵)
۹۳.....	کاراکترهای خاص در متن	(۴-۵)
۹۴.....	لایه ها	(۶)
۹۴.....	LAYER	(۱-۶)
۹۸.....	ویژگی های لایه	(۱-۱-۶)
۹۹.....	دستورات گزارش گیری	(۷)
۹۹.....	DISTANCE	(۱-۷)
۱۰۰.....	LIST	(۲-۷)
۱۰۱.....	ID POINT	(۳-۷)
۱۰۲.....	AREA	(۴-۷)
۱۰۴.....	TIME	(۷-۵)
۱۰۴.....	STATUS	(۶-۷)
۱۰۵.....	دستورات تغییر دید	(۸)
۱۰۵.....	ZOOM	(۱-۸)
۱۰۶.....	PAN	(۲-۸)
۱۰۷.....	دستورات بلوک ها	(۹)
۱۰۷.....	BLOCK	(۱-۹)
۱۰۹.....	INSERT	(۲-۹)



110 دستورات اندازه گذاری (10)

110 LINEAR اندازه گذاری (1-10)

112 ALIGNED اندازه گذاری (2-10)

114 ARC LENGTH اندازه گذاری (3-10)

115 ORDINATE اندازه گذاری (4-10)

117 RADIUS اندازه گذاری (5-10)

118 JOGGED اندازه گذاری (6-10)

121 DIAMETER اندازه گذاری (7-10)

122 ANGULAR اندازه گذاری (8-10)

124 BASELINE اندازه گذاری (9-10)

126 CONTINUE اندازه گذاری (10-10)

127 QUICK اندازه گذاری (11-10)

134 CENTER MARK (12-10)

137 LEADER (13-10)

139 TOLERANCE (14-10)

141 DDEDIT (15-10)

142 DIMENSION STYLE (16-10)

145 دستورات ترسیمی سه بعدی (11)

145 REGION (1-11)

147 BOUNDARY (2-11)

149 EXTRUDE (3-11)

150 REVOLVE (4-11)

152 SWEEP (5-11)

153 LOFT (11-6)

155 UNION (7-11)

۱۵۶	SUBTRACT	(۸-۱۱)
۱۵۷	INTERSECT	(۹-۱۱)
۱۵۸	SHELL	(۱۰-۱۱)
۱۵۹	PLOYSOLID	(۱۱-۱۱)
۱۶۰	Box	(۱۲-۱۱)
۱۶۲	WEDGE	(۱۳-۱۱)
۱۶۳	CONE	(۱۴-۱۱)
۱۶۴	SPHERE	(۱۵-۱۱)
۱۶۵	CYLINDER	(۱۶-۱۱)
۱۶۶	TORUS	(۱۷-۱۱)
۱۶۷	PYRAMID	(۱۸-۱۱)
۱۶۸	دستورات ویرایشی سه بعدی	(۱۲)
۱۶۸	SLICE	(۱-۱۲)
۱۷۰	IMPRINT EDGES	(۲-۱۲)
۱۷۱	COLOR EDGES	(۳-۱۲)
۱۷۲	COPY EDGES	(۴-۱۲)
۱۷۴	EXTRUDE FACES	(۵-۱۲)
۱۷۵	MOVE FACES	(۶-۱۲)
۱۷۷	OFFSET FACES	(۷-۱۲)
۱۷۸	ROTATE FACES	(۸-۱۲)
۱۸۰	TAPER FACES	(۹-۱۲)
۱۸۲	COLOR FACES	(۱۰-۱۲)
۱۸۳	COPY FACES	(۱۱-۱۲)