

جدایی

(- اطراقی از روزهای دفاع مقدس)

به قلم:

میر محمد تقی حسینی زبردو

انتشارات فرهنگ مانا

۱۳۹۸

سرشناسه
عنوان و نام پدیدآور: حسینی زبردو، میرمحمدتقی، ۱۳۲۵ -
جدایی: (خاطراتی از روزهای دفاع مقدس) //
به قلم میرمحمدتقی حسینی زبردو.
مشخصات نشر: سی سخت: فرهنگ مانا، ۱۳۹۸.
مشخصات ظاهری: ۳۷ ص:.
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۷۰۷-۶۰-۸
عنوان دیگر: خاطراتی از روزهای دفاع مقدس.
موضوع: داستان‌های فارسی -- قرن ۱۴
th century Persian fiction -- :
ژانر: جنگ ایران و عراق، ۱۳۵۹-۱۳۶۷ -- داستان
Iran-Iraq War, ۱۹۸۰-۱۹۸۸ -- Fiction
ژانر: جنگ ایران و عراق، ۱۳۵۹-۱۳۶۷ -- خاطرات
Iran-Iraq War, ۱۹۸۰-۱۹۸۸ -- Personal narratives
رده بندی نگره: PIR۸۳۲۱.
رده بندی دهی: ۶۳/۳۸۹:
شماره کتابشناسی: ۵۷/۲۲
ملی

جدایی

(خاطراتی از روزهای دفاع مقدس)

نویسنده: میر محمدتقی حسینی زبردو

ویراستار: مینا طاهر شمس

شمارگان: ۱۰۰۰ جلد

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۸

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۷۰۷-۶۰-۸

ناشر: انتشارات فرهنگ مانا

قیمت: ۱۵۰۰۰ تومان

همه‌ی حقوق برای ناشر محفوظ است!

نشانی نشر: تهران، خیابان انقلاب، بین ویلا و حافظ، خیابان پور موسی، کوچه

بامشاد، پلاک ۲، واحد ۱ - کد پستی: ۱۵۹۹۶۱۷۷۱۱ تلفن: ۲۱-۸۸۹۴۸۸۲۰

فهرست مطالب

۷	فصل اول
۹	«دایی»
۳۰	«نعمت»
۳۳	«برزو»
۳۶	«شب مهتابی»
۳۹	«روزهایی که بر نمی گردد»

به نام خداوند جان و خرد

چهره کریه و منفور جنگ، جوامع بشری را در طول تاریخ تحت تأثیر قرارداده و به جان مهر آوری به خشونت و جنایت روی آورده و از کشتن، غارت کردن و ویران ساختن انسانی نداشته، از خون، نهرها ساخته و از گشته‌ها، پشته.

این واقعه خاندان، روز و بیرانگر، چهره جهان را به بدی تغییر می‌دهد. آبادانی‌ها را به خرابی و آرزو را به ناس مبدل می‌سازد اگرچه در کوران حوادث جنگ، انسان‌ها آبدیده می‌گردند اما انسان که آرزوهای دور و درازی دارند جنگ، رویاهای آنان را بر باد می‌دهد.

جنگ‌هایی که در دنیا به وقوع پیوسته؛ چه در اعصار گذشته و چه در عصر حاضر، همه به عنوان خاطرات تلخ در تاریخ ثبت شده است که انسان‌ها تنفر خویش را با خواندن آن‌ها بروز می‌دهند.

چه انسان‌هایی که در این رهگذر تلف شدند. از دانشمندان، معد و چهره‌هایی که می‌توانستند با علم و تکنیک خود جهان را به نیکی و آبادانی تبدیل کنند و شکوه و جلال خاص به دنیا و مردم بدهند؛ اما این بیدادگر جنگ، همه را به درد و به باد داد. هرچه بر سر راهش قرار گیرد چون سیل درهم می‌شکند و به نابودی می‌کشاند و با برباد دادن آرزوها و کشتن بشریت، خشونت و شرارت را معنی می‌کند.

در طی جنگ‌های جهانی اول و دوم میلیون‌ها انسان به وسیله گلوله‌های آتشین کشته و یا از گرسنگی و امراض مختلف تلف شدند. همه این فجایع حاصل توسعه‌طلبی و زیاده‌خواهی انسان است.

شهرهای آباد به وسیله سلاح‌های ویرانگر، خراب شدند. زیرساخت‌هایی که چقدر در دنیا هزینه برده بودند، کارخانه‌هایی که جهان را به سوی توسعه و آبادانی و تمدن می‌کشید، همه ویران گشتند. این جنگ‌ها به عنوان تراژدی‌های هولناک در تاریخ جاودا مانده‌اند که خواندن آن‌ها انسان‌ها را به تفکر و تأمل وامی‌دارد.

تا وقتی انسان‌ها به دنبال توسعه‌طلبی باشند و چشم طمع به خاک و منابع دیگران دارند، این اخلاقیات و منش انسانی فاصله می‌گیرند، چه فجایع وحشتناکی در جهان که به بار می‌آید.

این سیری ناپذیری و عجز رزویان به قدرت باعث می‌شود که خون انسان‌ها و ارزش انسانی از اعتبار بیفتد.

انسان سیری ناپذیر و تشنه قدرت غارت می‌کند، می‌سوزاند، می‌کشد، به خاک و خون می‌کشد، به جنایات و رفتارهای غیرانسانی خویش می‌بাহات می‌کند و به عناوین مختلف و غیرموجه، این رفتارهای مخوف را بر عذر انسانی را توجیه می‌کند.

جنگ هشت ساله ایران و عراق نمونه دیگری از جنایات بشری عصر حاضر است. چه انسان‌هایی که از خانه و کاشانه خویش رانده شدند، چه شهروانی که روی به ویرانی نهاد و چه مردانی که در میدان‌های جنگ پیراهن رزمشان، کفش‌های گت.

پشت‌پازدن به آرمان‌های آنان، خیانت به مام وطن است، باید صدای گم‌شده‌ای استوارشان را به گوش جان سپرد و آوای بلندشان همیشه در گوشمان طنین افکن باشد که در مسلخ عشق جز نکو را نکشند.