

بسمه تعالی

آموزش الگوی لباس روز (۲)

گردآوری و تألیف:

مینا ساجدی

۱۴۰۰

موسسه آموزشی تالیفی ارشدان

سرشناسه	ساجدی، مینا، ۱۳۴۲ - ، گردآورنده
عنوان و نام پدیدآور	آموزش الگوی لباس روز ۲ / گردآوری و تألیف مینا ساجدی.
مشخصات نشر	تهران: موسسه آموزشی تألیفی ارشدان، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری	۱۴۰ ص: مصور (بخشی رنگی).
شابک	۹۷۸-۶۲۲-۰۸-۱۳۳۳-۰ :
وضعیت فهرست نویسی	فیپا :
موضوع	خیاطی (لباس زنانه) -- راهنمای آموزشی
موضوع	Tailoring (Women's) -- Study and teaching :
موضوع	خیاطی (لباس زنانه) -- الگوها
موضوع	Tailoring (Women's) -- Patterns :
موضوع	پوشاک -- الگوها
موضوع	Dress forms :
رده بندی کنگره	TT۵۰۸ :
رده بندی دیویی	۶۴۶/۴۰۴۰۷ :
شماره کتابشناسی ملی	۸۴۷۱۶۷۷ :
اطلاعات رکورد کتابشناسی	فیپا :

ارشدان

مؤسسه آموزشی تألیفی ارشدان

- | | |
|------------------------|--------------------------------------|
| نام کتاب: | آموزش الگوی لباس روز (۲) |
| گردآوری و تألیف: | مینا ساجدی |
| ناشر: | آموزشی تألیفی ارشدان |
| ویرایش: | اول |
| نوبت چاپ: | اول ۱۴۰۰ |
| حروفچینی و صفحه آرایی: | www.irantypist.com |
| شابک: | ۹۷۸-۶۲۲-۰۸-۱۳۳۳-۰ |
| شابک دوره ای: | ۹۷۸-۶۲۲-۰۸-۱۲۶۲-۳ |
| شمارگان: | ۱۰۰۰ |
| مرکز خرید آنلاین: | www.arshadan.com
www.arshadan.net |
| مرکز پخش و توزیع: | ۰۲۱۴۷۶۲۵۵ |
| قیمت: | ۶۸۰۰۰ تومان |

پیشگفتار ناشر:

به نام ایزد دانا که آغاز و انجام از آن اوست

هرگز دل من ز علم محروم نشد کم ماند ز سرار که مفهوم نشد
اکنون که به چشم عقل در می‌نگرم معلوم شد که هیچ معلوم نشد

ای دانای بی همتا، ای بخشنده ایی که ناخواسته عطا فرمایی و هر نیازمندی را به عدالت بی‌نیاز گردانی، مگر اینکه نالایق باشد و آن عنایت را به بازگونه از دست دهد. در عرصه پیشرفت تکنولوژی در هزاره سوم، هنوز نیاز بر مطالعه کتاب در کنار استفاده از منابع کامپیوتری و اینترنت احساس می‌شود. از این بابت خوشحالیم که می‌توانیم در جهت اعتلای علم، دانش و فرهنگ کشور قدمی هر چند کوچک برداریم.

و من الله التوفیق

دکتر شمس الدین یوسفیان

مدیر مسئول انتشارات ارشدان

www.ketab.ir

فهرست مطالب

۳	ابزارهای مورد نیاز برای رسم الگو.....
۴	طریقه اندازه گیری اندام جهت رسم الگو دامن.....
۵	رسم الگوی جلو و پشت دامن.....
۷	الگوی دامن فون.....
۹	اندازه های مورد نیاز برای رسم کادر بالاتنه.....
۹	طریقه اندازه گیری تمام قد و دور سینه.....
۹	بالاتنه.....
۱۱	ترجمه جدول سایز بندی.....
۱۲	آموزش بالاتنه ژاپنی (پنس از حلقه آستین).....
۱۷	تبدیل الگوی بالاتنه به لباس (وصل دامن به بالاتنه).....
۲۱	رسم آستین به کمک دست.....
۲۷	آستین کلوش میج دار.....
۲۸	آستین پیلی دار.....
۲۹	طریقه رسم الگو و روش دوخت ایل لباس.....
۳۰	برش انواع درابه.....
۳۱	آستین گره ای.....
۳۵	طریقه اندازه گیری اندام جهت رسم کادر شلوار.....
۳۷	اندازه های مورد نیاز برای رسم کادر شلوار.....
۳۸	کادر جلو شلوار.....
۳۹	رسم کادر پشت شلوار.....
۴۱	آموزش زیپ شلوار با شکل.....
۴۵	شلوار لنگی.....
۴۷	شلوارهای فانتزی.....
۴۹	شلوار سرهم.....
۵۱	شلوارک کوتاه.....
۵۲	اشکالات اندامی مربوط به شلوار.....

۵۴	انتقال پنس.....
۵۵	شکل G.....
۵۷	شکل H.....
۵۹	شکل L.....
۶۱	شکل M.....
۶۱	شکل N.....
۶۳	شکل P.....
۶۳	شکل P1.....
۶۵	شکل S.....
۶۵	شکل S1.....
۶۷	لباس دکلمه.....
۶۹	لباس با برش عمودی.....
۷۱	لباس با برش منحنی یا عصایی.....
۷۴	لباس دنباله دار.....
۷۶	لباس دور چین بالای سینه.....
۷۷	بالا تنه برش دار با آستین کلوش.....
۷۹	آستین کیمنو.....
۸۰	آستین رگلان.....
۸۲	انواع برش رگلان.....
۸۳	آستین رگلان پیلی دار.....
۸۵	یقه آرشال با برش آستین رگلان.....
۸۷	طراحی انواع یقه.....
۸۹	لباس یقه کروانی.....
۹۱	لباس یقه ایستاده.....
۹۳	پیراهن گره ای از سینه.....
۹۵	شکل برش دار.....
۹۷	لباس مورب.....
۱۰۱	آموزش بالا تنه ژاپنی (الگوی بچه).....