

۲۲۰۶۷۱۷

۲/۱
بدستوری

معجزه رنگ‌ها

نویسنده:

تد اندرو

مترجم:

میترا میرشکار

نشر علم

سرشناسه	: اندروز، تد، ۱۹۵۲ - م.
عنوان و نام پدیدآور	: Andrews, Ted
مشخصات نشر	: معجزه رنگ‌ها/نویسنده تد اندروز؛ مترجم میترا میرشکار.
مشخصات ظاهری	: تهران: نشر علم، ۱۴۰۰.
شابک	: ۱۹۹ ص.: مصور، نمودار.
وضعیت فهرست نویسی	: 978-622-246-267-3
یادداشت	: فیا
موضوع	: How to Heal with Color How To Series, Book 4, 2014.
موضوع	: رنگ درمانی
موضوع	: Color -- Therapeutic use
موضوع	: رنگ -- جنبه‌های روان‌شناسی
موضوع	: Color -- Psychological aspects
شناسه افزوده	: میرشکار سیاهگل، میترا، ۱۳۴۳ - مترجم
رده بندی کنگره	: ۴۱۴/۶RZ
رده بندی دیویی	: ۶۱۵/۸۳۱۶
شماره کتابشناسی ملی	: ۷۶۴۳۸۵۳
وضعیت رکورد	: فیا



نسخه

معجزه رنگ‌ها

تد اندروز

ترجمه: میترا میرشکار

چاپ اول: ۱۴۰۰

تیراژ: ۵۵۰ نسخه

لیتوگرافی: ترنج رایانه

چاپ: مهارت نو

خیابان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، خیابان شهدای ژاندارمری

بن بست گرانفر، پلاک ۴، تلفن ۶۶۴۱۲۳۵۸

حق چاپ برای ناشر محفوظ است.

شابک ۹۷۸-۶۲۲-۲۴۶-۲۶۷-۳

فهرست مطالب

مقدمه مترجم.....	۵
دنیای نور و رنگ.....	۷
رنگ‌ها و اثر آن‌ها.....	۱۷
تقویت حساسیت نسبت به رنگ.....	۳۵
رنگ درمانی چرخ‌ها.....	۴۵
انتخاب رنگ‌های مورد نیاز.....	۶۷
رنگ درمانی با هوا و آب.....	۸۵
گسیل رنگ‌ها.....	۱۰۳
شمع درمانی.....	۱۲۱
درخت رنگ‌ها.....	۱۳۷
رنگ‌های چهار جهان.....	۱۵۹
رنگ درمانی ماندالا.....	۱۷۹
بهداشت کلی نگر.....	۱۹۳

مقدمه مترجم

رنگ درمانی یکی از مباحث علمی است که ریشه‌ای باستانی دارد زیرا رنگ‌ها نقش بسیار مهمی در سلامتی و تندرستی ما دارند. در مصر باستان، بیماران در اتاق‌هایی مخصوص تحت درمان قرار می‌گرفتند و ویژگی این اتاق‌ها در تجزیه پرتوهای خورشید به طیف‌های رنگی بود. در شهر قدیمی بابل نیز مردم به سیاحت و تفریح می‌پرداختند و علت آن بهره‌مندی از خاصیت شفابخشی رنگ‌ها در گیاهان خوش رنگ شهر بود.

در قرون گذشته پزشکان از رنگ‌ها برای درمان بیماری‌های روانی و روحی، همچنین مرض آبله و رفع اثرات باقی مانده از آن استفاده می‌کردند.

رنگ یکی از اجزای نور است که شامل طول موج‌های مختلفی از انرژی است. وقتی نور روی سلول‌های گیرنده نور در شبکیه چشم قرار می‌گیرد، به تکانه‌های الکتریکی تبدیل می‌شود و به سمت مغز حرکت می‌کند و موجب رهایی هورمون‌ها می‌شود. در نظر بگیرید در فصول سرما مانند زمستان، به دلیل کاهش نور خورشید، جذب کم‌تری از پرتوها صورت می‌گیرد و در این فصول درصد زیادی از

مردم دچار بی‌حوصلگی و افسردگی می‌شوند زیرا کم‌تر در معرض تابش نور خورشید و طیف رنگ‌های آن قرار می‌گیرند. کودکان همواره به دنبال رنگ‌های شاد هستند و اگر کودکی به طور مداوم از رنگ سیاه برای رنگ‌آمیزی استفاده کند، نشان‌دهنده اعتراض، ترس یا اضطراب است. اصولاً هیچ رنگی برای هیچ سنی ممنوع نیست. تنها باید اثرات آن‌ها را بشناسیم و از آن‌ها در راستای بهبودمان یاری جوییم.

کتاب حاضر راهنمایی است در جهت تحقق این امر که گام به گام شما را با دنیای رنگ‌ها، فواید و به کارگیری‌شان در درمان‌های روحی و جسمی آشنا می‌سازد. ما به کارگیری دستورالعمل‌های این کتاب قدم به دنیای رنگ‌ها می‌گذاریم و از معجزات حیرت‌انگیز آن بهره می‌جوید.

میترا میرشکار سیاه‌کل