
اقبال نامه

بازنویسی کتاب اقبال نامه
از خاتمی گنجهای

به کوشش

دکتر بهروز ثروتیان

سرشناسه	:	ثروتیان، پرویز ۱۳۱۶-۱۳۹۱. اقتباس کننده
عنوان و نام پدیدآور	:	اقبال نامه، باز نویسی اقبال نامه اثر نظامی گنجه‌ای / به کوشش پرویز ثروتیان
مشخصات نشر	:	تهران میراث ۱۳۹۹
مشخصات ظاهری	:	۱۳۳ ص.
شابک	:	978-600-5016-02-4
وضعیت فهرست نویسی	:	فیا
عنوان دیگر	:	باز نویسی اقبال نامه اثر نظامی گنجه‌ای
موضوع	:	نظامی، الیاس بن یوسف، ۹۵۳۰-۹۶۱۴ ق. اقبال نامه - اقتباس ها
موضوع	:	Nezami, Elias-ibn-Yusuf. Eqbalname-Adaptations
موضوع	:	داستان های کوتاه فارسی - قرن ۱۴
موضوع	:	Short stories, Persian-20th century
موضوع	:	شعر فارسی - قرن ۶ ق.
موضوع	:	Persian poetry-12th century
شناسه افزوده	:	نظامی، الیاس بن یوسف، ۹۵۳۰-۹۶۱۴ ق. اقبال نامه، برگزیده.
شناسه افزوده	:	Nezami, Elias-ibn-Yusuf. Eqbalname. Selections.
رده بندی کنگره	:	PIR ۸۰۰۲
رده بندی دیویی	:	۸۴۳/۳۲
شماره کتابشناسی ملی	:	۶۱۳۷۱۵۹



تقدیرنامه

به کوشش و سرپرستی

ناشر: میراثیان

مدیر فنی و امور چاپ: حسین شاه و فرد

طراحی جلد و صفحه‌آرا: محمدحسین

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

چاپ اول: ۱۳۹۹

بها: ۲۲۰۰۰ تومان

چاپ و صحافی: الفبا

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۰۱۶-۰۲-۴

کلیه حقوق نشر برای ناشر محفوظ است.

نشانی: تهران - ص. پ: ۵۶۹ - ۱۳۱۸۵

* * *

تصویر روی جلد

«ساختن سبک اسکندر» در دستنویسی از خیمه نظامی

به نشانی SUPPL PERSAN 1956 در کتابخانه ملی فرانسه، مورخ ۹۶۷ - ۹۶۸ ق.

بسم الله الرحمن الرحيم

هر که نامُخت از گذشتِ روزگار

نسیز ناموزد ز هیچ آموزگار

مطالعه آثار مکتوب و دست نوشته های به جای مانده از اندیشمندان، نوابغ و شایر مسلمان برای عموم مردم خصوصاً نسل آینده ساز، جوانان فرهیخته و فرهنگ دوست، امروز ایران، ضروری است. زیرا بررسی آثار علمی، ادبی، فکری و تاریخی اندیشمندان میهن اسلامی موجب می شود، تا آنان بدانند نیاکانشان از چه پیشینه تمدنی درخشانی برخوردار بوده، چگونه می اندیشیده، چگونه می زیسته و چگونه توانستند تمام فرهنگها بویژه تمدن دنیای غرب را - چنانکه در گذار آنها بارها اعتراف کرده اند - طی قرون پنجم تا نهم مدیون خود سازند. در علوم و فنون مختلف اعم از طب، ریاضی، فیزیک، شیمی، معماری و نجوم... به ستاز همگان باشند.

انتشارات میراثیان با درک اهمیت این موضوع، درصدد برآمد با تلخیص و بازنویسی آثار کلاسیک، با نثری شیوا و ساده، مجموعه ای از مهمترین آثار کهن و تأثیرگذار بر فرهنگ و تمدن ایران و جهان را، برای جوانان علاقه مند فراهم سازد.

امید است نسل جوان کشور با مطالعه این آثار که متناسب با فهم و اطلاعات عمومی آنها سامان یافته، شناخت بیشتری از گذشته پرافتخار خود به دست آورده و از آن به عنوان چراغی فراروی آینده بهره گیرند.

انتشارات میراثیان

فهرست مطالب

۵		مقدمه
۵		اقبالنامه چگونه کتابی است
۹		نام خدا
۱۰		رسول خدا
۱۱		من کیستم و چه می‌گویم؟
۱۵		آغاز کتاب
۱۵		کشورداری اسکندر
۱۶		جامهٔ سرایندهٔ بزم اسکندر
۱۷		افسانهٔ ذوالقرنین و سر تراش او
۱۹		قصهٔ اسکندر با شهبان نیک فال
۲۱		قصهٔ شاهزادهٔ جوان
۲۲		حکایت اَرشَمیدس و کنیزکِ چینی

- ۲۵ ماریهٔ قبطی و ارسطو
- ۲۶ ماریه و دانشوران جهان
- ۲۷ خراسانی چالاک
- ۳۱ نانوائی بی‌نوا
- ۴۰ کایت گفتن افلاطون از پیشینیان
- ۴۳ سقراط و ریاضت‌گری وی
- ۵۱ فرزند هند و اسکندر
- ۵۳ در جستجوی خدا
- ۵۴ پایان جهان را ذی‌ناست؟
- ۵۵ دنیا و آخرت بری چیست؟
- ۵۶ روح چیست؟
- ۵۷ خواب چیست؟
- ۵۸ چشم‌بند چیست و چشم زخم چگونه است؟
- ۶۰ سبب رنگ پوست سیاه و سفید؟
- ۶۱ لوت ساختن اسکندر با هفت حکیم
- ۶۲ گفتار ارسطو در آفرینش
- ۶۴ گفتار والیس دربارهٔ آفرینش
- ۶۴ گفتار بلیناس در آفرینش
- ۶۵ گفتار سقراط
- ۶۵ فرفور یوس
- ۶۶ هرمس
- ۶۶ افلاطون
- ۶۷ گفتار اسکندر

۶۷	گفتار نظامی گنجه‌ای
۶۹	رسیدن اسکندر به پیامبری
۷۱	خردنامه ارسطو
۷۵	خردنامه افلاطون
۷۷	خردنامه سقراط
۷۹	سف پیامبری اسکندر
۷۹	خوابگاه حاویدان شاعر
۸۱	تاج و تخت سپردن اسکندر
۸۲	آزاد سازی بنو المندس
۸۳	سفر اسپانیا (اندلس)
۸۴	غروب خورشید در اقیانوس
۸۶	سنگهای رنگین و خند مکر
۸۸	بهشتی در سرچشمه رود نیل
۸۹	باغ ارم شداد
۹۳	ددان آدمی سار
۹۵	دهکده سرپرستان
۹۷	کوه الماس
۹۹	جوان کشاورز سر و پا برهنه
۱۰۰	بتخانه قندهار
۱۰۳	شگفتیهای اقیانوس کبیر
۱۰۳	عروس دریایی
۱۰۵	طلسم یا نشانه سازی
۱۰۶	طلسم گرداب شیرکام

- ۱۰۹ سدّ یاجوج و مأجوج
- ۱۱۲ دیار دادپرور یا بهشت شاعر (مدینه فاضله نظامی گنجه‌ای)
- ۱۱۸ بازگشت
- ۱۲۰ مرگ جهانگیر داور پناه
- ۱۲۲ روگندنامه مشهور اسکندر
- ۱۲۴ اسکندروس
- ۱۲۵ مرگ هفت فرانه