

هشر

فلسفه پردازى

نویسنده: برتراند راسل
مترجم شادی فروغیان

سرشناسه

راسل، برتراند، ۱۸۷۲ - ۱۹۷۰ م.

Russell, Bertrand

هنر فلسفه پردازی / نویسنده برتراند راسل؛ مترجم شادی فروتنیان؛
ویراستار مهدی سبحانی.

عنوان و نام پدیدآور

تهران: نشر پیله، ۱۳۹۸.

مشخصات نشر

۱۲۴ ص: ۵/۲۱×۵/۱۴، س.م.

مشخصات ظاهری

8-978-622-964504

شابک

فیفا

وضعیت فهرست نویسی

یادداشت

عنوان اصلی: The art of philosophizing, and other essays, 1974

[[c1968 .

فلسفه

رضوع

Philosophy

موبع

فروتنیان، شادی، ۱۳۵۹-، مترجم

مناسه افزوده

۱۶۴۹ B

رده بندی کنگره

۱۹۲

رده بندی دیویی

۶۰۳۰۳۰۷

شمار کتابشناختی ملی

هنر فلسفه پردازی

نویسنده: برتراند راسل

مترجم: شادی فروتنیان

ناشر: پیله

نوبت و سال نشر: پاییز ۱۳۹۸

ناظر چاپ: مهدی سبحانی

لیتوگرافی، چاپ و صحافی: نقش آور

صفحه آرا: قاسمی (رها)

تیراژ: ۳۳۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۶۴۵۰-۴-۸

قیمت: ۳۲,۴۰۰ تومان



آدرس دفتر نشر: مقابل دانشگاه تهران خیابان لبافی نژاد، شماره ۲۱۶ طبقه ۱

تلفن: ۰۹۱۲-۳۸۷۶۲۵۹ - ۶۶۴۸۱۶۴۱ - ۶۶۹۵۰۸۷۱



مرکز پخش: خیابان انقلاب، خ ۱۲ فروردین، خ ژاندارمری غربی، پلاک ۹۵، پخش کتاب آثار

تلفن دفتر پخش: ۰۲۱-۶۶۴۶۲۲۹۱ - ۶۶۴۶۰۲۳۳

هرگونه نقل، استفاده و اجرای تمام یا بخشی از این کتاب منوط به اجازه‌ی کتبی ناشر است.

فهرست مطالب

۷	مقدمه
۸	یادداشت مترجم
۹	هنر حدس منطقی
۴۵	هنر طراحی استنتاج
۸۱	هنر محاسبه

مقدمه

مجموعه ای کتاب حاضر، مجموعه مقالات برتراند راسل بوده که در طی جنگ جهانی دوم نوشته و برای اولین بار به شکل کتاب چاپ شده‌اند.

در آن سال ها، نویسنده مشغول به تدریس فلسفه در دانشگاه‌های فلسفه بود و تأثیر شگرفی بر دانشجویان آمریکایی داشت. مقالات گردآورنده در اینجا اساساً به هنر فرض کردن در حوزه‌های ریاضیات، منطق و فلسفه می‌پردازند. سادگی بیان راسل حیرت‌انگیز است، وقتی که او با توانایی کامل به اصل مسائل فلسفی مهم می‌پردازد و به ارزش‌های تجزیه و تحلیل فلسفی را عمیقاً بررسی می‌نماید. «ادعاهای راسل مبنی بر تعارض علم و دین، برتری علم و نادرستی آموزه‌های دینی، عدم دوگانگی ذهن و بدن نادرست بوده و با نقدهای جدی روبروست.»