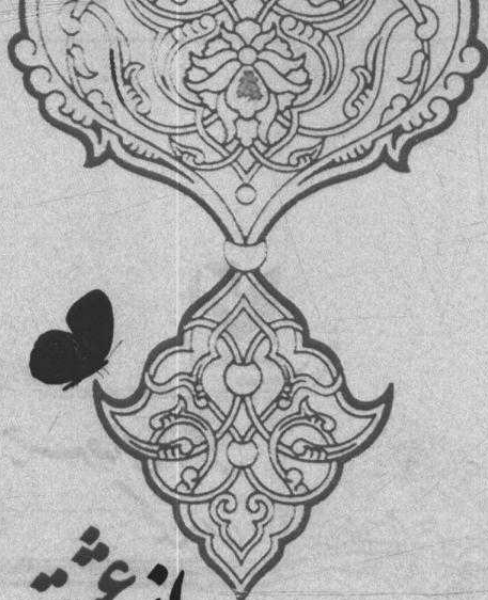




سرده ای از عشق

(مجموعه اشعار سنی)

www.ketab.ir

سکین میری



جرعه‌ای از عشق

نگین مدیری

ناشر: انتشارات پورصائب

طراح جلد: اسدی

چاپ اول: ۱۴۰۰

شمارگان: ۵۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۶۲۲-۳۷-۰

قیمت: ۲۵۰۰۰ تومان

قم، خیابان معلم، مجتمع ناشران، طبقه همکف، پلاک ۱۸.

۰۹۱۹۵۳۱۲۳۰۱ - ۰۹۱۳۳۳۸۹۷۳۸

سرشناسه: مدیری، نگین، ۱۳۷۹ -

عنوان و نام پدیدآور: جرعه‌ای از عشق: (مجموعه اشعار آئینی)/ نگین مدیری.

مشخصات نشر: قم: انتشارات پورصائب، ۱۳۹۹.

مشخصات ظاهری: ۶۴ ص.، ۱۴/۵×۵۲/۱ س.م. شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۶۲۲-۳۷-۰

وضعیت فهرست نویسی: فیا

عنوان دیگر: مجموعه اشعار آئینی.

موضوع: شعر فارسی — قرن ۱۴ Persian poetry -- th century20

موضوع: شعر مذهبی فارسی — قرن ۱۴ Religious poetry, Persian -- th century20

رده‌بندی کنگره: PIRAT۳۶۱ - رده‌بندی دیویی: ۸/۶۲ - شماره کتابشناسی ملی: ۷۵۱۰۶۴۳

فهرست

۷	مقدمه
۱۵	ستاره
۱۷	این عمار
۱۹	جرعه‌ای از عشق
۲۱	فرآن ناطق
۲۳	اشک محراب
۲۵	حور بهشت
۲۶	چادر خاکی
۲۹	قلب اَعْطینا
۳۲	باران غسل
۳۴	قتداقه‌ای از حریر
۳۶	آقای جنان
۳۸	شهزاده
۴۰	گل جَنّت
۴۲	رایحه علقمه
۴۵	عباس دگر

مقدمه

بسم الله الرحمن الرحيم وبه استعين
الحمد لله وسلاماً على عباده الذين اصطفى



یک نکته پیش نیست غم عشق و این عجب
کز هر زبان که می شنوم نامکرر است

شعر در لغت به معنی باریک بینی و فهم دقیق و عبارت «بیت شعری» در زبان عرب به مفهوم «کاش دقیقاً می دانستم» و در اصطلاح ادیبان، سخن منظوم (مقفی و موزون) نشأت گرفته از تصویر خیال و بیان عواطف و احساسات شاعر است.

از آنجا که انسان فطرتاً نسبت به زیبایی و کمال گرایش دارد اثر وضعی شعر مشاعر ناخودآگاه این نوع امری مسلم و محرز و گاهی تأثیر يك بیت شعر از يك مقاله مفصل بیشتر است و لذا یکی از هنرهای مورد توجه انسان از بدو پیدایش، فن شعر و هنر شاعری بوده است.

از مقدس ترین انواع شعر، شعر آئینی است که در بیان عقائد دینی، معرفی

شخصیت‌های مذهبی و مدائح و مرثی‌آنان با استفاده از آیات و روایات، مقاتل و تواریخ و کاربرد صورت خیال سروده می‌شود.

بر اساس آثار وضعی این هنر آسمانی در پرورش افکار و تحریک عاطفه و احساس، شعر و شاعری به ویژه نوع آئینی آن همواره مورد احترام جوامع بشری علی‌الخصوص جامعه دینی بوده است

تاریخ اسلام بیانگر موارد متعدد تحریض و تشویق و اعطاء صله از طرف نبی ختمی مرتبت (صلی‌الله علیه و آله و سلم) و حضرات ائمه معصومین (علیهم السلام) نسبت به شعرای آئینی می‌باشد.

حسان ابن ثابت پس از مراسم غدیر شعر خود را خدمت رسول معظم (صلی‌الله علیه و آله و سلم) قرائت و مورد تشویق قرار می‌گیرد

يُنَادِيهِ يَوْمَ الْغَدِيرِ نَبِيُّهُم

بَحْمَةٍ وَاسْمَعْ بِالرَّسُولِ مُنَادِيَا

قَالَ لَهُ قُمْ يَا عَلِيُّ فَإِنِّي

رَضِيْتُكَ مِنْ بَعْدِي إِمَاماً وَهَادِيَا

پیامبر اکرم در روز غدیر فراخوان عمومی داده و خطبه می‌خواند بپائید تا به کلام درربار او گوش فرا دهیم...

پیامبر (صلی‌الله علیه و آله و سلم) بر علی (علیه السلام) فرمود: یا علی بلند شو و در جایگاه خطابه به نزد من بیا و من خوشنودم که بعد از من تو امام و رهبر و هدایتگر امت اسلامی باشی.

صادق آل محمد (صلوات الله علیه) فرمودند: «من قال فينا بيتَ شِعْرِ بَنِي اللَّهِ له بيتاً

في الجنة»^۱