

روانکاوی لکانی از بالین تا فرهنگ و هنر

نویسنده

برژانت جزنی

ترجمه

مهدی بنی‌اسدی

www.ketab.ir





برژانت جزنی

روانکاوی لکانی از بالین تا فرهنگ و هنر

ترجمه: دکتر مهدی بنی‌اسدی

عکس‌های کتاب: بردیا معینی

فروست: ۱۹۰۰

ناشر: کتاب ارجمند

صفحه‌آرا: خدیجه دودانگه

طراح جلد: احسان ارجمند

سرپرست تولید: سحر هداوند

ناظر چاپ: سعید خانکشلو

چاپ و صحافی: پیکان

چاپ اول، مرداد ۱۴۰۰، ۵۵۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۵۷-۱۸۴-۹

این اثر، مشمول قانون حمایت از مؤلفان و مصنفان و هنرمندان مصوب ۱۳۴۸ است، هر کس تمام یا قسمتی از این اثر را بدون اجازه مؤلف، ناشر، نشر یا پخش یا درج در کتاب مکتوب یا دیگر قانونی قرار خواهد گرفت.

www.arjmandpub.com

سرشناسه: جزنی، برژانت

عنوان و نام پدیدآور: روانکاوی لکانی از بالین تا فرهنگ و هنر / تألیف برژانت جزنی؛ ترجمه مهدی بنی‌اسدی.

مشخصات نشر: تهران: کتاب ارجمند، ۱۴۰۰.

مشخصات ظاهری: ۲۱۶ ص رقعی

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۵۷-۱۸۴-۹

عنوان اصلی: Lccanian psychoanalysis from clinic to culture, 2020.

موضوع: لکان، ژاک، ۱۹۰۱-۱۹۸۱ م.

(Lacan, Jacques)

موضوع: روانکاوی (psychoanalysis)

شناسه افزوده: بنی‌اسدی، مهدی، ۱۳۶۱ آبان -

مترجم

رده‌بندی کنگره: BF۱۷۳

رده‌بندی دیویی: ۱۵۰/۱۹۵

شماره کتابشناسی ملی: ۷۶۱۴۹۳۵

وضعیت رکورد: فیبا

مرکز پخش: انتشارات ارجمند

دفتر مرکزی: تهران بلوار کشاورز، بین خ کارگر و ۱۶ آذر، پلاک ۲۹۲، تلفن ۸۹۸۲۰۴۰

شعبه مشهد: ابتدای احمدآباد، پاساژ امیر، انتشارات مجد دانش، تلفن ۰۵۱-۳۸۴۴۱۰۱۶

شعبه رشت: خ نامجو، روبروی ورزشگاه عضدی، تلفن ۰۱۳-۳۳۳۲۸۷۶

شعبه بابل: خ گنج افروز، پاساژ گنج افروز، تلفن ۰۱۱-۳۲۲۲۷۷۶۴

شعبه ساری: بیمارستان امام، روبروی ریاست، تلفن ۰۹۱۱۸۰۲۰۰۹۰

شعبه کرمانشاه: خ مدرس، پشت پاساژ سعید، کتابفروشی دانشمند، تلفن ۰۸۳-۳۷۲۸۲۰۴۴

بها: ۴۷۰۰۰ تومان

یا ارسال پیامک به شماره ۰۲۱۸۸۹۸۲۰۴۰ در جریان تازه‌های نشر ما قرار بگیرید:

ارسال عدد ۱: دریافت تازه‌های نشر پزشکی به صورت پیامک

ارسال عدد ۲: دریافت تازه‌های نشر روان‌شناسی به صورت پیامک

ارسال ایمیل: دریافت خبرنامه الکترونیکی انتشارات ارجمند به صورت ایمیل

۱۱	قدردانی
۱۳	سخنی از مترجم
۱۵	مقدمه نویسنده برای خوانندگان فارسی زبان
۱۹	آغاز سفر
۲۸	فصل ۱: رؤیای سفر
۲۸	داستان من با میراث فروید
۳۱	بیست و سوم سپتامبر در میانه مه ۱۹۸۱
۳۵	بیست و سوم سپتامبر ۲۰۰۳
۳۹	فصل ۲: قوی سیاه در آینه
۳۹	نظریه فاز آینه‌ای
۴۳	تکوین نظریه فاز آینه‌ای
۴۷	حفره‌ای در آینه
۴۹	بلیت برگشت
۵۴	خاموشی دریا / مادر
۵۷	نتیجه‌گیری
۶۰	فصل ۳: یادگاری
۶۰	سایکوز و گذشته
۶۲	مرد ساختگی
۶۵	اثری از بیماری یافت نشد!
۶۷	آینه سیاه
۶۹	روانکاوی و بالین
۷۶	سایکوز در دنیای معاصر

