

خبرنگاری مقدماتی

www.ketab.ir

فاطمه جلیلیان



نشر راشدین

سرشناسه : جلیلیان، فاطمه، ۱۳۵۴-

عنوان و نام پدیدآور : خبرنگاری مقدماتی/فاطمه جلیلیان ؛ ویرایش و تصحیح متن راهب عارفی.

مشخصات نشر : تهران : راشدین ، ۱۳۹۹.

مشخصات ظاهری : ۱۴۹ ص.

شابک : ۴۷۰۰۰۰ ریال ۱-۸۹۶-۳۶۱-۶۰۰-۹۷۸:

وضعیت فهرست نویسی : فیبا

موضوع : خبرنگاران و خبرنگاری

موضوع : Reporters and reporting

شناسه افزوده : عارفی، راهب، ۱۳۴۸ -، ویراستار

رده بندی کنگره : PN۴۷۸۱

رده بندی دیویی : ۰۷۰/۴۳

شماره کتابشناسی ملی : ۷۵۰۴۵۵۳

وضعیت رکورد : فیبا



انتشارات راشدین

عنوان کتاب: خبرنگاری مقدماتی

نویسنده: فاطمه جلیلیان

ویرایش و تصحیح متن: دکتر راهب عارفی

صفحه آرا: آنوسا محمدی

طراح جلد: نجمه یزدانی بخش

نوبت چاپ: ۱۳۹۹-

شمارگان: ۱۰۰۰

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۶۱-۸۹۶-۱

قیمت: ۴۷۰۰۰۰ ریال

نشانی: میدان انقلاب - کارگر جنوبی - بن بست گشتاسب - پلاک ۴ واحد ۶

تلفن/نمابر: ۶۶۴۰۸۲۲۴ - ۶۶۱۲۳۴۴۹

پایگاه اینترنتی: www.rashedin.info

پست الکترونیک: rashed1829@yahoo.com Email:

فهرست مطالب

(۹۵ - ۹۰)

پیشگفتار..... ۹

فصل اول

خبر در قرآن ۱۱

تاریخچه مطبوعات ۱۵

نمونه‌هایی از مطبوعات ایران در دوره قاجار..... ۱۷

تاریخچه خبرگزاری‌ها..... ۲۰

تاریخچه رادیو..... ۲۲

تاریخچه تلویزیون ۲۳

مقالات مربوط به فصل ۲۴

نمونه سوالات..... ۵۵

فصل دوم

تعریف خبرنگار ۵۷

تعریف خبرنگاری ۵۷

حوزه‌های خبرنگاری ۵۸

اخلاق خبرنگاری ۵۸

ویژگی‌ها و مهارت‌های خبرنگار ۵۹

پیشگستوان و بزرگان حوزه‌ی خبر ۶۱

مقالات مربوط به فصل ۶۲

نمونه سوالات..... ۸۷

فصل سوم

تعریف خبر..... ۸۹

انواع خبر ۹۰

نکاتی در مورد خبر نرم ۹۱

روش‌های جمع‌آوری اخبار..... ۹۲

۹۳	اجزای خبر
۹۵	ارزش‌های خبری
۹۵	عناصر خبری
۹۷	قوانین نگارش خبر رسمی
۹۸	نکاتی در مورد تیترو نویسی
۹۹	اصول لید نویسی
۹۹	قواعد کلی در تهیه و تنظیم خبر
۱۰۰	مفاهیم اساسی در خبر نویسی
۱۰۰	انواع لید
۱۰۲	گزارشگری
۱۰۶	مهندسی خبر
۱۰۶	مصاحبه
۱۳۸	نمونه سوال
	فصل چهارم
۱۳۹	سبک‌های خبری
۱۴۴	نمونه سوالات
	فصل پنجم
۱۴۵	تحصیل در رشته خبرنگاری
۱۴۵	کتاب‌های خبر و خبرنگاری
۱۴۹	منابع

پیشگفتار

خدای روشاکرم بابت آشنایی با ادیب فرزانه جناب آقای دکتر راهب عارفی که انگیزه نگارش این اثر را در من به وجود آوردند. این کتاب جهت آموزش مبتدیان حوزه‌ی خبر و خبرنگاری در پنج فصل تهیه و تدوین شده است.

به خوانندگان کتاب پیشنهاد می‌کنم مطالعه‌ی کتاب را به ترتیب فصول ارائه شده انجام دهند در پایان هر فصل متناسب با موضوع آن مقالاتی ارائه شده است که بر مطالعه‌ی آن تأکید می‌نمایم.

همچنین در پایان هر فصل سوالاتی ارائه شده که پاسخ‌گویی به آنها در درک بهتر مطالب بی‌تأثیر نیست.

از آنجا که در دوران همه‌گیری ویروس کرونا کار نگارش کتاب را انجام داده‌ام سخن پایانی‌ام تنها آرزوی بازگشت جهان به روزهای عاری از کروناست امیدوارم دنیای پسا کرونا دنیایی سرشار از ارتباط باشد.

پاییز و زمستان ۱۳۹۹

فاطمه جلیلیان