

•
•
•
سنجد گیوی

•
www.ketab.ir
•
•
•
•
•

به کوشش: زعفر احدزاده - جابر قنبری

سرشناسه	: احدزاده، زعفر، ۱۳۵۱-، گردآورنده
عنوان و نام پدیدآور	: سنجید گیوی/به کوشش زعفر احدزاده، جابر قنبری.
مشخصات نشر	: اردبیل: آریتان، ۱۳۹۹.
مشخصات ظاهری	: ۳۶۱ص.
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۶۲۹۰-۷۳-۷
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
یادداشت	: کتابنامه: ص. ۲۴۵.
موضوع	: گیوی
موضوع	: (Givi (Iran
شناسه افزوده	: قنبری گیوی، جابر، ۱۳۵۳-، گردآورنده
رده بندی کنگره	: DSR۲۰۸۵
رده بندی دیویی	: ۶۳۶/۵۱۳
شماره کتابشناسی ملی	: ۷۵۲۹۳۶۹
وضعیت رکورد	: فیبا

شناسنامه کتاب

نام کتاب: سنجید گیوی

به کوشش: زعفر احدزاده - جابر قنبری گیوی

طراحی جلد و لوگو تایپ: سید مهدی موسوی گیوی

ناشر: آریتان

لیتوگرافی و چاپ: آریتان

نوبت و سال انتشار: چاپ اول - ۱۴۰۰

تیراژ: ۱۰۰۰ جلد

قیمت: ۵۵۰۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۲۹۰-۷۳-۷

نشانی: اردبیل، خیابان حافظ، بالاتر از اداره اوقاف، دفتر مرکزی چاپ و نشر آریتان

ایمیل: aritan.scanner96@gmail.com

تلفن ۰۴۵-۳۳۷۲۷۷۲۴

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۹	پیشگفتار
۱۱	فصل اول پیشینه تاریخی
۱۳	تاریخ خلخال
	از قرن اول تا سال ۹۰۰ هـ.ق، - از سال ۹۰۰ تا ۱۲۰۰ هجری قمری، از سال ۱۲۰۰ تا ۱۳۴۰ هجری قمری، خلیفه در گیوی و شاهسون ها و اکراد کرمانج
۲۳	خلخال در حال حاضر
۲۵	شهرستان کوثر
	- روند شهرنشینی در شهرستان کوثر
۲۶	پیشینه شناسی
	گیوی در لغتنامه دهخدا، دژ فیروزآباد در معجم البلدان، اثر اخسیکتی شاعر نام آور قرن ششم در خلخال (بنه خلخال)، بنه خلخال در نزهته القلوب، گیوی در نزهته القلوب، فیروزآباد در کتب بستان السیاحه و ریاض السیاحه، گیوی در سفرنامه پیتر دلاواله و وجه تسمیه سنجبد
۳۴	ویژگی های جمعیتی
۳۵	ساختار نوین
	الف. بخشداری و شهرستان، ب. نمایندگان خلخال و کوثر
	ج. شهرداران گیوی، د. پیشینه آموزش و پرورش و. شوراهای اسلامی
۵۲	نقش روحانیون کوثری در شکل گیری انقلاب اسلامی

- ۶۴ برخی علمای بزرگ
- ۶۷ شهدای والا مقام شهرستان
- ۷۱ روستاهای شهرستان کوثر
- ۷۳ فصل دوم رویدادهای مهم تاریخی
- ۷۴ طوایف منطقه
- طایفه شاطرانلو، طایفه کلوکجانلو و طایفه دلیکانلو
- ۷۶ شکست اسماعیل میرزا فرزند عباس میرزا در کیوی
- ۷۷ زلزله ۱۴ دی ماه ۱۲۷۴ در گیوی
- ۷۷ امیرعشایر شاطرانلو، حکومت خلخال، وقایع منطقه و نهضت جنگل
- ۸۰ رضا خان مهمان امیرعشایر در گیوی
- ۸۱ میرزا کوچک خان میهمان امیرعشایر
- ۸۱ بنیان گذاری حکومت دینی و ملی و امیرعشایر به والی گری رشت
- ۸۴ ورود امیرعشایر به رشت
- ۸۶ جنگ فولادلوها و قشون دولتی
- ۹۱ تداوم درگیری ها در کیوی
- ۹۵ دار زدن امیرعشایر و نبرد دربند مشکول
- ۹۷ منبع ثروت رضاشاه ، اموال امیرعشایر خلخال و خواهرش ..
- ۱۰۱ عظمت خانم کیست؟
- پیشگامی عظمت خانم برای اتحاد سران عشایر ، پیشنهاد ترک
- مخاصمه و اتحاد با جنگلی ها ، عظمت خانم حکمران واقعی
- گیلان ، پناه آوردن نافرجام میرزا به عظمت خانم ، جنگ عظمت
- خانم با سردار سپه و ملاقات با رضاشاه
- ۱۰۷ اعتصام الملک و فروش منزل مسکونی خود در گیوی علیا

