

سکوت

قدرت درون گراها
دیوانی که از حرف زدن باز نمی ایستند

وزاد کین
مترجم: ایرانی فتح الهی



انتشارات نیکه فرجام

کین، سوزان . Cain, Susan

سکوت / سوزان کین، مترجم امیرعلی فتح‌الهی

تهران: نیک فرجام، ۱۳۹۹

۳۲۷ ص.

۹۷۸-۶۲۲-۲۵۸-۰۱۰۰۰

فیبا

سکوت: قدرت درون گراها در دنیایی که از حرف زدن باز نمی‌ایستد

درون گرایان - درون گرایی

روابط بین اشخاص

فتح‌الهی، امیرعلی، ۱۳۷۶، مترجم

BF ۶۹۸/۳۵

۱۵۵/۲۳۲

۶۱۲۴۸۷۵

سرشناسه

عنوان و نام پدیدآور

مشخصات نشر

مشخصات ظاهری

شابک

وضعیت فهرست‌نویسی

عنوان دیگر

موضوع

موضوع

شناسه افزوده

ده‌بندی کنگره

ده‌بندی دیویی

شماره کتابشناسی ملی



انتشارات نیک فرجام

سکوت

تیراژ: درون گراها

در دنیایی که از حرف زدن باز نمی‌ایستد

سوزان کین

مترجم: امیرعلی فتح‌الهی

ناشر: انتشارات نیک فرجام

ویراستار: ریحانه خسروی

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۹

تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۵۸-۰۱۰۰۰

قیمت: ۷۰۰۰۰ تومان

مرکز پخش: میدان انقلاب، خیابان دانشگاه، کوچه رستمی، پلاک ۶

تلفن: ۶۶۴۹۵۸۸۷ - ۶۶۹۷۲۸۱۷ - ۶۶۹۵۲۳۱۵

فهرست

- دیدگاه‌هایی پیرامون کتاب سکوت ۵
- یادداشت نویسنده ۱۵
- مقدمه: قطب شمال ۱۷
- بخش اول: آرمان برون گری ۳۵
۱. ظهور همکار دوست‌داشتنی ۳۵
۲. افسانه‌ی رهبری کاریزماتیک ۵۲
۳. وقتی همکاری خلاقیت را از بین می‌برد: ۹۵
- بخش دوم: بیولوژی شما؛ خویشتن شما ۱۲۳
۴. آیا خلق و خوی ما سرنوشت‌مان است؟ ۱۲۳
۵. فراتر از خلق و خو: ۱۴۴
۶. فرانکلین سیاست‌مدار بود، اما النور بر اساس وجدان سخن می‌گفت ۱۶۲
۷. چرا وال استریت سقوط کرد و وارن بافت موفق شد؟ ۱۹۱
- بخش سوم: آیا همه فرهنگ‌ها آرمان برون‌گرایی دارند؟ ۲۱۹
۸. قدرت نرم: آسیایی، آمریکایی‌ها و آرمان برون‌گرایی ۲۱۹
- بخش چهارم: چگونه عشق بورزیم، چگونه کار کنیم ۲۴۷
۹. چه زمانی باید خودتان را فراتر از آنچه هستید، برون‌گرا نشان دهید؟ ۲۴۷

- ۲۷۰ ۱۰. شکاف ارتباطی:
- ۲۹۰ ۱۱. پینه‌دوزها و ژنرال‌ها:
- ۳۱۹ نتیجه‌گیری: سرزمین عجایب
- ۳۲۲ یادداشتی در وصف فداکاری
- ۳۲۴ یادداشتی درباره‌ی واژه‌های درون‌گرا و برون‌گرا

یادداشت نویسنده

من بطور رسمی از سال ۲۰۰۵ و به‌طور غیر رسمی در تمام دوران بزرگسالی‌ام بر روی این کتاب کار کرده‌ام. با صدها یا شاید هزاران نفر درباره‌ی موضوعات این کتاب صحبت یا مکاتبه کرده‌ام؛ کتاب‌ها، مقالات علمی، مجلات، بحث‌های فضای مجازی و پست‌های وبلاگ ریاضیات را مطالعه کرده‌ام و به منابع برخی از آن‌ها در این کتاب اشاره کرده‌ام. کتاب سکون حاصل تلاش افراد بسیاری است، مخصوصاً پژوهشگران و محققانی که کار آن‌ها مطلب زیادی را به من آموخت. در بهترین حالت من باید از تک تک منابع، اساتید و مصاحبه‌شوندگان نام می‌بردم؛ اما برای سهولت در خواندن، از نام برخی از آن‌ها در یادداشت‌ها یا تقدیرها^۱ آورده‌ام.

به همین دلیل در برخی از نقل قول‌ها از عین جمله استفاده نکرده‌ام، اما اطمینان حاصل کرده‌ام که زیاد یا کم شدن کلمات، مفهوم را گوینده یا نویسنده را تغییر ندهد.

من در داستان‌هایی که خودم به‌عنوان وکیل و مشاور به‌کار می‌برد نام و هویت برخی از افرادی که داستانشان را نوشته‌ام، تغییر داده‌ام. تا از حریم خصوصی کسانی که در کارگاه سخنرانی چارلز دی کاگنو^۱ شرکت کرده‌اند، محافظت کنم چون هنگام ثبت‌نام در کلاس، قراری نبود که نامشان در کتاب چاپ شود. داستان نخستین سفر در کلاس، ترکیبی از چند جلسه است. هم‌چنین داستان گرگ و امیلی^۲ که بر اساس مصاحبه‌ی فراوان با زوج‌های مشابه نقل شده است. با توجه به محدودیت حافظه، تمام داستان‌های دیگر همان‌طور که اتفاق افتاده‌اند یا برایم بازگو شده‌اند، نقل شده است. من درباره‌ی

^۱ Charles di Cagno

^۲ Greg and Emily

داست آن‌هایی که افراد برایم تعریف می‌کردند، حقیقت سنجی نکردم اما فقط آن‌هایی را در این کتاب آوردم که به حقیقی بودنشان باور داشتم.

www.ketab.ir