

تلمبه

درس‌هایی از عاشورا

نگارش: علی راجی

سرشناسه	راجی، علی، ۱۳۳۴ -
عنوان و نام پدیدآور	درس‌هایی از عاشورا/ نگارش علی راجی.
مشخصات نشر	دزفول: اهورا قلم، ۱۳۹۸.
مشخصات ظاهری	۱۹۵ ص.
شابک	978-600-426212-5
وضعیت فهرست نویسی	فیا
یادداشت	کتابنامه.
موضوع	حسین بن علی (ع)، امام سوم، ۴ - ۶۱ ق.
موضوع	Hosayn ibn 'Ali, Imam III , 625-680
موضوع	عاشورا
موضوع	Tenth of Muharram
موضوع	واقعه کربلا، ۶۱ ق.
موضوع	Karbala, Battle of, Karbala, Iraq, 680
رده بندی کنگره	BP ۴۱۱
رده بندی دیویی	۲۹۱.۳
شماره کتابشناسی ملی	۶۶۳۱۲۶



■ عنوان: درس‌هایی از عاشورا

■ مؤلف: علی راجی

■ ناشر: اهورا قلم

■ شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

■ قطع: وزیری

■ نوبت چاپ: اول - زمستان ۱۳۹۸

■ چاپ: گاندى

■ قیمت: ۴۲۰۰۰ تومان

■ شابک: ۵-۲۱۲-۴۲۶-۶۰۰-۹۷۸

انتشارات اهورا قلم

آدرس: دزفول، خیابان خیمه گاه بین خیابان قاضی و میرداماد، کوچه بنفشه پ ۱۹۴

تلفن: ۰۶۱۴۲۲۴۹۱۲۴ - ۰۹۱۶۶۴۱۵۸۹۴

پست الکترونیک: ahoora.ghalam@gmail.com

آدرس اینترنتی: www.ahooraghalam.ir

کلیه حقوق مادی و معنوی این اثر برای مؤلف محفوظ است.

فهرست مطالب

۱	مقدمه
۴	۱- درس شکستن دیوار بی تفاوتی
۹	۲- درس اصرار بر هدایت
۱۶	۳- درس سازش‌ناپذیری
۲۲	۴- درس آه و تنگری در مقابل دنیاگرایی
۲۳	۵- درس ایمان مقبول
۳۶	۶- درس فلسفهٔ حیات
۳۹	۷- درس معرفت نفس
۴۲	۸- درس بهشت‌نگری
۴۸	۹- درس انفاق
۵۱	۱۰- درس شهادت‌طلبی و لبخند بر مرگ
۶۰	۱۱- درس تقید به آداب شرع
۶۷	۱۲- درس مأمور به وظیفه یا روند طبیعی نهست
۷۲	۱۳- درس تدبیر نظامی
۷۵	۱۴- درس عزت
۷۹	۱۵- درس وفاداری به ولایت و رهبری
۹۱	۱۶- درس تبلیغ
۹۸	۱۷- درس مردم‌داری
۱۰۱	۱۸- درس عشق بازی با خدا
۱۰۵	۱۹- درس تسلیم در برابر حق
۱۱۱	۲۰- درس رضا به تقدیر الهی
۱۱۴	۲۱- درس بینش و معرفت
۱۲۰	۲۲- درس خوش عاقبتی
۱۲۶	۲۳- درس درد دین داشتن

- ۲۴- درس صبر و مقاومت ۱۳۵
- ۲۵- درس شجاعت ۱۴۲
- ۲۶- درس افشاگری از ظالم ۱۵۰
- ۲۷- درس الگوسازی ۱۶۵
- ۲۸- درس اخلاق ۱۶۷
- ۲۹- درس آزادمردی ۱۷۲
- ۳۰- درس شناخت ریشه‌های قساوت ۱۷۳
- ۳۱- درس امر معروف و نهی از منکر ۱۷۵
- ۳۲- نمایش کربلای از صبر در برابر قساوتهای خصم ۱۸۰

مقدمه

عملکرد اهل بیت در عصر حیاتشان یک عملکرد بی‌شائبه قرآنی است. آنگونه که امیرالمؤمنین در جنگ صفین اعلام کرد من قرآن ناطقم! یعنی فرامین وحی مثل خونی در تمام شریان‌های وجودیم جاری است، هر چه هست با الهام از فرمان الهی نشأت می‌گیرد. اشک علی در برابر یک بچه یتیم، عناق تمام مالش به فقرای مدینه، شمشیر علی در جنگ‌های سرنوشت‌ساز، شجاعتش در برابر نه‌هزار نامدار و ... تبلور عینی و نمود زنده‌ای از اوراق قرآنی است که در گذر زمان به ظهور رسیده است.

