
لیلی و مجنون

بازنویسی کتاب لیلی و مجنون

از طاهر گنج‌های

به کوشش

مرتضی رشیدی آشجردی و علی اکبر احمدی دارانی

- سرشناسه : رشیدی، مهدی، م. - ۱۳۵۱ -
- عنوان و نام پدیدآور : لیلی و مجنون، بارتون، سی. کتاب لیلی و مجنون اثر نظامی گنجه‌ای / به کوشش مرتضی رشیدی آشفردی، علی اکبر احمدی دارانی.
- مشخصات نشر : تهران: میراثیان، ۱۳۹۹.
- مشخصات ظاهری : ۱۲۲ ص. ۵/۲۱×۵/۱۴ س.م.
- شابک : 978-600-5016-06-2
- وضعیت فهرست نویسی : فیفا
- موضوع : کتاب حاضر قبلاً توسط موسسه فرهنگی ادب و علم در سال ۱۳۸۱ منتشر شده است.
- موضوع : داستان‌های فارسی - قرن ۱۴
- موضوع : Persian fiction-20th century
- موضوع : نظامی، الیاس بن یوسف، ۹۵۳۰-۹۶۱۴ ق. لیلی و مجنون - اقتباس‌ها
- موضوع : Nezami, Elias-ibn-Yusuf-Leli Va Majnoon-Adaptations
- شناسه افزوده : احمدی دارانی، علی اکبر، ۱۳۵۳ -
- رده‌بندی کنگره : PIR ۸۰۶۷
- رده‌بندی دیویی : ۸۱۳/۶۲
- شماره کتابشناسی ملی : ۶۰۱۱۰۰۴



لیلی و مجنون

اثر نظامی گنجهای

به کوشش

مرتضی رشیدی آشجری

(اسد - روه زمان و ادب - فارسی دانشگاه آزاد اسلامی واحد نجف آباد)

و

عبد اکبر احمدی دارانی

(دانشیار گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه اصفهان)

ناشر: نشر

مدیر فنی و امور چاپ: حسین شاه فرد

طراحی جلد و صفحه آر: محمد خا

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

چاپ اول: ۱۳۹۹

بها: ۳۱۰۰۰ تومان

چاپ و صحافی: الفبا

شابک: ۹۷۸ - ۶۰۰ - ۵۰۱۶ - ۰۶ - ۲

کلیه حقوق نشر برای ناشر محفوظ است.

نشانی: تهران - ص. پ: ۵۶۹ - ۱۳۱۸۵

این اثر از روی تصحیح و چاپ دکتر سعید حمیدیان بازنویسی شده است.

تصویر روی جلد

«آمدن دایی مجنون در بیابان به دیدن او» منسوب به بهزاد در دستنویسی از خمسة نظامی

نسخه Or 6810 کتابخانه بریتانیا، بی تاریخ [حدود ۹۰۰ ق].

بسم الله الرحمن الرحيم

هرکه نامُخت از گذشتِ روزگار

نسبِ ناموزد ز هیچ آموزگار

مطالعه آثار مکتوب و دست نوشته های به جای مانده از اندیشمندان، نوایغ و مشاییر مسلمان برای عموم مردم خصوصاً نسل آینده ساز، جوانان فرهیخته و فرهنگ دوست روز ایران، ضروری است. زیرا بررسی آثار علمی، ادبی، فکری و تاریخی اندیشمندان میهن اسلامی موجب می شود، تا آنان بدانند نیاکانشان از چه پیشینه تمدنی درخشانی برخوردار بوده، چگونه می اندیشیده، چگونه می زیسته و چگونه توانستند تمام فرهنگها بویژه تمدن دنیای غرب را - چنانکه بررگان آنها - راها اعتراف کرده اند - طی قرون پنجم تا نهم مدیون خود سازند و در علوم و فنون مختلف اعم از طب، ریاضی، فیزیک، شیمی، معماری و نجوم... پستازه مگان باشند.

انتشارات میراثبان با درک اهمیت این موضوع، در حدود رأمد با تلخیص و بازنویسی آثار کلاسیک، با نثری شیوا و ساده، مجموعه ای از مهمترین آثار کهن و تأثیرگذار بر فرهنگ و تمدن ایران و جهان را، برای جوانان علاقه مند فراهم سازد.

امید است نسل جوان کشور با مطالعه این آثار که متناسب با فهم و اطلاعات عمومی آنها سامان یافته، شناخت بیشتری از گذشته پرافتخار خود به دست آورده و از آن به عنوان چراغی فراروی آینده بهره گیرند.

انتشارات میراثبان

فهرست مطالب

۳	پیشگفتار
۱۱	دیدگاه‌ها
۱۳	حدیث عشق
۲۳	مجنون در جوار کعبه
۳۱	لیلی
۳۹	مجنون و نوفل
۵۱	مجنون و آهوان
۵۹	رفتن مجنون به دیدن لیلی
۶۳	ازدواج لیلی
۷۱	مرگ پدر مجنون
۸۳	رسیدن نامه لیلی و پاسخ مجنون به او
۹۱	مجنون و سلیم عامری
۹۹	دعوت لیلی از مجنون

۱۰۵	 مجنون و سلام بغدادی
۱۱۱	 درگذشت لیلی
۱۱۷	 درگذشت مجنون
۱۲۱	 منابع و مآخذ

www.ketab.ir