



و این نیز بگذارد

سحر رضایی

سحر رضایی

و این نیز بگذرد

www.ketab.ir

سرشناسه : رضایی، سحر، ۱۳۷۱-
عنوان و نام پدیدآور : و این نیز نگذرد/ سحر رضایی.

مشخصات ظاهری :رقعی، ۹۳ ص.

موضوع : داستان‌های فارسی -- قرن ۱۴

موضوع : 21th century -- Persian fiction

رده بندی کنگره : PIR۸۳۴۵

رده بندی دیویی : ۸۱۳/۶۲

شماره کتابشناسی ملی : ۶۱۷۰۷۶۵



و این نیز نگذرد

نویسنده: سحر رضایی

نشر: متخصصان

مدیر مسئول نشر: علیرضا خضرائی راد

صفحه آرا: امیررضا سالخورده

طراح جلد: فواد نگهدار

لیتوگرافی و چاپ: ماه و مهر

شمارگان: ۱۰۰۰ جلد

قیمت: ۲۵/۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۸۴۱-۶۸-۹

کلیه حقوق محفوظ است.

تهران؛ نشر متخصصان؛ ۱۳۹۹

پیشگفتار

تمام عمرم را عاشق هنر بوده ام و خواهم ماند. خوب یادم هست سال ۱۳۹۰ بود. قبل از ورودم به دانشگاه دوست داشتم داستانی بنویسم با مضمون تشریح زندگی روستایی، روحیات و سادگی آنان و همین طور حیا و عصمت دختران آن جا؛ در عین حال بزرگنمایی کردن و به عبارتی پیاز داغ یک اتفاق را بیشتر کردن در هر موردی. اما هر کسی می‌کردم زبانم قاصر بود و با خود می‌گفتم که شاید از عهده ی کار نیایم و آن طور که باید و شاید است حق کلام را به جا نیاورم. سال ها گذشت و من درسم تمام شد؛ اما به دلیل مشغله هایی که داشتم نمی‌توانستم نوشتن را شروع کنم تا اینکه بیماری واگیر کرونا تمام جهان را گرفت منم مجبور به قرنطینیگی شدم. در این مدت زیاد مطالعه می‌کردم و کتاب های روان شناسی گرفته تا رمان و داستان های برگزیده میل نویسنده رمن بیشتر شد، نوشتن را شروع کردم و در عرض ۱۵ روز داستانم را تمام کردم.

این داستان از واقعیت زندگی روستا شنیده، سادگی آنان و با حجب و حیا بودن مردمشان و در عین حال برخی صفات ناپسند که شاید به دلیل کم تجربه بودنشان در آن زمینه و شناخت کم شان از محیط بود، در قالب زندگی دختری به نام سهیلا صحبت می‌کند. اکثر این داستان و وقایعی که تشریح شده است عینا برای روستایی که در دلد می‌کردند، آشناهایم و یا حتی برای یک مسافر اتوبوس ریا یک ننی در پارک که چند لمحہ ای را باهم بودیم و از خودشان گفتند اتفاق افتاده که با عوض کردن اسامی شروع به نوشتن شد. بنده شخصیت ها و اتفاقات را کنار همدیگر قرار داده ام تا بتواند به صورت داستانی شیرین خواننده را هم درد خود کند.