

مسافران آسمان

(یادمان شصت و شش مسافر پرواز نافر جام تهران- یاسوج)

به کوشش

دکتر مهد علی سینا رخشنده‌مند

(مدرس دانشگاه های هرات - عضو بنیاد ملی نخبگان ایران)

دکتر آرا حسینی

(عضو هیئت علمی دانشگاه جهرم)

چاپ اول - ۱۳۹۹

مسافران آسمان

یادمان شصت و شش مسافر پرواز نافر جام تهران - یاسوج

به کوشش:

دکتر سیدعلی سینا رخشنده‌مند

(مدرس دانشگاه‌های تهران - عضو بنیاد ملی نخبگان ایران)

دکتر زهرا حسینی

(عضو هیئت علمی دانشگاه جهرم)

صفحه‌آرا: هاجر میرمنگره

طراح جلد: ترانه میلادی

ناشر: انتشارات فریختگان Miras Farhikhtegan Publications

چاپ اول / مرداد ۱۳۹۹ شمسی / شمارگان: ۵۰۰ نسخه / محل نشر: تهران

قیمت: ۶۰۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۰۰۱۱-۹۵-۵



۰۹۱۲ ۸۵ ۱۹۹ ۸۵

WWW.MIRASFAHRIKHTEGAN.COM



سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

- سرشناسه : رخشنده‌مند، سیدعلی‌سینا، ۱۳۵۹-
- عنوان و نام : مسافران آسمان: یادمان شصت و شش مسافر پرواز نافرجام تهران-
پدیدآور : یاسوج / به کوشش: سیدعلی‌سینا رخشنده‌مند، زهرا حسینی.
- مشخصات نشر : تهران: میراث فرهیختگان، ۱۳۹۹.
- مشخصات : ۵۰۸ص: مصور (رنگی)، عکس (رنگی).
ظاهری
- شابک : 978-622-701395-5
- وضوئیت : ف
فهرست‌نویسی
- موضوع : هواپیمایی آسمان، سانحه پرواز ۳۷۰۴، ایران، ۱۳۹۶
- موضوع : Aseman Airlines Flight 3704 Crash, Iran, 2018
- موضوع : حوادث هوایی -- ایران
- موضوع : Aircraft accidents -- Iran
- موضوع : شهیدان -- ایران -- بازماندگان -- خاطرات
- موضوع : Martyrs -- Iran -- Survivors -- Diaries
- موضوع : بازماندگان -- ایران -- آثار و نوشته‌ها
- موضوع : Survivors' writings -- Iran*
- شناسه افزوده : حسینی، زهرا، ۱۳۶۰- (دکتر)
- رده‌بندی کنگره : DSR۱۳۱
- رده‌بندی دیویی : ۹۵۵/۰۸۴۴۰۹۲۲
- شماره کتابشناسی : ۶۱۹۴۵۹۳
- ملی

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۱	پیشگفتار
۶	گزارش حادثه‌ی سقوط هواپیمای ATR7
۱۵	در قاب خاطرات
۱۶	حجت‌الله فولاد
۱۹	کاوه خلای
۲۲	محمدحسین فرش‌سنگی
۲۵	بهنام رضایی نیازی
۲۷	محمود بهشتی
۳۳	فرهاد معصومی
۳۵	سلمان آذری
۳۷	محمد کبیریان
۳۸	حامد مهدوی
۴۰	محسن آله ویرن‌زاده
۴۲	علی زارع
۴۳	محمدهادی نژادصداقت
۴۶	خلیل آهنگران
۴۷	احمد چرمیان
۵۲	سیدرضا فاطمی‌طلب
۵۵	عبدالرضا کردی
۶۶	محسن تقی‌پورآگاهی
۶۸	غلامعلی احمدی
۷۰	مهدی قرلی
۷۳	محمد نجات
۷۵	حامد امیری

