

عشق با سُس اضافه

مجموعه‌ای از طنز و تغزل‌های من درآوردی!

رضا رفیع

www.ketab.ir



آسار است فروزید

سرشناسه:	رفیع، رضا، ۱۳۴۷
عنوان و نام پدیدآور:	عشق با سُس اضافه (مجموعه‌ای از طنز و تغزل‌های من‌درآوردی) / رضا رفیع
مشخصات نشر:	تهران: مروارید، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری:	۱۸۲ ص.
شابک:	978-964-191-959-9
وضعیت فهرست‌نویسی: فیا	
عنوان دیگر:	مجموعه‌ای از طنز و تغزل‌های من‌درآوردی.
موضوع:	شعر فارسی - قرن ۱۴
موضوع:	Persian poetry - 20 th century
موضوع:	شعر طنزآمیز - قرن ۱۴
موضوع:	Humorous poetry - 20 th century
رده‌بندی کنگره:	PIR ۸۳۴۸
رده‌بندی دیویی:	۸۱۶/۶۲
شماره کتابشناسی ملی:	۸۵۶۳۴۲۷



مروارید

تهران، خیابان انقلاب، روبه‌روی دانشگاه تهران، پلاک ۱۱۸۸ / ص. پ. ۱۶۵۴ - ۱۳۱۴۵
 دفتر: ۰۲۱-۶۶۴۰۰۸۶۶ - ۰۲۱-۶۶۴۱۴۰۴۶ - ۰۲۱-۶۶۴۸۴۶۱۲ فاکس: ۰۲۱-۶۶۴۸۴۰۲۱ - ۰۲۱-۶۶۴۸۴۰۲۱ فروشگاه: ۰۲۱-۶۶۴۶۷۸۴۸
<https://instagram.com/morvaridpub> - <https://telegram.me/morvaridpub>
 تخفیف و ارسال رایگان: www.morvarid.pub



عشق با سُس اضافه

(مجموعه‌ای از طنز و تغزل‌های من‌درآوردی)

رضا رفیع

تولید فنی: الناز ایلی

صفحه‌آرایی: تینا حسامی

چاپ اول: زمستان ۱۴۰۰

چاپخانه: کارنگ

تیراژ ۵۵۰

شابک ۹۷۸-۹۶۴-۱۹۱-۹۵۹-۹ ۹۷۸-۹۶۴-۱۹۱-۹۵۹-۹ ISBN 978-964-191-959-9

۵۰۰۰۰ تومان

فهرست

مقدمه شاعر.....	۵	سود سوز آور.....	۶۰
هر آنچه عشق.....	۱۵	سوء قصد.....	۶۲
زلف گیرنده!.....	۱۷	خواستنی ها.....	۶۴
تا اعماق فاجعه.....	۱۹	سوزش دل.....	۶۶
درد بی درمان.....	۲۱	آرزوی افسانه ای.....	۶۸
بغض ساعتی.....	۲۳	عرض حال.....	۷۰
در هپروت پاییز.....	۲۵	با احساس دوست.....	۷۲
با وهم در حوالی خیال.....	۲۸	زنگ خطر.....	۷۴
قبض و بسط.....	۳۱	دنیازدایی.....	۷۶
راهزنی و ریزنی!.....	۳۴	عقده درون ریز.....	۷۸
بار غم آن نازنین.....	۳۶	به سودای گل.....	۸۰
در حول و حوش عشق.....	۳۸	علت تشریف فرمایی.....	۸۲
میوه ممنون!.....	۴۰	در عملکرد یار.....	۸۴
در ذکر خیر و شر.....	۴۳	تا مرز ندامت.....	۸۶
بی خبری.....	۴۵	شباب و شتاب.....	۸۸
دل نامتعادل.....	۴۷	دفاعیه عاشقانه.....	۹۰
در سایه گل.....	۴۹	تاریکخانه زلف.....	۹۲
اولتیماتوم.....	۵۱	در راستای خواهش.....	۹۴
تار و سه تار.....	۵۳	در خم گیسو.....	۹۶
دو سوی پنجره.....	۵۶	وداع در شب یلدا.....	۹۸
نان شب.....	۵۸	تا قاف فراق.....	۱۰۱

۱۴۵ هست و نیست	۱۰۴ لحظه‌های سمج
۱۴۸ خردگرایی انفعالی	۱۰۶ در برزخ خیال
۱۵۰ کلاه‌گیس یار	۱۰۹ باربستگی
۱۵۲ دو سوی یک سکه	۱۱۱ اشتیاق داغ
۱۵۴ مرد شش میلیون ریالی!	۱۱۳ حادثه جو
۱۵۷ در امتداد حضور	۱۱۵ عشق اما...
۱۵۸ من و منت؟	۱۱۷ پارتی در دیر
۱۶۰ در شناخت خرا!	۱۲۰ سیمرغ مرغ‌زده
۱۶۳ حرف‌های مفت	۱۲۲ در رفتن یار
۱۶۵ بوی حلوا	۱۲۴ عرفان هندی
۱۶۷ سفر به زور	۱۲۶ سوار بر خودرو
۱۶۹ در شرف موت!	۱۲۸ تا منتهی‌الیه درد
۱۷۲ درآوردن یار در بهار	۱۳۱ احساسات شاعری
۱۷۵ خشکی ممنوع!	۱۳۲ حسیات
۱۷۷ سیاست تحویل	۱۳۷ لغتنامهٔ عشق
۱۸۰ بهار لیبرال	۱۳۹ عوارض بی‌خوابی
۱۸۲ عشق با سُنن اضافه	۱۴۲ بیکاری و عاشقی

عشق چون ساندویچ همبرگر
پیش چشمان گشته‌ام حاضر
یک کمی هم سس اضافه بیار
می‌خورم هرچه هست تا آخر
چون شکم پر شود، دلت خالی
بعد از آن، تازه می‌زنی هی زرا!

در دهه هفتاد اتفاق افتاد!

اشعار طنزی که در این مجموعه گردهم آمده، به تمامی محصول دهه هفتاد خورشیدی و با حاصل تب و تاب‌های شاعرانه و طنازانه آن روزگار است. روزگار خوش زمزمه گفت‌وگوی تمدن‌ها. همان که به سلامتی نقش بر آب شد و شد آنچه نمی‌بایست شد و ما چون از همان بدو امر، پیش‌بینی آخر کار را می‌کردیم؛ این بود که چون جلد بر گمان حضرت حافظ که معتقد بود: «گفتگو آیین درویشی نبود...»؛ به جای گفتگو با سایر تمدن‌ها، نشستیم در سایه دیوار و با خودمان به گفت‌وگو نشستیم. نشست مضاعف! گاهی با خودمان حرف می‌زدیم، گاه با سایه‌مان. خطری نداشت و آزادی بیان به میزان لازم وجود داشت. کسی معترض و شاکی نمی‌شد که چرا داری با خودت یا سایه‌ات حرف می‌زنی؟... خانه آخرش این بود که مشکوک می‌شدند و بستری‌ات می‌کردند. دلا دیوانه شو، دیوانگی هم عالمی دارد!... در این جا فقط حرف من خراسانی صائب نیست؛ حتی صائب تبریزی هم همین حرف را می‌زند:

دیوانگی است چاره دل چون گرفته شد

این قفل با کلید دگر و انمی‌شود