

سرشناسه : جعفرپناه، امیرحسین، 1369 -
 عنوان و نام پدیدآور : طراحی، ضوابط و نقشه خوانی/ مولف امیرحسین جعفرپناه؛ ویراستار
 امیرحسین جعفرپناه.
 مشخصات نشر : مشهد مقدس: انتشارات مناجات ، 1400.
 مشخصات ظاهری : 460 ص. : مصور، جدول.
 شابک : 978-622-6293-81-5
 وضعیت فهرست نویسی : فیپا
 موضوع : ساختمان سازی
 موضوع : Building
 موضوع : ساختمان سازی -- نقشه های تفصیلی -- طراحی
 موضوع : Building -- Details -- Drawings
 موضوع : نقشه کشی
 موضوع : Cartography
 موضوع : نقشه خوانی
 موضوع : Map reading
 موضوع : خانه سازی -- طرح و نقشه
 موضوع : House construction -- Designs and plans
 رده بندی کنگره : TH45
 رده بندی دیویی : 690
 شماره کتابشناسی ملی : 7624784
 وضعیت رکورد : فیپا

- نام کتاب: طراحی، ضوابط و نقشه خوانی
- مولف: مهندس امیرحسین جعفرپناه
- ویراستار، صفحه آرایی و طراح تصاویر: مهندس امیرحسین جعفرپناه
- نوبت چاپ: بهار ۱۴۰۰
- شمارگان: ۱۰۰۰ جلد
- قیمت: ۳۴۹/۰۰۰ تومان
- شابک: 978-622-6293-81-5
- انتشارات: مناجات _ ۰۵۱۳۲۲۲۰۷۱۹

تمامی حقوق چاپ و نشر این کتاب و تصاویر آن به هر نحو (چاپی و اینترنتی) متعلق به مولف
 کتاب جناب مهندس امیرحسین جعفرپناه می باشد و به هیچ عنوان رضایت شرعی و قانونی ندارد
 و کپی برداری از آنها، به هر نحو پیگرد قانونی خواهد داشت.

خیلی ها فکر می کنند برای ورود به بازار کار دو تا راه بیشتر وجود ندارد، اولین راه داشتن پارتی و پول و دومین راه 6 ماه کارآموزی رایگانه! اما نه عزیزانم راه حل های دیگه ای هم وجود داره.

- دوره ای که کارآموز ساده قبول می کردند دیگه گذشت.

الان تقریباً اکثر شرکت ها برای صرفه جویی در زمان و هزینه هاشون به افرادی نیاز دارند که متخصص باشند یعنی علاوه بر تسلط به یکی از نرم افزارهای ترسیمی و مدلسازی، به قوانین، طراحی و زبان مهندسی هم تسلط کافی داشته باشد و بابت این موضوع حاضرند حقوق خوبی بدهند.

در رشته های مهندسی معماری و عمران، هم میشه از اجرا به درآمد عالی رسید و هم در بخش نرم افزار اما چه بخواین برای خودتون کار کنید و یا برای دیگران، در هر دو حالت، باید به سه دلیل در همون ابتدای کار قوانین و مقررات رشته خودتون رو به صورت کامل یاد بگیرید.

دلیل اول اینه که اگر بعنوان یک مهندس، قوانین رشته خودتان را بلد نباشید باعث آبرو ریزی است و اصلاً بخاطر همین عدم آگاهی از قوانین، در جمع مهندسين، جرات عرض اندام نخواهید داشت و موفق به قبولی در آزمون طراحی نخواهید شد.

و اما دلیل دوم اینه که، سهم از بازار، برای کسانی که فقط به نرم افزار مسلط هستند یا اینجوری بگم فقط اپراتور هستند، خیلی کمه. تاکید می کنم حتی اگر بخواین برای خودتان کار کنید باید ابتدا قوانین و مقررات ملی و اصول طراحی را بلد باشید.

و سومین دلیل هم اینه که اگر بهترین طرح های دنیا را هم بزنید ولی قوانین و مقررات رو رعایت نکنید طرح های شما رد شده و به مرحله اجرا نخواهند رسید و اگر هم برسد باید کلی جریمه بدهید تا تأیید و اجرا بشوند.