۷۷	احمد انواری
۷۹	مریم عامری
۸۲	محمد هادی فهیمی هنزایی
۸۶	زهره ایمانی مهر
۸۹	محمد حسین برزگری
۹۱	رؤیا داخته
۹۴	پریسا سهانی
۹۹	مجید اسلامی
۱۰۳	جلال الین امیدی پور
۱۰۶	افشین انصاری
۱۱۲	امیر پور شعبانی
۱۱۴	علیرضا جامه‌ای
۱۱۸	مهدی جاوید پور
۱۲۵	ابراهیم جعفریان سی سخت
۱۲۸	کوثر حردانی
۱۳۱	نرگس خوبانی
۱۳۱	طاها دانشی
۱۳۱	ایلیا دانشی
۱۳۷	فاطمه دالوند
۱۴۱	اردشیر راد
۱۴۴	حسین رستمی تقی دیزج
۱۴۵	مصطفی رضایی
۱۴۷	محمد مهدی سمیعی نصرآبادی
۱۴۸	سید بهزاد سیادت
۱۵۵	بهروز شریف کاظمی
۱۵۹	سید کرم اله صالحی پرور

۱۵۹	سید رحمت‌الہ صالحی پرور
۱۶۵	میلاد علی پور
۱۷۱	محمد عیدی نیا
۱۷۲	علی فرزانه
۱۷۷	ابوالقاسم فرہمندی
۱۷۸	حسن رضا قارلقی
۱۸۰	ژیلا قلی بیگ
۱۸۰	شاہپور یار پور
۱۸۰	شہید یاری در
۱۸۲	سکینہ کاظمی انور
۱۸۳	علیرضا کلہر
۱۸۵	عبدالاحد مرادی
۱۸۸	علی اکبر نجمایی
۱۹۲	سیدنقی نشاطی فر
۱۹۷	مرگان نظری
۱۹۸	محمدصادق نوری
۲۰۱	حمیدرضا ہداوندخانی
۲۰۲	عزت اللہ حق شناس
۲۰۳	سیدابراہیم سعادت
۲۰۵	اشعار
شمارہ شعر	شاعر
۱۴۶	آرین
۱۰۱	سیدہ فاطمہ ارشدی
۱۳۷	حجت اللہ ارکیان
۵۰	محسن اسکندری
۲۱-۲۰	فیض اللہ افرازی

۱۹	موسی افروزی
۹۸	عبدالرحمان اندرزیان
۸۶-۶۷	امید انصاری (الف انصاری)
۱۸	عبدالحسین انصاری
۵۱	ملیحه انصاری اردلی
۱۱	محمد حسین انصاری نژاد
۱۴۵	جهانگیر یزدین‌پناه
۱۵۱	شریبه داری
۴۷-۴۶	مجتبی بانی
۲۳	سارا پارساخو
۱۱۸	عباس پاشاپوری
۱۴۹	مهرآفرین پاکباز
۶۶	فاطمه پناهی
۱۳۶	سید عبدالعباد تقوی
۹-۸	سیده فاطمه تقوی
۷	تیموری
۶۵-۶۴	ایراندخت تیزده
۱۵۴	سجاد جبارنژاد
۴۴	نادر جلالی
۶۲-۶۱	موسی جلیلی
۱۰۲	حبیب جهان‌آرا
۱۰۷	جبار چراغک
۱۳۵	سید بیت‌اله حسینی
۲	حمید حسینیان کریک

۱۵۲	پریسا خردمند
۶۳	کاظم خشت‌زر
۶-۳	سید علی اکبر داورپناه
۱۵۰	درفشی
۱۴	نجف رامیان
۱۳۸	مریم رضایی
۹۹	ناهید رضایی
۹۴	مسعود رفیعی
۱۴۸	رضایی سی سعت
۱۱۰	اصغر رضامند
۱۴۴-۱۴۲	فروزان رضایی نیارکی
۱۴۰	امید روزبه
۱۱۹	ماشالله سالک
۵۲	امیررضا سالمیان
۱۰۴	یاسمن سرانی
۹۷	ابراهیم سلیمی کوچی
۱۴۱	رسول سنایی
۱۱۱	داوود سوران
۱۰۸	سید مسعود سیدی
۲۲	زهرا سیف‌السادات
۵۶	مولا شریعتی
۶۰-۵۸	مریم شیر
۹۵	سیده راضیه صالحی پرور
۱۰۳	سیمین طاهری بویراحمدی