نتیجه‌گیری ۷۸

فصل ۴: درون - بیرون ۸۰

شکل‌گیری سمپتوم ۸۰

کشف فرویدی ۸۱

سمپتوم و سنتوم ۸۴

سنتوم و مرد ساختگی ۹۰

نتیجه‌گیری ۹۱

فصل ۵: بنیان‌گذار و نوآفرین ۹۵

مقدمه ۹۵

ملاقات فروید با هیستریا ۹۸

نوروز وسواسی ۱۰۸

فصل ۶: آیا تفرد نزدیک است؟ ۱۱۵

مقدمه ۱۱۵

هوش مصنوعی در همپن نزدیک‌ها ۱۱۹

روانکاوی و تفرد ۱۲۴

نتیجه‌گیری ۱۳۲

فصل ۷: بگشای در ۱۳۵

جایگاه روانکاو ۱۳۵

در مدرسه ۱۳۸

در خانه ۱۳۸

دیدگاه لکانی و جایگاه روانکاو ۱۴۰

مفهوم بالینی «جایگاه روانکاو» ۱۴۵

یک یادآوری ۱۴۸

فصل ۸: خرابی در بزرگراه ۱۵۵

سوپرویزیون ۱۵۵

مقدمه ۱۵۷

تاریخچه سوپرویزیون در روانکاوی ۱۵۹

چرا سوپرویزیون؟ ۱۶۴

نظارت بر چه؟ ۱۶۵

سوپرویزیون در روانکاوی امروز ۱۶۷

ترجمه این کتاب برایم به مانند سفری بود بس دشوار و پر از رنج بسیار و البته شیرین و لذت بخش. دشواری سفر شاید به دلیل حضور سایه لکان در آن بود که هر جا پا می نهاد دیگر خبری از فرمول های ساده و لقمه آماده نیست و طراوتش هم باز به خاطر حضور لکان. از نو می خواند و می نویسد و از تو هم می خواهد به آنچه گفته بسنده نکنی و از نو بخوانی و تجربه کنی. چه پیشنهاد سخت و طاقت فرسایی. برای رسیدن به این هدف باید بیاموزی و سال ها مرارت و رنج را متحمل شوی و از تکرار و تقلید محض بپرهیزی و رفتن و از نو رفتن را تجربه کنی.

خرسندم از اینکه این کار به من محول شد. در طلب خوشه ای بودم که خرمی از دانش یافتم. خرمی که باید خوشه خوشه آن را از نو می خواندم و می فهمیدم و در بسیاری اوقات نادانی خود را تاب می آوردم و باید اعتراف کنم که در طی روند کار چندین بار به کناری انداختمش ولی نمی دانم چه چیزی باز دوباره مرا به پای کار می کشاند. میلی برای تجربه های جدید در خودم احساس می کردم که زحمت سفر را اندکی برایم آسان تر می نمود.

به نظر می رسد که این دیار بیشتر از هر زمان دیگری نیاز به طراوت و نوزایی دارد. دیاری که به نظر خشک سالی بر دانش و علمش هم بی اثر نبوده و انگار خاک زرد و دشت تشنه دانه دانایی است تا خرد بیافریند و فرهنگ و زندگی مردمان این دیار را شکوفاتر سازد. در سال های اخیر تلاش های زیادی در خصوص آشنا کردن علاقه مندان علوم انسانی و روانکاوی با موضوعات جدید صورت گرفته و خدمات ارزنده ای برای ارتقای دانش و فرهنگ این سرزمین انجام شده است. این کتاب نیز حاوی موضوعات جذاب و چالش برانگیزی است که مطالعه و تفکر در آن می تواند

روزنه‌ای بگشاید برای فهم بهتر ذهن سوژه‌ای به نام آدمی.

نویسنده محترم و فرهیخته کتاب مسیر سفر را از قبل با هنری مثال زدنی و قلمی شیوا و جملاتی پرمحتوا برایم طراحی کرده بود و به من اجازه داد تا با زبان پارسی از نو بخوانم و از نو برای خودم و شما بنویسم تا با همدیگر از دریچه‌ای که گشوده بود به دنیای پر از سخن و کلام روانکاوی نگاهی دیگر بیندازیم. ارمغانم از این سفر را با عشق تقدیم به شما خوانندگان عزیزی خواهم کرد که میل به دانستن دارید.

هر آنچه از این سفر آموختم و هر آنچه تجربه کردم را در قالب کلمات ریختم تا آن را با شما در میان بگذارم و در انتظار دریافت نظرات و نقد دل‌نشین شما خواهم نشست.

مهدی بنی اسدی. زمستان ۹۹

www.ketab.ir