
فرهنگ توصیفی معنی شناسی

راحله گندمکار



سرشناسه	گندمکار، راحله، ۱۳۶۱-
عنوان و نام پدیدآور	فرهنگ توصیفی معنی شناسی / نویسنده راحله گندمکار.
مشخصات نشر	تهران: نشر علمی، ۱۳۹۹.
مشخصات ظاهری	۴۱۴ ص.
شابک	۹۷۸-۹۶۴-۴۰۴-۴۶۶-۳
وضعیت فهرست نویسی	فیبا
موضوع	معنی شناسی - اصطلاح ها و تعبیر ها
موضوع	معنی شناسی - واژه نامه ها -- انگلیسی
موضوع	معنی شناسی - واژه نامه ها -- فارسی
موضوع	فارسی - واژه نامه ها -- انگلیسی
موضوع	زبان انگلیسی - واژه نامه ها -- فارسی
رده بندی کنگره	۲۲۲۵:
رده بندی دیسی	۴۰۱/۴۳:
شماره کتابخانه	۶۱۸۴۳۴۷:



خیابان انقلاب - خیابان ۱۲ فروردین - خیابان شهدای ژاندارمری - پلاک ۱۰۳

تلفن: ۶۶۴۶۳۰۷۲-۶۶۴۶۰۵۱۱

www.elipublications.com

فرهنگ توصیفی معنی شناسی

راحله گندمکار

(دانشگاه علامه طباطبائی)

چاپ اول: ۱۳۹۹

تیراژ: ۵۰۰ نسخه

لیتوگرافی: کوثر

چاپ: مهارت

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۰۴-۴۶۶-۳

مرکز پخش: خیابان انقلاب - خیابان ۱۲ فروردین - خیابان شهدای ژاندارمری - پلاک ۱۰۳

تلفن: ۱۲ و ۵۱۱-۶۶۴۶۰۵۱۱-۶۶۴۶۳۰۷۲

فهرست مطالب

۹	مقدمه
۱۱	مفاهیم بنیادین در معنی‌شناسی
۳۷۹	واژه‌نامه‌ی فارسی - انگلیسی
۳۹۷	واژه‌نامه‌ی انگلیسی - فارسی

مقدمه

کتاب حاضر یکی دیگر از نوشته‌ها است که در مجموعه‌ی «فرهنگ‌نامه‌های زبان‌شناسی» انتشار می‌یابد و گر چه راز است در هماهنگی با سایر کتاب‌های این مجموعه تدوین شده باشد، اما ویژگی‌های خاص خود را نیز داراست.

وقتی به سراغ مطالعه‌ی «معنی» می‌رویم و قرا است برای اصطلاحات فنی «معنی‌شناسی»، نوعی فرهنگ توصیفی تهیه کرده‌ایم تا نکته‌ی جالبی مواجه می‌شویم که می‌تواند ما را به سردرگمی بکشاند. این کتاب به دم مرزبندی دقیق مدخل‌های چنین فرهنگی مربوط می‌شود. ما در این حوزه با مجموعه‌ی گسترده‌ای از اصطلاحاتی روبرو می‌شویم که در نوعی فرهنگ توصیفی برای «فلسفه‌ی زبان»، «صرف»، «نحو» و حتی «کاربردشناسی زبان» نیز باید معنی شوند و به عبارت دقیق‌تر، هویتی چندگانه دارند. به همین دلیل، مدخل‌های فرهنگ حاضر ممکن است با یک تعریف، یا حتی با تعاریف متفاوت در فرهنگ‌های توصیفی سایر حوزه‌های زبان‌شناسی نیز آمده باشند و الزاماً بیایند. در فرهنگ حاضر، برای یکپارچگی نوشته‌های این مجموعه، از همان روشی استفاده شده است که در سایر فرهنگ‌ها قرارداد شده است.