۱۰۶	فرود عزیزی
۴۸	موسی عصمتی
۴۵	سروش علی پور
۱۱۵	نصیب الله علی پور
۸۹	محمود عیوضی زاده
۹۳-۸۷	سید ناصر فارابی
۱۳۹	عبدالله فلاحی
۱۲	فرزاد فتوی
۱۳۴	علی فروغ کیش
۱۳	مسلم فریورپور
۱۷	موسی فریورپور
۱۱۶	حمزه فریورپور
۵۵	رحمان فلاحی
۱۵	سعید کرمی
۱۳۳-۱۲۰	اعظم کریمیان
۱۵۳	مارال
۱۰۹	سید علی عباس محدث
۱۴۷	علی مرادی
۴۳-۴۲	جعفر محرابی
۱۰	نغمه مستشار
۵۳	محسن مظلومی
۱۰۵	علی.ن. مقدم
۵۷	طالب مولایی
۱	غلامحسین میرزایی

۱۱۲	فرامرز میرزایی
۱۱۷	بخشعلی میرزایی برایی
۹۶	نرگس دوست
۴۱-۲۴	محمد حسین نظری
۱۶	سید سجاد نمازی
۵۴	سیامک لری
۱۰۰	یاری لری
۱۱۴-۱۱۳	سید حمید رضا باغی
صفحه ۳۵۱	اشعار لری
شماره شعر	شاعر
۱۳	داریوش آذربش
۴	احمد انصاری فهلیانی
۳۶	موسی افروزی
۲۹	سجاد باغنده
۳۱	یادگار باقری
۴۰	اکبر بخشایی
۲۶	کامل بخشایی
۳۷	فرج الله بهزادی
۳۹	احمد پایمرد
۴۱	سید مرتضی پژوهش
۲	فاطمه پناهی
۲۰-۱۹	مجید تقی زاده
۱۷-۱۵	بهرام چرامی
۴۸	بهلول حبیبی زنجانی

پیشگفتار

كُلِّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ وَيَبْقَى وَجْهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ

(الرَّحْمَنُ ۲۶-۲۷)

پیوستگی حیات و مرگ آن چنان است که انسان نمی داند در ثانیه‌ای که پس از ثانیه‌ای خواهد آمد در شمار ماندگان است یا رفتگان؟! مرگ-گذشته از چرایی و چگونگی آن-قطعی‌تر از سرنوشتی است که بر سر همگان سایه می افکند و لباسی است که بر قامت هرکسی پوشیده می‌شود. هر شکوهی در برابر مرگ از پای می افتد و هر صلابتی در برابر آن نرم و هر سحرایی در تالش شکننده است؛ از این رو در آموزه‌های دینی ما از مرگ در جایگاه زداینده‌ی عدالت، او برانگیختگی قلب‌ها یاد شده است.

در بین حوادثی که تأثیر قابل‌توجهی داشت و عواطف همگان را برانگیخت، سانحه‌ی هوایی ای بود که در روز یکشنبه، ۲۶ بهمن ماه ۱۳۹۶ رخ داد؛ پرواز شماره‌ی ۳۷۰۴ هواپیمایی آسمان از مبدأ تهران به مقصد یاسوج ناموفق ماند. در این پرواز، یک فروند هواپیمای ای تی آر ۷۲ شرکت هواپیمایی آسمان در ساعت ۸:۰۵ صبح از تهران به سمت یاسوج حرکت کرد. خلبان این هواپیما آخرین تماس را با برج مراقبت یاسوج در ساعت ۹:۳۰ برقرار کرد و پس از آن از صفحه‌ی رادار خارج شد و در حوالی سمیرم بعد از اصابت به کوه دنا سقوط کرد. این حادثه در ارتفاع ۴۰۵۰ متری نه‌ی نواحی شمالی و در ضلع جنوبی روستای دنگزلی از توابع بخش پادنا در یکصد و بیست کیلو متری سمیرم رخ داد. ۶۶ نفر از هموطنان ما در این حادثه‌ی اندوهبار جان خویش را از دست دادند که نام آن‌ها به قرار زیر است:

خلیل آهنگران، احمد چرمیان، سیدرضا فاطمی طلب، عبدالرضا کردی، مهدی قرلی، محمد نجات، غلامعلی احمدی، احمد انواری، محمدهادی فهیمی هنزایی، مریم عامری، محمد حسین برزگری، رؤیا داخته، پریسا سوهانی، زهرا ایمانی مهر، مژگان نظری، علیرضا جامه‌ای، محسن تقی پور آگاهی، اردشیر راد، سیدبهراد سیادت، سیدکرم اله صالحی پرور، سیدرحمت اله صالحی پرور، حامد امیری، ابوالقاسم فرهنگدی، مهدی جاویدپور، عبدالاحد مرادی، سکینه کاظمی انور، سلمان آذری، محمد کبیریان، حامد

مهدوی، فاطمه دالوند، کوثر حردانی، علیرضا کلهر، جلال الدین امیدی پور، حسین رستمی تقی دیزج، مجید اسلامی، حسن رضا قارلقی، سیدنقی نشاطی فر، محمدصادق نوری، امیر پور شعبانی، بهروز شریف کاظمی، شاهپور یاری پور، ژیلایلی پور، شاهید یاری پور، میلاد علی پور، محسن آله ویرن زاده، افشین انصاری، نرگس خوبانی، سیدایلیا دانشی، سیدطاها دانشی، محمد عیدی نیا، علی فرزانه، حمیدرضا هداوندخانی، عزت اله حق شناس، ابراهیم جعفریان سی سخت، علی اکبر نجمایی سخویدی، علی زارع، محمدهادی نژاد صداقت، مصطفی رضایی، سید ابراهیم سعادت، محمد مهدی سمیع آبادی.

و انجمنی تیم پرواز عبارتند از:

کاپیتان جت آ، فولاد، خلبان دوم کاوه خلیلی، سرمهماندار محمدحسین فرش سنگی، فرماندهان رضایی نیارکی، امنیت پرواز محمود بهشتی و فرهاد معصومی.

از هرسو که بنگریم از دست غبار این عزیزان باعث شده بود که اشک‌هایی بس ریزان و جگرهایی سخت سوزان از نبود آن حکایت کند؛ زیرا آنانی که رفته بودند یا کودکانی معصوم بودند که در حین شیرازی به پای بچه‌گانه‌ی خویش یا پروراندن افکار پاک معصومان‌هی خود ناگاه عمرشان به تاراج خزان ریخته بود و یا عمدتاً جوانانی بودند که در آغاز شکفتگی و بالندگی به سر می‌بردند و امیدها به آنان بسته شده بود یا از شمار کسانی بودند که درخت عمرشان به بار و بر نشسته بود و در سایه بار آن دیگران بهره‌ها می‌بردند. اندوه نبودن آنان در فضای آن روز جامعه‌ی ما گشت، از آن‌که بازتاب وسیعی در رسانه‌های ملی و فراملی داشت، بر عواطف مردم نیز بسیار تأثیرگذار بود. به فاصله‌ی مدتی که لاشه‌ی هواپیما یافت نمی‌شد، چه دست‌ها که به آسمان بلند رفت و برای رهایی این عزیزان از دام مرگ و پناه گرفتن هواپیما در جایی امن صمیمانه دعا نمی‌کرد؛ اما در نهایت با قطعی شدن موضوع سقوط هواپیما و جان باختن مسافران آسمان، اندوهی ماندگار در قلب همه به یادگار ماند؛ به گونه‌ای که هرکس توان گفتن داشت، تأثر درونی خویش را در قالب شعری یا متنی به نگارش درآورد.

