

مسللازم اول:

قصه قاص

خاطرات محسن و امام بزرگ



نویسنده: محسن صیفی کار

سجل مصرع و آوار

سرشناسه: صفی کار، محسن، ۱۳۴۶ -
 عنوان و نام پدیدآور: ملازم اول؛ غواص؛ خاطرات محسن
 جام بزرگ / محسن صفی کار.
 مشخصات نشر: تهران؛ شرکت انتشارات سوره مهر، ۱۳۹۸.
 ضیات ظاهری: ۷۰۸ ص.
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰۰۰۳-۲۴۵۲-۹
 وضعیت استوایی: فلیپا
 موضوع: جام بزرگ، محسن، ۱۳۳۲ -
 موضوع: ایران و عراق، ۱۳۵۹-۱۳۶۷ -- آزادگان
 موضوع: Iran-Iraq War, 1980-1988 --
 Released captives -- Diaries
 شناسه افزوده: شرکت انتشارات سوره مهر
 رده بندی کنگره: DS۰۱۶۲۹
 رده بندی دیویی: ۹۵۵/۰۸۳۳۰۹۲
 شماره کتاب شناسی ملی: ۴۱



انتشارات سوره مهر (وابسته به حوزه هنری) / حوزه هنری استان همدان

مجموعه آثار مکتوب حوزه هنری استان همدان / ۹۹ کتابیات پاییزی / ۱۰۰

ملازم اول؛ غواص خاطرات محسن جام‌بزرگ

محسن صیفی‌کار

طراح جلد: رحمت‌عباسی / صفحه‌آرا: خلیل‌الله بیگ‌محمدی

با همکاری مرکز حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس
سپاه انصارالحسنین (ع) همدان

آماده‌سازی کتاب (تولید، حروف‌چینی، طرح
جلد و نظایرت چاپ) - حوزه هنری استان همدان

چاپ و صحافی: واژه‌پرداز اندیشه

چاپ: ۱۳۹۸

شماره: ۱۲۵۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۰۳-۳۳۳۳۳۳

Sooremehr.ir

M. Fak.ir

@Sooremehr

۰۶۶ ۱۹۳ (پنج خط)

۱۵۸۱۵-۱۱۴۴

۳۰۰۵۳۱۹

نقل و چاپ نوشته‌ها منوط به اجازه رسمی از ناشر است.

نشانی انتشارات: تهران، بن‌ساعت، خیابان رشت،

پلاک ۲۳، تلفن: ۶۱۹۴۲، دورنگار: ۶۶۱۰۲۹۰۱

فروشگاه مرکزی: تهران، خیابان سمیه، نزد میدان خیابان

حافظ، جنب حوزه هنری، پلاک ۲۴۵، تلس: ۰۲-۹۴۹۱

فروشگاه انقلاب: تهران، خیابان انقلاب، میس انقلاب

جنب سینما بهمن، پلاک ۱۰۲۳، تلفن: ۹-۶۶۴۷۶۵۶۸

تمامی حقوق مادی و معنوی این اثر
متعلق به حوزه هنری استان همدان است.

نشانی: همدان، خیابان شریعتی، روبه‌روی بانک صادرات

مرکزی، بن‌بست زرین / تلفن: ۰۲-۳۲۵۱۷۲۹۰-۸۱

پایگاه اطلاع‌رسانی: www.arthamadan.ir

رایانامه: info@arthamadan.ir

تلفن مرکز پخش تهران: (پنج خط) ۰۲۱-۶۶۴۶۰۹۹۳

فکس: ۶۶۴۶۹۹۵۱

www.soorehmehr.ir

دانلود کتابخوان سوره مهر

با وارد کردن کد تخفیف (hisama) در اولین خرید
خود از کتابخوان سوره مهر ۷۵٪ تخفیف بگیرید.



فهرست

۶.....	پیش گفتار
۷.....	مقدمه
۱۱.....	موج اول
۴۱.....	موج دوم
۵۷.....	موج سوم
۸۱.....	موج چهارم
۹۹.....	موج پنجم
۱۲۳.....	موج ششم
۱۵۹.....	موج هفتم
۱۷۵.....	موج هشتم
۲۰۵.....	موج نهم
۲۳۳.....	موج دهم
۲۴۹.....	موج یازدهم
۲۷۱.....	موج دوازدهم
۲۹۹.....	موج سیزدهم
۳۰۷.....	موج چهاردهم
۳۲۷.....	موج پانزدهم
۳۵۱.....	موج شانزدهم
۳۸۳.....	موج هفدهم
۳۹۳.....	موج هجدهم
۴۲۵.....	موج نوزدهم
۴۵۳.....	موج بیستم
۴۷۳.....	موج بیست و یکم
۵۰۳.....	موج بیست و دوم
۵۲۵.....	موج بیست و سوم
۵۷۷.....	موج بیست و چهارم
۶۱۷.....	موج بیست و پنجم
۶۶۷.....	موج بیست و ششم
۶۸۳.....	نمایگان