گرچه خلفای جور اموی و عباسی به ائمه معصومین اجازه پرده‌برداری و کشف جوهره امامت‌شان را ندادند و اکثراً در سن جوانی به شهادت رسیدند، ولی اثر میدانی برای نور افشانی عملی پیدا می‌کردند قطعاً کپی‌برداری از علی - علیه‌السلام - بودند و تلی و تلو پیامبر و امیرالمؤمنین عمل می‌کردند.

در باب سیدالشهداء گرچه حداکثری از حیات طیب‌ه‌اش پرده‌برداری نشد و در محاق تاریخ زندگی کرد، ولی در چند ماه آخر عمرش که شکل تکلیف الهی او عوض شد و بر مبنای امامتش، مسئولیت ویژه‌ای را احساس می‌کرد جوهره امامتش کشف گردید. تا معاویه زنده بود امام مکلف به برخورد صریح و برخورد برای احقاق حق ولایت حق الهیه

را نداشت، ولی بعد از مرگ معاویه و روی کار آمدن فرزند نالایقش یزید، امام تکلیف دیگری از طرف پروردگار بر دوشش نهاده شد و برای احیای دین و زنده کردن شریعت حضوری را نیاز داشت به بلندای فریاد و امر به معروف و نهی از منکر به قیمت اهدای جان و ایثار فرزندان و عزیزانش.

امام هجرتی را از مدینه جدش برگزید و در ۲۷ رجب سال ۶۰ آغاز این مأموریت الهی بود و عصر عاشورای ۶۱ پایان این رسالت سنگین و نفس‌گیر. در این پروسه پنج ماه و ۱۳ روزی که امام به صحنه آمد، با عملکرد و سیاست‌های قرآنی خود توانست بیمه‌نامه اسلام را با خون ایضا کند و هر چه ما امروز از اسلام داریم از ثمرات آن ایثارگری‌ها و افشاگری‌ها و فریادها و مقاومت‌هاست.

عملکرد سیدالشهدا در مدت امامتش به ویژه در این پنج ماه آخر عمرش یک دانشگاه تربیتی است که دروس عملی چگونه عبد بودن و چگونه ادای دین الهی و وظیفه شرعی یک مسلمان ایده‌آل قرآنی را علانته می‌دهد.

آن روز عصر ائمه و امروز عصر تعیبت راءت‌های مختلفی از اسلام دیده و می‌بینیم، بعضی این‌گونه معتقدند که خود را با رژیم ظلم درگیر نکن، به عبادات فردی خود بسنده نما و ظالم را به خدا واگذار کن، آن روز عصر سیدالشهدا افرادی مثل محمد بن حنفیه و عبدالله عمر و ... این‌گونه می‌اندیشیدند ولی سیدالشهدا درس سازش‌ناپذیری با ظالم را در قالب امر به معروف و نهی از منکر قرآنی تدریس کرد تا فلسفه و سیات از منظر امامت شیعه برای پیروانشان در بستر تاریخ معنای دیگری پیدا کند.

آن روز عصر امامت و امروز عصر قبل از ظهور، کم نیستند افرادی که در انجام تکالیف الهی خود چون از مرگ می‌ترسند جان خود را از اجرای حکم خدا عزیزتر می‌دانند و لذا از ترس ذلت در ذلتند. سیدالشهداء با لبخند بر مرگ نشان داد که تا استقبال از خطر نکنی و تا با لبخند بر سختی‌ها حمله نبری در ملاقات الهی به روی تو باز نمی‌شود و تقرب آخرتی پیدا نمی‌کنی.