تأثیرگذاری این حادثه و بسیاری این سخنان باعث شد که نگارندگان در صدد آن برآیند تا این نوشته‌ها را اعم از شعر و نثر در حد امکان جمع‌آوری کنند؛ برای این که هم یاد آن

یاران در خاطرها بیاید و هم این دل‌گویه‌ها که نمودگاری فرهنگی است، جاودان بماند. برای گردآوری این متن‌ها تنها راهی که در پیش رو داشتیم آن بود که از طریق شبکه‌های مجازی فراخوان دهیم. در مدت‌زمانی که بالغ بر یک سال و چندماه بود؛ مطالب کتاب به گونه‌های مختلفی چون فایل‌های ورد و پی‌دی‌اف، پیام‌های متنی و تصویری و فایل‌های صوتی و تصویری به دستمان رسید. اهتمام نگارندگان برای گردآوری اشعار و دل‌نوشته‌ها تا آن‌جا بود که حتی فایل‌های صوتی و تصویری مربوط به این حادثه را نیز به متن برگرداندند. البته در این میان شاعران و نویسندگانی هم بودند که با آن‌ها مستقیماً در ارتباط بودند و مطالبشان را جمع‌آوری کردیم.

اشعاری که در این اردو به دست آمد، فراوان و متنوع بود: از نو و سنتی، قوی و ضعیف، کوتاه و بلند، اشعار نام‌ها و نام گرفته تا اشعاری که به زبان ترکی و لری بود و چون هدف ما ترسیم عواطف صمیمانه‌ی مردم بوده است، جز مواردی اندک در پی داوری این اشعار یا جداکردن غث و سمین از آن‌ها نبوده‌ایم. بنابراین اگر شعری احیاناً دارای اشکال وزنی یا ساختاری بود، بی‌این که دخل و تصرف در آن شود به همان صورت در این مجموعه آمده است.

بر این اساس، تنظیم کتاب بر چند بخش سازمان یافت: بهره‌ی نخست این کتاب شامل زندگی‌نامه‌ی این عزیزان سفرکرده است که گاه با خاطره یا سخنی از آنان همراه شده است. بخشی دیگر به شعر، قسمتی به نثر و بهره‌ی دیگر مربوط به تصاویر این حادثه است.

در بخش مربوط به اشعار، شعرهای لری جدا آورده شد. ذکر این نکته ایسته است که در چیدمان اشعار، خوش‌تر آن بود که شعرهای سنتی و نو تفکیک شود؛ ولی به دلیل آن‌که بعضی از سراینده‌گان هم شعر نو داشتند و هم سنتی، ناگزیر شدیم که همه‌ی شعرهای یک شاعر را اعم از سنتی و نو در کنار یکدیگر آوریم و همچنین به دلیل آن‌که شعرهای این مجموعه را شماره‌گذاری کردیم، ناچار شدیم در بالای هر شعر، نام شاعر را بیاوریم؛ از این رو به تعداد شعرهایی که از یک شاعر داشتیم، نام سراینده‌ی آن‌ها را نیز تکرار کردیم.

در میان همه‌ی بخش‌های کتاب هر مطلبی که بی‌نام و نشان بود، از لحاظ چیدمان، در انتهای مطالب آن بخش قرار گرفت. این نکته را نیز باید افزود که گاه متنی آمیخته به

نثر و شعر بود، این گونه متن‌ها هم غالباً بر اساس این که با شعر آغاز شده بود یا نثر در بخش مربوط به خود گنجانده شد.

