

# هنر نوین

پریسا یزدانی



سازمان اسناد و کتابخانه ملی  
کتابخانه ملی ایران

|                     |                                                      |
|---------------------|------------------------------------------------------|
| سرشناسه             | : یزدانی، پریسا، ۱۳۶۳-                               |
| عنوان و نام پدیدآور | : هنر نوین / پریسا یزدانی؛ ویراستار سیده راحیل موسوی |
| مشخصات نشر          | : نوشهر: ناستگ، ۱۳۹۹.                                |
| مشخصات ظاهری        | : ۸۲ ص.، مصور ۵/۱۴ × ۵/۲۱ س.م.                       |
| شابک                | : ۹۷۸۶۲۲۶۶۸۸۱۸۵                                      |
| وضعیت فهرست‌نویسی   | : فیپا                                               |
| یادداشت             | : کتاب‌نامه: ص. ۹۰.                                  |
| موضوع               | : هنرهای نمایشی                                      |
| موضوع               | : Performance art                                    |
| موضوع               | : نمایش—جنبه‌های انسان‌شناسی                         |
| موضوع               | : Theater—Anthropological aspects                    |
| موضوع               | : هنر نوین—قرن ۲۱ م.                                 |
| موضوع               | : Art, Modern—21st century                           |
| شناسه افزوده        | : موسوی، سیده راحیل، ۱۳۶۹. ویراستار                  |
| رده‌بندی کنگره      | : PN۱۵۸۴                                             |
| رده‌بندی دیویی      | : ۷۹۱                                                |
| شماره کتابشناسی ملی | : ۷۲۷۰۷۳۹                                            |



[www.nasangpub.com](http://www.nasangpub.com)

**اثر: هنر نوین**

**نویسنده: پریسا یزدانی**

ویراستار: سیده راحیل موسوی

صفحه آرا: واحد تولید ناسنگ

طراح جلد: پریسا یزدانی

چاپ اول: تابستان ۹۹

شمارگان: ۱۰۰۰

شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۸۸۱۸۵

قیمت: ۲۸ هزار تومان

نشانی دفتر انتشارات: مازندران، نوشهر، دهنو، خیابان گلزار، خیابان شاهد، پلاک ۲۷

تلفکس: ۰۱۱۵۲۱۴۴۳۶۱ شماره تماس جهت مشاوره: ۰۹۱۱۹۹۳۳۷۶۱

ایمیل: [nashr.nasang@gmail.com](mailto:nashr.nasang@gmail.com)

## فهرست مطالب

|    |                                                       |
|----|-------------------------------------------------------|
| ۹  | پرفرنس آرٹ یا نمایش اجرا محور.....                    |
| ۱۵ | مارینا آبرومویچ و کریس بردن.....                      |
| ۲۱ | بازخوردهای اجتماعی مردم در زمینه هنر پرفرنس.....      |
| ۲۵ | زمانی برای مستی فکرها.....                            |
| ۲۶ | تفاوت بین رسانه نوین و کهن.....                       |
| ۲۶ | رسانه.....                                            |
| ۴۰ | رابطه هنر و انرژی پاک.....                            |
| ۴۰ | هنر.....                                              |
| ۴۱ | تعریف هنر.....                                        |
| ۴۲ | انرژی پاک.....                                        |
| ۴۴ | تأثیر معماری بهینه و انرژی پاک در هزینه های خانه..... |
| ۵۱ | بررسی نقش هنر در رسانه های دیجیتال.....               |
| ۵۱ | استیکر های تلگرامی.....                               |
| ۵۴ | ظهور اینترنت.....                                     |
| ۵۵ | ظهور و تاریخچه تلگرام.....                            |
| ۵۶ | موارد استفاده اپلیکیشن تلگرام.....                    |
| ۶۳ | هنر جدید (نیوآرت).....                                |
| ۶۴ | هنر نوگرا.....                                        |
| ۷۴ | کانسپچوالیسم! وارد شدن به دنیای مفهوم آثار.....       |
| ۸۱ | منابع.....                                            |