

آموزش مهارت‌های شنیداری زبان فارسی

مؤلفان:

- دکتر سامان عبادی (عضو هیأت علمی دانشگاه رازی)
- دکتر عبدالرضا نادری‌فر (عضو هیأت علمی دانشگاه رازی)
- بهمن ابراهیمی

انتشارات سارینا پژوه

۱۳۹۹

روشناسه	: عبادی، سامان، ۱۳۵۴-
ان و نام پدید آور	: آموزش مهارت‌های شنیداری زبان فارسی/مولفان سامان عبادی، عبدالرضا نادری فر، بهمن ابراهیمی مرجل.
موضوعات نشر	: کرمانشاه: انتشارات سارینا پژوه، ۱۳۹۹.
موضوعات ظاهری	: ج. ۱۷۰ ص.
ک	: ۹۷۸-۶۰۰-۸۵۰۳-۵۸-۳
فهرست نویسی	: فیبا
سوع	: فارسی -- راهنمای آموزشی -- خارجیان
سوع	: Persian language -- Study and teaching -- Foreign speakers :
سوع	: فارسی گفتاری
سوع	: Persian language -- Spoken Persian :
سوع	: فارسی -- مکالمه و جمله سازی
سوع	: Persian language -- Conversation and phrase books :
بندی کنگره	: شناسه افزوده : نادری فر، عبدالرضا، ۱۳۴۵-
بندی دیویی	: شناسه افزوده : ابراهیمی مرجل، بهمن، ۱۳۶۴-
آراء کتابشناسی ملی	: ۸۸۲۵

نشر گسترش

- نام کتاب: آموزش مهارت‌های شنیداری (زبان فارسی)
- مؤلفین: دکتر سامان عبادی، دکتر عبدالرضا نادری فر، (اعضای هیأت علمی دانشگاه رازی)، بهمن ابراهیمی مرجل
- ناشر: انتشارات سارینا پژوه
- نوبت چاپ: اول ۱۳۹۹
- شمارگان: ۱۰۰۰ جلد
- لیتوگرافی، چاپ و صحافی: سارینا پژوه
- شماره شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۵۰۳-۵۸-۳
- شماره کتابشناسی ملی: ۶۱۴۸۸۲۵

قیمت: ۴۰۰۰ ریال

فهرست

صفحه	عنوان
	مقدمه
۳	درس اول: سلام و احوالپرسی
۱۲	درس دوم: خانواده
۲۱	درس سوم: دوستان
۲۹	درس چهارم: آب و هوا
۴۰	درس پنجم: زمان و تاریخ
۵۱	درس ششم: سفارش غذا
۵۹	درس هفتم: سلامتی و تندرستی
۶۸	درس هشتم: شغل و حرفه
۷۹	درس نهم: شهرهای ایران
۹۱	درس دهم: بازار و خرید
۹۹	درس یازدهم: مکان اشیاء
۱۱۰	درس دوازدهم: ورزش و سرگرمی
۱۲۰	رونوشت مکالمه‌ها

عنوان درس	موضوع درس	مهارت‌های شنیداری	گفتگو
احوالپرسی	سلام و احوالپرسی	- استنباط کلی از پیام - توجه به جزئیات پیام	معرفی همکلاسی
خانواده	اعضای خانواده	- توجه به جزئیات پیام - استنباط کلی از پیام	اعضای خانواده
دوستان	خصوصیات دوست خوب	- استنباط کلی از پیام - توجه به جزئیات پیام	حادثه تصادف
آب و هوا	توصیف آب و هوای شهر	- توجه به جزئیات پیام - استنباط کلی از پیام	سفر به شمال ایران
زمان و تاریخ	تاریخ و زمان	- توجه به جزئیات پیام - استنباط کلی از پیام	پرسیدن زمان در فارسی
غذاها	سفارش غذا در رستوران	- توجه به جزئیات پیام - استنباط کلی از پیام	سفارش غذا در رستوران
سلامتی و تندرستی	توصیف کسالت و بیماری	- توجه به جزئیات پیام - استنباط کلی از پیام	به دکتر مراجعه کردن
شغل و حرفه	توصیف شغل و حرفه	- توجه به جزئیات پیام - استنباط کلی از پیام	مصاحبه‌ی شغلی
شهرهای ایران	شهر و زندگی شهری	- توجه به جزئیات پیام - استنباط کلی از پیام	توصیف پارک در یک شهر
بازار	خرید و قیمت‌ها	- توجه به جزئیات پیام - استنباط کلی از پیام	خرید یک دست‌کت و شلوار
مکان اشیاء	توصیف مکان اجسام	- توجه به جزئیات پیام - استنباط کلی از پیام	دنبال تلفن همراه گشتن
ورزش و سرگرمی	توصیف سرگرمی و ورزش	- استنباط کلی از پیام - توجه به جزئیات پیام	سرگرمی آخر هفته

رشد روزافزون علمی ایران در میان کشورهای منطقه و جهان، سبب شده است سالانه شمار زیادی از دانشجویان خارجی برای تحصیل علم وارد دانشگاه‌ها و مراکز علمی ایران شوند که این امر به نوبه‌ی خود باعث شده است که آموزش و یادگیری روزافزون زبان فارسی بیش از پیش ملموس‌تر شود. نظر به اهمیت این موضوع، یقیناً آموزش و یادگیری جنبه‌های مختلف این زبان فاخر، به‌ویژه مهارت‌های زبانی (شامل شنیداری، گفتاری، خواندن، نوشتاری) بسیار حائز اهمیت است. در واقع می‌توان چنین قلمداد کرد که این مهارت‌ها بیش‌تر مهمی از توانش زبانی فرد را تشکیل می‌دهند. در این راستا، آموزش مؤثر و مناسب مهارت شنیداری، کانون توجه بسیاری از طراحان و تدوین‌گران کتب آموزش زبان بوده است چرا که از منظر بسیاری از صاحب‌نظران عرصه‌ی آموزش و یادگیری زبان، تسلط کافی در شنیدن و فهم مواد زبانی سبب تقویت سایر مهارت‌های زبانی می‌شود. بر این اساس و با توجه به تجربه‌ی تدریس سخن مختلف زبان فارسی به‌ویژه فن شنیداری و تعامل با فراگیران این زبان، پدیدآورندگان این اثر را بر آن داشت تا به تدوین و طراحی کتابی مناسب بر اساس نیازهای واقعی یادگیرندگان این زبان مبادرت ورزند. هدف اصلی اثر حاضر تقویت مؤثر و هرچه بیشتر مهارت شنیداری زبان‌آموزان زبان فارسی که عمدتاً مخاطبان آن خارجیان مشغول به تحصیل در ایران که مطابق با نیازهای آموزشی و یا بنا به میل خود به فراگیری مهارت‌های زبانی می‌پردازند، می‌باشد.

تصاویر و مفاد آموزشی کتاب حاضر بر اساس فرهنگ و ارزش‌های ایرانی-اسلامی تدوین و گنجانده شده است. افزون بر این، سعی بر آن شده است که با انتخاب تصاویر مرتبط نه تنها بر جذابیت کتاب افزوده شود بلکه از میزان بار شناختی فراگیران در فرایند یادگیری نیز کاسته شود. این اثر می‌تواند به عنوان یک منبع اصلی در تدریس مهارت شنیداری و مکمل مهارت گفتاری استفاده شود.