برای تنظیم مطالب مربوط به زندگی‌نامه‌ی مسافران آسمان با دشواری‌های بسیار و پی‌گیری‌های مداوم شماره تماس مربوط به بازماندگان این افراد به دست آمد و در نشست‌هایی که با برخی از خانواده‌های این عزیزان صورت گرفت، مطالب مورد نظر جمع‌آوری شد و با آنان که امکان دیدار نبود، گاه با وجود واسطه‌ای یا چندین واسطه موفق به برقراری ارتباط تلفنی می‌شدیم و درباره‌ی زندگی عزیزانشان پرس‌وجو می‌کردیم. برای عزیزان هم که به هر دلیلی مطالبی از خانواده‌هایشان ارسال نشد، به کمک برخی از سایت‌ها تا آن جا که میسر بود، مطالبی آوردیم.

در چیشتر مطالب این بخش بر چند مبنا عمل کردیم: نخست، بر اساس زمینه‌ی اشتغال افراد از آن سخن گفتیم. از این منظر، ابتدا کادر پروازی را معرفی کردیم و پس از آن به افرادی پرداختیم که با یکدیگر همکاری بودند و برای مأموریت کاری اعزام شده بودند؛ دلیل انتخاب این روش آن بود که همه‌ی سفرکردگان این حادثه از جمله برخی از افرادی که با یکدیگر همکاری بودند، از طرف خانواده‌هایشان مطالب مجزایی برایمان ارسال نشد؛ برای همین ناگزیر به اینترنت مراجعه کردیم و مطالبی که از این طریق به دست آمد، گاه قابل تفکیک نبود؛ برای همین از آن در کنار هم یاد کردیم و این روش را برای همه‌ی کسانی که همکاری بودند، پی گرفتیم. بعد از آن، بر اساس ترتیب الفبایی نام خانوادگی از دیگر عزیزان سخن گفتیم و در پایان، نام و تصویر کسانی که فرار گرفت که از آنان اطلاعاتی به دست نیامد.

افزون بر مواردی که مطرح شد، از دیگر گفتنی‌های این کار آن است که نگارندگان این سطور درباره‌ی علت و چرایی این حادثه در میان اخباری که منتشر شدند، در مسند قضاوت نبوده و به داوری ننشسته‌اند؛ چه این کار مرجع و سازوکاری دیگر می‌طلبد و تنها بازگوکننده‌ی اخباری بوده‌اند که به عنوان بازتاب بخشی از این سانحه در فضای مجازی مطرح بوده است، هر چند این اخبار هم با ذکر سند و منبع آن بیان شده است. این مهم درباره‌ی داوری صحت انتساب برخی از مطالب به گویندگانی که بالای هر مطلب اعم از شعر و نثر ثبت شده، صادق است؛ زیرا این گونه مطالب از طریق فضای مجازی جمع‌آوری شد؛ بنابراین هیچ راهی برای اثبات انتساب آن به گویندگانش پیش رو نبود؛ برای همین،

غالباً چنان بود که هر مطلبی که به ما می‌رسید، بنا را بر صحیح بودن آن مطالب گذاشتیم و اگر احیاناً تناقضی درباره‌ی درستی انتساب شعری به شاعری دیده می‌شد، در پی رفع آن برمی‌آمدیم و با پرسش از افراد گوناگون به دنبال شاعر آن شعر بودیم. اگر هم نکته‌ای نامکشوف باقی می‌ماند و شعری به چند شاعر نسبت داده شده بود، نام تمام آنان را ذکر کردیم.

در بخش دل‌نوشته‌ها هم از روی تسامح این نام را برای همه‌ی انواع نوشته‌های این بخش در نظر گرفتیم؛ زیرا بسامد دل‌نوشته‌ها نسبت به دیگر انواع بیشتر بود.

مثلاً دیگر آن که فهرست مطالب مربوط به اشعار و دل‌نوشته‌ها بر اساس نام شاعران و نویسندگان تنظیم شده است و برای این کار به جای شماره‌ی صفحه، شماره‌ی شعر و اثر را لحاظ کردیم؛ بنابراین اشعار یا دل‌نوشته‌هایی که بی‌نام و نشان بود، ذکر از آن در فهرست مطالب شده است.

