

اسطوره‌های کشتی در جهان باستان

www.ketab.ir

نویسندگان: اکبر ایران منش، تهمورث نورایی، سارا هنرمند راد

ویراستار: اردشیر نورایی



سرشناسه	ایرانمنش، اکبر، ۱۳۱۸-
عنوان و نام پدیدآور	اسطوره‌های کشتی در جهان، باستان/نویسندگان اکبر ایرانمنش، تهمورث نورایی، سارا هنرمندراد؛ ویراستار اردشیر نورایی.
مشخصات نشر	تهران: انتشارات میترا آقا کوچک، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری	۲۹۵ ص: مصور.
شابک	978-622-96678-1-1
وضعیت فهرست نویسی	فیا
یادداشت	کتابنامه: [۲۷۹] - ۲۸۹.
یادداشت	نمابه.
موضوع	کشتی پهلوانی -- تاریخ
موضوع	*History -- Wrestling Pahlevani
موضوع	کشتی (ورزش) -- تاریخ
موضوع	*History -- Wrestling
موضوع	ورزش باستانی
موضوع	*Zurkhaneh sports
موضوع	اسطوره -- تاریخ
موضوع	*Myth -- History
موضوع	کشتی پهلوانی -- ایران
موضوع	*Iran -- Wrestling Pahlevani
شناسه افزوده	نورایی، تهمورث، ۱۳۳۵ -
شناسه افزوده	هنرمندراد، سارا، ۱۳۶۶ -
شناسه افزوده	نورایی، اردشیر، ۱۳۳۱ -، ویراستار
رده بندی کنگره	GV۱۱۹۵
رده بندی دیویی	۷۹۶/۸۱۲
شماره کتابشناسی ملی	۸۴۸۶۸۳۹
اطلاعات رکورد کتابشناسی	فیا



اسطوره‌های کشتی در جهان باستان

نویسندگان: اکبر ایرانمنش، تهمورث نورایی، سارا هنرمندراد

ویراستار: اردشیر نورایی

ناشر: میترا آقا کوچک

چاپ نخست: ۵۰۰ نسخه

تهران، پاییز ۱۴۰۰

شابک: 978-622-96678-1-1

مدیر چاپ: مهندس امیر اسلامی

طراح جلد: مریم شریف‌پور

حروف‌نگار: خاطره مرتضی‌زاده

صفحه‌آرا: معصومه درخشان‌فر

چاپ و صحافی از: یاسین

قیمت: ۸۸/۰۰۰ تومان

مدیر تولید: دکتر امیری شاعر

ISBN: 978-622-96678-1-1



9 786229 667811

فهرست مطالب

پیشگفتار.....	۵
مقدمه.....	۷
اسطوره " معنا و مفهوم".....	۷
مکاتب اسطوره‌شناسی.....	۳۲
اسطوره، آیین و جشن.....	۳۷
اسطوره‌های قهرمان.....	۴۷
دیدگاه‌های اسطوره‌ای در مورد پیدایش انسان.....	۵۰
ویژگی‌های انسان اولیه در اعصار و دوره‌های مختلف.....	۵۳
عهد سنگ قدیم.....	۵۳
عهد میان‌سنگی.....	۵۶
عهد نوسنگی.....	۵۷
عهد فلز.....	۶۴
تحولات مهم و تعیین کننده در پیشرفت انسان ابتدایی.....	۶۷
ریشه‌ها و زمینه‌های پیدایش انواع ورزش‌ها در دوران پیشاتاریخ.....	۷۳
ورزش‌های طبیعی و ابزاری.....	۷۴
کشتی.....	۸۹
اوایل هزاره‌ی اول.....	۹۶