- ۱۰۸ حسین احدزاده از فعالین جنگ آزادی گیلان
- ۱۰۹ محمد تقی خان امیر احمدی
- ۱۱۵ فصل سوم میراث فرهنگی ملموس و ظرفیت ها
- ۱۱۶ میراث فرهنگی ملموس (مادی)
- ۱۱۷ راه های تجاری و نقش قلاع نظامی بر پیشرفت تجارت منطقه ای
- ...
- ۱۱۹ وضعیت سوق الجیشی منطقه در دوره ی اسلامی
- ۱۲۰ فاباق قلعه ی فیروزآباد
- ۱۲۲ راه های تجاری و یافته های باستان شناسی آن
- ۱- جاده ی قفقاز
- یافته های باستان شناختی جاده ی قفقاز در منطقه، پل
فیزکوپوسی، قوش قاباسی، آثار جاده ی سنگ فرش و سطح
زیرسازی شده ی جاده، گنبد روستای کلین سلاق و مقبره ی
بندی فارداشلار
- ۲- جاده ی مواصلاتی گیلان به آذربایجان
- کاروانسرای روستای آرباچایی، کاروانسرای شاه عباسی، جاده ی
خلخال
- ۱۳۲ نشانه های معماری فرهنگ کورا- ارس
- ۱۳۳ وجود قلعه های تاریخی از سده اول تا ششم میلادی
- ۱۳۴ کشف مسیر سنگفرش اتصال شهرهای تاریخی
- ۱۳۴ استخراج مس در روستای مجددار
- ۱۳۵ فئات در گیوی نمادی از تمدن بسیار کهن
- ۱۳۸ قلعه دوز (قالا دوزی)

پیشگفتار

شهرستان کوثر تا سال ۱۳۷۵ یکی از بخش های شهرستان خلخال بنام «بخش سَنجَد» به مرکزیت شهر گیوی بود؛ ولی در این سال از شهرستان خلخال منتزع و به شهرستان کوثر به مرکزیت شهر گیوی تبدیل شد و دارای ۲ بخش و ۴ دهستان است.

در ارتباط وجه تسمیه گیوی، دیدگاه های مختلفی در اسناد و منابع و همچنین برخی پژوهندگان وجود دارد، ترکیب جمعیتی شهرستان متشکل از سه قوم ترک، کرد و تات بوده که به زبان ترکی سخن می گویند و اکثر جمعیت شهرستان شیعه بوده و اهالی روستاهای علاءالدین و هشین اهل تسنن هستند.

در ارتباط با تدوین پیشینه و تاریخ گیوی موارد زیر ملحوظ نظر بوده است:

- ۱- اسناد و نوشته های مورخین
 - ۲- بررسی نشانه ها و اتفاقات و میراث تاریخی از قبیل وجود قنات، راه ابریشم، قلاع و تپه های باستانی و ...
 - ۳- رجوع به تاریخ شفاهی
 - ۴- استفاده از نتایج پژوهش های مختلف
- این کتاب در چهار فصل زیر تدوین گردیده است:
- فصل اول: پیشینه تاریخی
- فصل دوم: رویدادهای مهم تاریخی و تاثیرگذاران در این حوزه
- فصل سوم: میراث فرهنگی ملموس و ظرفیت ها
- فصل چهارم: میراث معنوی