



www.ketab.ir

حسن حبیبی

داوود قاسم پور

رسالة صریحہ و آراء

سرشناسه: قاسم پور، داوود، ۱۳۵۳ -

عنوان و نام پدیدآور: حسن حبیبی / نویسنده داوود قاسم پور؛
[برای] دفتر ادبیات انقلاب اسلامی [حوزه هنری سازمان
تلیغات اسلامی]؛ ویراستار محمد بکایی.

مشخصات نشر: تهران: شرکت انتشارات سوره مهر، ۱۳۹۹.
مشخصات ظاهری: ۲۲۴ ص.

شماره مشخصات‌های مانا: ۲۲.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۰۳۵۱-۰۰۰-۰۰۰

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۰۳۵۱-۰۰۰-۰۰۰

وضعیت: فضا

موضوع: حبیبی، حسن، ۱۳۱۵ - قرن ۱۴ - سرگذشت‌نامه

موضوع: سیاستمداران ایرانی - قرن ۱۴ - سرگذشت‌نامه

موضوع: "Politicians, Iranian -- 20th century"

موضوع: -- Biography

شناسه افزوده: سازمان تلیغات اسلامی، حوزه هنری

ادبیات انقلاب اسلامی

شناسه افزوده: شرکت انتشارات سوره مهر

رده‌بندی کنگره: DSR۱۶۷۰

رده‌بندی دیوئی: ۹۵۵/۰۸۴۰۹۲

شماره کتاب‌شناسی ملی: ۶۲۱۳۵۰



انتشارات سوره مهر (وابسته به حوزه هنری)
دفتر ادبیات انقلاب اسلامی

www.sooremehr.ir

حسن حبیبی

شخصیت‌های مانا - ۲۲

نویسنده: داوود قاسم‌پور

ویراستار: محمد بکایی

طراح بونیفورم: امیر نجفی

تصویرگر جلد: امیر بهادر شاهرخی

چاپ و صحافی: واژه‌پرداز اندیشه

چاپ اول: ۱۴۰۰

شمارگان: ۱۲۵۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۰۳-۲۵۱۰-۶

شابک دوره: ۹۷۸-۶۰۰-۱۷۵-۷۲۶-۴

نشانی انتشارات: تهران، خیابان حافظ، خیابان رشت،
پلاک ۴، تهران ۶۱۹۳۴، دورنگار: ۶۶۴۶۹۹۵۱
فروشگاه مرکزی تهران: خیابان سمیه، نرسیده به خیابان
حافظ، جنب حوزه هنری، پلاک ۲۴۵، تلفن: ۸۸۹۴۹۷۹۱-۲
فروشگاه انقلاب: تهران، خیابان انقلاب، میدان انقلاب،
جنب سینما بهمن، پلاک ۱۰۳۳، تلفن: ۶۶۴۶۹۹۵۱-۱
فروشگاه اصفهان: اصفهان، میدان انقلاب، سینما محفل،
کدپستی: ۸۱۳۳۶۱۴۵۱۱، تلفن: ۶-۳۲۲۴۷۷۳۵-۳۱

Sooremehr.ir

Mehrak.ir

@Sooremehr

(پنج خط) ۶۶۴۶۰۹۹۳

۱۵۸۱۵-۱۱۴۴

۳۰۰۰۵۳۱۹

نقل و چاپ نوشته‌ها منوط به اجازه رسمی از ناشر است.

دانلود کتابخوان سوره مهر

با وارد کردن کد تخفیف «hisama» در اولین خرید
خود از کتابخوان سوره مهر ۵۰٪ تخفیف بگیرید.