۲۴۱.....	اوتولیکوس
۲۴۱.....	پالائمون
۲۴۱.....	پلئوس
۲۴۲.....	پولیگنونوس
۲۴۲.....	پولی نیسس
۲۴۲.....	تور
۲۴۵.....	آرتور
۲۵۱.....	گاوین
۲۵۲.....	تریستان
۲۵۳.....	کوچولین
۲۵۴.....	لوگ
۲۵۶.....	الی
۲۵۶.....	ماه و خورشید
۲۵۷.....	ایول
۲۵۸.....	بچه خرگوش
۲۶۱.....	فاران
۲۶۲.....	گلوزکپ
۲۶۴.....	اولانوک
۲۶۹.....	فهرست نمایه
۲۷۹.....	فهرست منابع

پیشگفتار

ورزش کشتی یکی از مهم‌ترین ورزش‌هایی است که از سپیده‌دم پیدایش انسان با او همراه بوده و تا کنون ادامه داشته است. گرچه در این سال‌ها گرایش به این ورزش از سوی برخی خانواده‌ها ممکن است کاهش یافته باشد، اما هنوز هم هستند کسانی که حتی خود و اعضای خانواده هیچ‌گاه کشتی‌گیر نبوده، اما با میل و تعصب، مسابقات کشتی را نظاره می‌کنند. این پدیده تازگی ندارد زیرا کشتی ورزشی است که چالش‌های سنگین بین دو حریف را به وجود آورده و نهایتاً به پیروزی یک طرف می‌انجامد. در ابتدای زندگی بشر بر روی زمین انسان بدون ابزار در مقابل طبیعت خشن بی‌سلاح بود و در مقابله با حیوانات قوی‌تر از خود اغلب شکست می‌خورد. ورزش طبیعی و غریزی کشتی در طول فرآیندهای مبارزه با حیوانات و گلاویز شدن با آن‌ها ساخته و یکی از عوامل حفظ نسل انسان شد. این قدیمی‌ترین و اساسی‌ترین ورزش‌ها، می‌تواند به شدت رقابتی و گاه خشونت‌آمیز باشد؛ اما برخلاف بسیاری از ورزش‌ها ذاتاً مشارکتی است و از طریق فرایند چالش با حریف قهرمانان ظهور می‌کنند. این نکته هم برای آنان که با نگاهی حقارت‌آمیز این ورزش را نگاه می‌کنند، ضرورت دارد تا در ارزیابی‌های خود بازنگری کنند؛ زندگی بشر را از ابتدا اگر همسان یک رودخانه فرض کنیم در لحظات مختلف و در مسیر آن در یک سوی ساحل آیین‌های زندگی و در ساحل مقابل اسطوره‌های مربوط به آیین‌ها را می‌توان دید. به جرأت می‌توان گفت که در این مسیر طولانی اسطوره‌های کشتی بیشترین حضور را داشته‌اند. این حضور پررنگ آن‌قدر پراهمیت بوده که در دوره‌های نزدیک‌تر به ما، به مثابه قهرمانان و پهلوانان قوم‌ها و ملت‌ها، خود را نشان داده‌اند. به عبات دیگر بعد از تسلط انسان بر طبیعت و

رویارویی انسان‌ها در مقابل یکدیگر با هدف توسعه قلمرو، کشتی به عنوان نماد برتری قبایل و اقوام از جایگاه قدسی برخوردار بود. در طول حیات بشر قدرت جسمانی و کشتی به حدی اهمیت داشتند که به جرأت می‌توان گفت عامل تاثیرگذار در شکل‌گیری اسطوره‌ها بودند. اسطوره‌های مهر، گیل‌گمش، انکیدو، رستم، هراکلس و دیگران تأثیر پررنگی در حیات مردم خود داشته‌اند. هر کدام از این اسطوره‌ها علاوه بر مهارت در کشتی در بسیاری دیگر از مهارت‌های ابزاری نیز سرآمد بودند. بی‌دلیل نبود که سقراط اندیشه‌ورزی خود را با کشتی گرفتن مقایسه می‌کرد. در این کتاب تلاش شد تا آن جا که امکان داشتیم اسطوره‌های کشتی را در جهان پیشاتاریخی و در دوران باستان شناسایی کنیم. در جلد دوم این کتاب به اسطوره‌های عصر جدید و معرفی آن‌ها می‌پردازیم.

نویسندگان

www.ketab.ir