پس با توجه به توضیحاتی که دادم، به شما توصیه میکنم این کتاب را با نهایت دقت و تمرکز مطالعه کنید چون مطالب این کتاب دقیقاً شامل همان مواردی می شود که در بازار کار از شما انتظار دارند.

امیرحسین جعفرپناه

مؤلف 9 جلد کتاب تخصصی و نرم افزار ویژه معماری و عمران

مبانی معماری

۲۳	چالش های طراحی و پاسخ های معمارانه.....
۲۴	نقشه کشی-نقشه خوانی و مقررات ملی ساختمان.....
۲۵	چالش های طراحی و پاسخ های معمارانه.....
۲۶	۱- جهت گیری ساختمان.....
۲۷	۲- جانمایی فضاها، تامین نور و تهویه طبیعی.....
۲۸	۳- حریم خصوصی و گرمای نامطلوب.....
۲۹	۴- سایه اندازی ساختمان ها.....
۳۰	۵- آلودگی صوتی.....
۳۱	۶- دسترسی و ورودی ها.....
۳۲	۷ - مکان یابی مناسب برای قرارگیری ساختمان.....
۳۳	۸- ایده (IDEA) و کانسپت (CONCEPT) و تعاریف آن ها.....

نقشه کشی و نقشه خوانی

۳۶	انواع پلان ها و نقشه های اجرایی.....
۳۷	پلان.....
۳۸	مقیاس و تعریف درست آن.....
۳۸	نماد نمایشی مقیاس و روش صحیح خواندن آن.....
۳۹	روش های تبدیل مقیاس.....
۳۹	تبدیل اندازه واقعی به مقیاس مدنظر بر روی کاغذ.....
۳۹	تبدیل مقیاس نقشه روی کاغذ (ترسیم شده) به اندازه ی واقعی (روی زمین).....
۴۰	پیدا کردن مقیاس یک نقشه.....
۴۱	روش صحیح نوشتن عنوان پروژه.....

۴۲	جدول مشخصات نقشه
۴۲..	نمونه‌های موردی از انواع پلان‌های معماری
۴۳	پلان موقعیت یا همان سایت پلان
۴۴	لکه پلان
۴۵	پلان یک خطه (پلان اتود)
۴۶	پلان طبقات
۴۷	نماد کد ارتفاعی در پلان‌های طبقات
۴۸	پلان بلم
۴۹	پلان شیب بندی بلم
۵۰	نما
۵۱	برش (مقطع طولی یا عرضی)
۵۲	نماد خط برش در پلان
۵۳	نماد کد ارتفاعی در نقشه‌های نما و برش از ساختمان
۵۴	پلان اندازه‌گذاری
۵۵..	اندازه‌گذاری داخلی
۵۶	انواع خطوط برای ترسیم پلان و معنای کاربردی آن‌ها
۵۶	خط زمین (خط ممتد ضخیم)
۵۶..	خط ممتد (پررنگ)
۵۷	خط چین
۵۷..	خط نقطه‌ای ضخیم
۵۷	خط دستی
۵۸	نماد ترسیم دیوار در پلان‌ها
۵۹	ترسیم نازک‌کاری در پلان

۶۰	نماد ترسیم پنجره‌ها در پلان و برش.....
۶۱	نماد ترسیم درب‌ها در پلان و برش.....
۶۲..	نماد ترسیم درگاهی.....
۶۲...	نماد ترسیم آستانه.....
۶۳	پلان جزئیات اجرایی (دیتیل‌ها) و بزرگنمایی.....
۶۴	نماد مرجع بزرگنمایی.....
۶۵	نماد مرجع جزئیات (دیتیل‌ها).....
۶۶	نماد قرنیز روی دیوار (دربرش و نما).....
۶۷	نماد تیپ بندی درها و پنجره‌ها.....
۷۰	نماد لوازم آشپزخانه و بخش خانه‌داری.....
۷۲	معرفی فضاها و حروف اختصاری (در نقشه‌های مسکونی).....
۷۴	روش‌های نام‌گذاری فضاها در نقشه‌ها.....
۷۵	نماد جایگاه و ورودی خودرو در پارکینگ.....
۷۶	نمایش بالکن و تراس در پلان و مقطع.....
۷۷	نماد ووید (VOID) در پلان.....
۷۸	نماد سقف کاذب در پلان و مقطع.....
۸۰	نماد شمال.....