فهرست

یادداشت گروه مانا | ۷

سالشمار | ۱۱

مقدمه | ۱۷

معرفی، نقد و بررسی منابع | ۲۵

فصل اول: از اسماعیل بزاز تا پاریس | ۳۵

تولد و خاندان | ۳۷

تحصیلات | ۴۲

نخستین تلاش‌های سیاسی | ۴۴

دیدار با علی امینی نخست‌وزیر وقت | ۴۶

عضویت در جبهه ملی | ۴۸

فعالیت‌های پژوهشی | ۵۲

فعالیت‌های اجتماعی | ۵۳

اعزام به فرانسه | ۵۵

فصل دوم: در دیار فرنگ | ۵۷

تحصیل و تدریس در فرانسه | ۵۹

فعالیت در جریان‌های دانشجویی | ۶۳

فعالیت‌های سیاسی - تشکیلاتی | ۷۶

از دواج و تشکیل خانواده | ۸۱

شخصیت مرضی‌الطرفین | ۸۲

با علی شریعتی از میزبانی در آکس آن پروانس تا انتشار آثار | ۸۷

همکاری با روحانیان متحصن در پاریس | ۹۳

در کنار امام از اورلی تا نوفل‌لوشاتو | ۹۳

تدوین پیش‌نویس قانون اساسی | ۱۰۴

شناسایی نیروها | ۱۰۹

همراه با امام در پرواز انقلاب | ۱۱۰

فصل سوم: در خدمت سیاست برای فرهنگ | ۱۱۵

تکمیل پیش‌نویس قانون اساسی | ۱۱۷

عضویت در شورای انقلاب اسلامی | ۱۲۰

نامزد انتخابات مجلس خبرگان قانون اساسی | ۱۲۲

در مصدر وزارت | ۱۲۳

نامزد نخستین دوره انتخابات ریاست جمهوری | ۱۲۸

نماینده دوم تهران | ۱۳۹

عضویت در شورای انقلاب فرهنگی | ۱۴۳

وزارت دادگستری | ۱۴۵

عضویت در شورای بازنگری قانون اساسی | ۱۴۹

دوازده سال در منصب معاون اول رئیس‌جمهور | ۱۵۱

ریاست فرهنگستان زبان و ادب فارسی | ۱۵۳

تأسیس بنیاد ایران شناسی | ۱۵۵

تأسیس بنیاد امیرکبیر | ۱۵۸

هجرت ابدی | ۱۶۱

فصل چهارم: آرا و دیدگاه‌ها | ۱۶۵

آسیب‌شناسی آموزش و پژوهش | ۱۶۷

نقد پژوهش‌های شرق‌شناسان | ۱۷۲

تأملات قرآنی | ۱۷۵

فصل پنجم: ویژگی‌های فردی | ۱۷۹

گمنامی و مهجوری | ۱۸۱

تعبد و تنسک | ۱۸۳

انتقادپذیری | ۱۸۷

فصل ششم: آثار و تألیفات | ۱۸۹

منابع و مآخذ | ۲۰۳

اسناد و تصاویر | ۲۱۵

مجموعه پژوهشی «شخصیت‌های مانا» با هدف ارائه الگوهای موفق، به زندگی شخصیت‌های نیک‌نامی می‌پردازد که در عرصه‌های دانش، فرهنگ، سیاست و اجتماع دو ایران معاصر زیسته و در گذشته‌اند. این مجموعه که برای عموم مخاطبان به‌ویژه جوانان و دانشگاهیان تهیه شده، برآیند احساس ضرورتی است که در پهنه ارائه آثار دقیق و مستند از زندگانی افراد تأثیرگذار پدید آمده است. این رو پژوهشگران دفتر ادبیات انقلاب اسلامی که تجربه‌ای در شرح حال‌نویسی داشتند، گروهی را در ۱۳۸۸ش با عنوان شخصیت‌های مانا تشکیل دادند. این گروه یک‌صد تن از شخصیت‌های مشهور یا کم‌آوازه معاصر را برگزید تا در مجموعه‌ای به شرح احوال، فعالیت‌ها، آراء و اندیشه‌ها، آثار و دیگر تکاپوهای زندگی شخصیت‌های موردنظر پرداخته، آنان را به شیوه محققانه، علمی و مستند، در حدود یک‌صد صفحه، به مخاطبان معرفی نماید.

در نگارش هریک از این آثار، ابتدا پرونده‌های موجود در بایگانی «فرهنگ ناموران معاصر ایران» در اختیار نویسندگانی قرار گرفت

که پیشینه‌ای در زندگی‌نامه‌نویسی داشتند. آنان علاوه بر بهره‌گیری از پرونده‌های پیش‌گفته، از منابع کتابخانه‌ها و مراکز اسنادی نیز استفاده کردند؛ همچنین در صورت نیاز با خانواده و نزدیکان صاحب ترجمه مصاحبه‌هایی انجام دادند. حاصل کار که بر اساس منابع اصلی و به شیوه روشمند به نگارش درآمده، پس از کارشناسی توسط اعضای گروه (یحیی آریابخشایش، اکبر خوشزاد، محمد قبادی، جواد کاموربخشایش، جعفر گلشن‌روغنی) به دست چاپ سپرده شده است.

گروه پژوهشی شخصیت‌های مانا