

ابوالفضل مقصودی

# از دست نوشته ها تا دل نوشته ها



ابوالفضل مقصودی



+۹۸۹۱۵۶۴۳۲۲۳۸

Dorjesokhan@gmail.com

## دست‌نوشته‌ها تادل نوشته‌ها

سرگذشتنامه

دبیر نشر: دست‌نوشته: محمد پاکزاد  
چاپ اول: ۱۳۹۹ شماره گان: ۱۰۰۰ جلد  
گرافیک و کتاب آرائی: انتشارات درج سخن

سرشناسه: مقصودی، ابوالفضل ۳۲۴ -  
عنوان و نام پدیدآور: دست‌نوشته‌ها تادل نوشته‌ها، ابوالفضل مقصودی.

مشخصات نشر: بجنورد: درج سخن، ۱۳۹۹

مشخصات ظاهری: ۱۲۸ ص؛ ۱۴/۵×۵، ۱۰ س.

شابک: ۷-۶۴۱۵۵۰-۶۲۲-۹۷۸

وضعیت فهرست نویسی: فیا

موضوع: مقصودی، ابوالفضل، ۱۳۲۴ - - یادداشت‌ها، طرح‌ها، پیر

موضوع: مقصودی، ابوالفضل، ۱۳۲۴ - - خودسرگذشتنامه

موضوع: نویسندگان ایرانی - سرگذشتنامه: Biography -- Authors, Iranian

رده بندی کنگره: ۳۶۱ PIR

رده بندی دیویی: ۸۶۲/۸۸

شماره کتابشناسی ملی: ۶۱۵۴۴۰۴

خراسان شمالی، بجنورد، بلوار استقلال، استقلال ۲۲، پلاک ۱۴، انتشارات درج سخن

خراسان رضوی، مشهد، بلوار معلم، معلم ۱۸، انتشارات درج سخن

@Dorjesokhanpublication

۰۹۱۵۱۸۶۲۲۳۸ ۰۹۱۵۶۴۳۲۲۳۸ ۰۹۳۳۱۸۴۲۵۴۸

## فهرست

|     |                                        |
|-----|----------------------------------------|
| ۹   | مقدمه                                  |
| ۱۱  | یادآوری                                |
| ۱۴  | دوران کودکی و نوجوانی                  |
| ۱۷  | اولین نشانه‌های ادبی                   |
| ۲۱  | ورود به ارتش                           |
| ۲۴  | دوست بزرگوارم «آقای حاج حسن سیفی»      |
| ۳۰  | جوانی                                  |
| ۳۴  | شهری برای جوانی                        |
| ۳۵  | پروژه بزرگ زندگی یعنی ازدواج           |
| ۴۱  | بازنشستگی                              |
| ۴۳  | دوره می‌ها                             |
| ۴۵  | بازگشت به خودشتن خویش                  |
| ۵۳  | نگاهی ویژه بر میل جوان                 |
| ۵۵  | نامه‌ای نویدبخش به والدین یک جوان      |
| ۵۷  | حضور فرزندان در خانواده                |
| ۶۰  | اختلاف نظرها و تفاهم‌ها                |
| ۶۸  | بستری شدن در بیمارستان قائم مشهد       |
| ۷۲  | همراهان کاروان زندگی ما                |
| ۷۴  | مسافرت‌ها                              |
| ۷۵  | سفرنامه                                |
| ۸۰  | پیامی خطاب به فرزندان                  |
| ۸۵  | کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان     |
| ۸۸  | پیامک‌ها                               |
| ۹۱  | نکوداشت‌ها و یادبودها                  |
| ۹۳  | جشن نکوداشت                            |
| ۱۰۲ | یک یادداشت                             |
| ۹۰  | نجوای پدرانه با فرزندان                |
| ۹۹  | پیام‌های تبریک تولد و مناسبت‌های مختلف |
| ۱۰۶ | نجوای خانواده با پدر                   |
| ۱۳۱ | حرف آخر                                |
| ۱۳۵ | مناجاتی در پایان                       |

## مقدمه

چون هیچ‌گاه زمان به عقب بر نمی‌گردد و روزهای زندگی با  
روزهای پس‌تکرار نمی‌شود و از گذر عمر تنها خاطره‌ها باقی  
می‌ماند. پس، حفظ خاطره‌ها می‌شود تاریخ زندگی هر انسانی  
و اگر این خاطره‌ها مکتوب نشوند و به رشته تحریر درنیایند،  
احتمال زیاد دارد که در اثر مشغله‌های فکری و معیشتی یا در  
پیچ‌وخم زندگی جا بمانند. اما، با برون‌درازی‌ها و اگر در آن‌ها اثری از  
تجربه و ذوق و سلیقه و فکر نباشد که معمولاً هم هست، از  
دست می‌رود و چون همه این موارد جزء ذخایر و لطایف عمر  
است، بی‌اثر و بی‌ثمر می‌ماند. لذا به نظر می‌رسد که عادت به  
نوشتن و محفوظ داشتن نعمات لطیف و شیرین و برجسته  
زندگی از خصلت‌های نیک و عملی پسندیده باشد.

این جانب نیز از زمانی که به یاد دارم؛ یعنی از دوران  
نوجوانی شاید به خاطر داشتن ذوق و اشتیاق ادبی و شعری،  
نوشتن و مکاتبت را دوست داشتم و از آن‌ها لذت می‌بردم.  
اکنون نیز پس از سال‌ها گذر زمان تصمیم گرفته‌ام که با  
رخصت از یزدان پاک نسبت به جمع‌آوری آن‌ها اقدام نمایم و

این مجموعه را در قالب کتابی به نام «از دست‌نوشته‌ها تا دل‌نوشته‌ها» درآورم و آن را هدیه کنم به همه کسانی که لطف کنند وقت بگذارند آن را بخوانند و برگزیده آن‌ها را در ذهنشان مرور نمایند و یادی از این حقیر بنمایند و از همین جا درود و تهنیت مرا بپذیرند.

ان شاء الله

ابوالفضل مقصودی

بهار ۱۳۹۹

www.ketab.ir