مقررات ملی ساختمان + کلیات، اصطلاحات، تعاریف و گروه بندی ها

۸۱	تفاوت قوانین شهرداری و مقررات ملی ساختمان.....
۸۲	اصطلاحات و تعابیر پرکاربرد (بخش ۱).....
۸۳	اصطلاحات و تعابیر پرکاربرد (بخش ۲).....
۸۴	اصطلاحات و تعابیر پرکاربرد (بخش ۳).....
۸۵	اصطلاحات و تعابیر پرکاربرد (بخش ۴).....

۸۶	اصطلاحات و تعابیر پرکاربرد (بخش ۵).....
۸۷	گام های اولیه.....
۸۷	اهمیت نوع جهت گیری ساختمان.....
۸۸	شناخت جهت قرارگیری ساختمان ها.....
۹۰	جهت گیری ساختمان های دو نبش (جهت گیری ترکیبی).....
۹۱	انواع جهت گیری های ترکیبی.....
۹۵	حالت های غلط انداز زمین.....
۹۳	سطح اشغال و درصد مجاز ساخت و ساز.....
۹۴	تراکم مجاز و تعداد طبقات.....
۹۶	گروه بندی کلی ساختمان ها بر اساس موقعیت قرارگیری.....
۹۷	گروه بندی ساختمان ها از نظر تعداد طبقات و نحوه ی قرارگیری در زمین.....
۹۸	مبنای محاسبه ی ارتفاع ساختمان ها (۱).....
۹۹	روش محاسبه تراز متوسط کف معبر شیب دار.....
۱۰۳	روش محاسبه ارتفاع ساختمان.....
۱۰۵	ارتفاع مجاز ساختمان در گروه های ساختمانی.....
۱۰۹	مبنای محاسبه ی ارتفاع ساختمان ها (با توجه به جدول صفحه ی قبل).....
۱۱۰	مبنای محاسبه تعداد طبقات.....
۱۱۱	درز انقطاع و تعریف آن.....
۱۱۲	تعیین جداره قرارگیری درز انقطاع.....
۱۱۳	مبنای محاسبه درز انقطاع و فرمول آن.....
۱۱۴	مثال برای موضوع درز انقطاع.....

توقفگاه ها و الزامات آن

- الزامات طراحی پارکینگ و توقفگاه ها..... ۱۱۶
- تعریف توقفگاه و انواع آن..... ۱۱۷
- گروه بندی توقفگاه ها یا همان پارکینگ ها بر اساس تعداد ظرفیت..... ۱۱۷
- (۱) تعیین مکان و تعداد درب ورودی سواره..... ۱۱۸
- (۲) ارتفاع آزاد درب پارکینگ..... ۱۱۹
- (۳) حداقل پهنای معبر ورودی و شبیره در توقفگاه ها..... ۱۲۰
- (۴) ارتفاع مجاز پارکینگ ها..... ۱۲۱
- (۵) ابعاد لازم برای تردد خودروها در پارکینگ..... ۱۲۲
- (۶) ابعاد محل پارک خودروها..... ۱۲۴
- (۷) ابعاد الزامی محل پارک خودروها (دو طرف ستون - باز)..... ۱۲۵
- (۸) ابعاد الزامی محل پارک خودروها در پارکینگ (یک طرف یا دو طرف مانع)..... ۱۲۶
- (۹) پارک طولی و پشت سرهم..... ۱۲۷
- (۱۰) پارک مزاحم..... ۱۲۷
- (۱۱) تفکیک فضای عبور ماشین از عابرین پیاده در پارکینگ..... ۱۲۸
- (۱۲) نکات بسیار مهم در طراحی پارکینگ ها مطابق با مبحث ۴..... ۱۲۹

شبیره (رمپ ها) و الزامات آن ها

- تعریف شبیره..... ۱۳۰
- نوع ارتباط سواره از حیاط به پارکینگ منفی یا پیلوت..... ۱۳۱
- انواع رمپ (شبیره) از نظر شکل ترسیم..... ۱۳۲
- ترسیم فنی شبیره (جزئیات ترسیمی ، جهت رمپ و ...)..... ۱۳۳
- انواع حالت های ترکیبی رمپ های مستقیم با فضای گردش..... ۱۳۴
- تأکیدات مجدد در طراحی رمپ (مستقیم و منحنی)..... ۱۳۵