در سال ۱۳۸۶ هجری قمری، در روز ۲۲ بهار، برای پندیده مایه افتخار برده و هست، تواضع او واقعاً
 لحاظ است به قدری که کشیدن جزییات نقش او در عملیات شناسایی از زیر

«لَا تَسْتَجِيبُنَا لَهُ وَنَجَّيْنَاهُ مِنَ الْعَمِّ وَكَذَلِكَ نُنَجِّي الْمُؤْمِنِينَ»

انبیاء / ۸۸

آن روز که به عنوان معلم پرورشی حق التدریس به مدرسه راهنمایی شهید نواب صفوی رفتم، فکر نمی کردم بیست و سه بعقلم دست بگیرم و خاطرات مدیری را بنویسم که با رویی باز و لبی خفایا در چهره ای نورانی از همکارانش پذیرایی می کند. شاید همه همکاران می دانستند او جانباز آزاده است ولی دست کم من نمی دانستم که او واقعاً آزاده است!

حاج محسن جام بزرگ یا «همان جامه بزرگ» از این سیاه جامی زرین برای خود برداشته و نه جامه ای چنان، بر قامت خود دوخته است! اینم چنان معلمی ساده، صمیمی، مهربان، پرکار و البته عاشق انقلاب و امام و آقا و شهید است که حالا بعد از بازنشستگی اش در مسجد مسلم ابن عقیل علیه السلام منطقه هنرستان شهیدان دیباج همدان - به قول خودش - کفش جفت کهنه چپان حزب اللهی و مؤمنین است.

**

مصاحبت و نیشیدن خاطرات تلخ و شیرین حاج محسن در طول یک سال و در ۳۷ جلسه و ۳۲ ساعت برای بنده مایه افتخار بوده و هست. تواضع او واقعاً غلیظ است به قدری که کشیدن جزییات نقش او در عملیات شناسایی از زیر

زبان‌ش چندان ساده نبود و باز نیست. جایی در کتاب من نوشته بودم؛ «دستور دادم» و او آن فعل را خط زد و نوشت: «گفتم!»

حکایت این رزمنده ۶۵ ساله به ماهی ای می‌ماند که از شهدا و دریای شهادت دور افتاده است. دریایی که او را به سینه ساحل افکند تا سرنوشت او جور دیگری رقم بخورد. هر چند کم نبودند دوستانی که در دل اروند، تشنه شهید شدند.

جام بزرگ هر چند کمی دیر به جنگ می‌رسد؛ اما چنان شیفته این دریای معان و مرام غواصان آن می‌شود که هرگز از جبهه و غواصانش سیر نمی‌شود و راستی که او مصداق این بیت صائب تبریزی است:

آن نفس باخته غواص جگر سوخته ام

که به جز آبله دل، گه‌ری نیست مرا

زخم عمیق فراتر از هر زمان شهیدش در واحد اطلاعات عملیات و گردان غواصی لشکر امام الرضا (ع)، چنان جانکاه است که در عظمت و حیرت رفتن آنها گاه در تردید گفتش و نگفتن می‌ماند، که نکند آن چه گفته مجالی برای تنفس نفس خودش بوده باشد!

محسن جام بزرگ - به بار - انسان جان‌بزرگی است که زخم‌های فراوانش؛ گواه صدق خون‌نامه پیش از عملیات، او در عملیات غواص‌هاست.

حکایت او حکایت ویژه‌ای است که در این جنگ به فاصله دو سال دو زندان را تجربه می‌کند و از هر دو به سلامت می‌رسد. خطرات رزم مردی که «تخلیه و تخلیه» عرفانی مجاهدان عارف پیرو جوان دارد، این سلوک از بلندی‌های «حاج عمران» در سال ۱۳۶۲ کلید می‌خورد و در کربلای چهار به قلب «حوت» اروند خاتمه می‌یابد و به مشیت الهی دوباره آغاز می‌گردد. این دور چند دور تکرار می‌شود. او در بیان روایت‌ها، دقیق، منصف و همه‌پنهان‌یثا، گراست. جام بزرگ، حتی چیزهایی را بیان می‌کند که معمولاً افراد از گفتن آن‌ها طفره می‌روند! صداقت و وثاقت در روایت او موج می‌زند.

**

این مثنوی مدتی تأخیر شد. ابتدا برادر عزیزم، استاد حسام مصاحبه را آغاز کرد؛ اما به دلیلی کار در آغاز راه ماند. من بر حسب وظیفه و قول پیشین به ایشان در قبل از عزیمت مأموریت سه ساله‌ام در مدارس جمهوری اسلامی ایران در کشور کویت (۹۲-۱۳۸۹)، آن را پذیرفتم.