در پایان از همه‌ی عزیزانی که ما را در ارسال مطالب خویش یاری دادند، سپاسگزاری می‌کنیم؛ همچنین از جناب آقای قاسم جعفریان سی‌سخت، جناب آقای مهندس دالوند، جناب آقای کیومرث دوستنکام، جناب آقای محمدعلی عباسی، جناب آقای مهندس محسن اسمی، سرکار خانم مهندس نجمه حیات، سرکار خانم سیده فاطمه حسینی، سرکار خانم دکتر شهین حقیقی، سرکار خانم دکتر مرضیه طاهری که شعر ترکی این مجموعه را ترجمه کردند و جناب آقای حافظ نهجی که متن شعر خویش را با معنی لغات آن در اختیارمان گذاردند و سرکار خانم سیده نجمه، سرکار خانم سیده فاطمه تقوی که در معنی لغات لری همکاری کردند، بی‌نهایت سپاس‌گزاریم. سربلندی و سعادت‌مندی همه‌ی همراهان عزیز را از درگاه خداوند مهربان خواستاریم.

گر خطا گفتیم اصلاحش تو کن

مصلحتی تو ای تو سلطان سخن

کیمیا داری که تبدیلش کنی

گرچه جوی خون بود نیلش کنی

سید علی‌سینا رخشنده‌مند (مدرس دانشگاه‌های تهران - عضو بنیاد ملی نخبگان ایران)
زهره حسینی (عضو هیئت علمی دانشگاه جهرم)

گزارش‌هایی درباره‌ی علت سانحه‌ی هواپیمایی تهران - یاسوج

۱- خبرگزاری خانه ملت (<https://www.icana.ir/>)

بهرام پارسایی سخنگوی کمیسیون اصل نودم قانون اساسی مجلس در گفت‌وگو با خبرنگار خبرگزاری خانه ملت، درخصوص پرونده‌ی سانحه‌ی هواپیمای ATR تهران- یاسوج گفت: حادثه سقوط هواپیمای تهران- یاسوج در بهمن ماه سال ۹۶ رخ داد و در آن زمان کمیسیون اصل ۹۰ مجلس به این پرونده ورود کرده و در این رابطه نشست‌هایی را با حضور کارشناسان و مشاوران فنی برگزار کرد، همچنین در این پرونده، اعضای کمیسیون از فرودگاه یاسوج بازدید کردند.

کمیته بررسی سوانح هوایی استقلال کافی برای بررسی عملکرد سازمان هواپیمایی ندارد. نماینده‌ی مردم شیراز در مجلس شورای اسلامی ادامه داد: یکی از مسایل این است که کمیته‌ی بررسی سوانح هوایی به عنوان کمیته‌ی مسئول بررسی عملکرد سازمان هواپیمایی محسوب می‌شود. این در حالی است که بر اساس بخش‌نامه‌ای، رئیس سازمان هواپیمایی باید حکم ریاست این کمیته را امضا کند. این یعنی آن که کمیته‌ی مربوطه استقلال کافی برای بررسی عملکرد سازمان هواپیمایی ندارد.

سرعت عمل کمیته‌ی بررسی سوانح هوایی در تهیه گزارشات سقوط هواپیمای تهران- یاسوج دارای اشکال و شبهه است.

سخنگوی کمیسیون اصل ۹۰ شورای اسلامی ادامه داد: به نظر من سرعت عمل کمیته‌ی بررسی سوانح هوایی در تهیه گزارشات سقوط هواپیمای تهران- یاسوج دارای اشکال و شبهه است؛ از این رو در نهایت به علت تعلل سازمان هواپیمایی در همکاری با کمیسیون، رئیس سازمان به قوه قضائیه معرفی شد و دستگاه قضا به دلیل عدم پاسخ‌گویی وی به کمیسیون اصل ۹۰، رئیس سازمان را به یک سال انفصال از خدمات دولتی و ۴ ماه زندان با حکم دادگاه بدوی محکوم کرد.