

از کارم پشیمان نیستم

(مجموعه داستان‌های خیلی خیلی کوتاه)

محسن سعیدالسادات

سر شناسه: سعیدالسادات، محمد (محسن) ۱۳۵۱
عنوان و نام پدید آورنده: از کارم پشیمان نیستم (مجموعه داستان‌های خیلی خیلی کوتاه) محسن سعیدالسادات

مشخصات نشر: کرج: آبارون، ۱۳۹۹

مشخصات ظاهری: ۸۵ص. ۱۴/۵*۲۱/۵ س م

فروست: ادبیات. داستان‌های کوتاه

شابک: ۳-۱۴-۶۶۶۰-۶۲۲-۹۷۸

وضعیت فهرست نویسی: فیپا

عنوان دیگر: مجموعه داستان‌های خیلی خیلی کوتاه

موضوع: داستان‌های فارسی - قرن ۱۴

Short stories, Persian -- 20th century: موضوع

رده بندی کنگره: PIR ۸۳۴۸

رده بندی دیویی: ۸۳۳/۶۲

شماره کتابشناسی ملی: ۶۰۹۹۸۱۱

ادبیات/داستان‌های کوتاه



Abaroon.nashr@gmail.com

از کارم پشیمان نیستم
(مجموعه داستان‌های خیلی خیلی کوتاه)

محسن سعیدالسادات
saeidossadatm@gmail.com

طراح روی جلد: هایل

لیتو گرافی: پیشگام

چاپ: اول ۱۳۹۹

چاپخانه: پیشگام

تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

بها: ۲۵۰۰۰ تومان

۹۷۸-۶۲۲-۶۶۶۰-۱۴-۳ / ۹۷۸-۶۲۲-۶۶۶۰-۱۴-۳

همه حقوق محفوظ است

کرج. مطهری. چهارراه ملک‌شاه ابتدای خیابان پنجم کوهردشت. ساختمان نگارستان. طبقه

دوم. واحد ۶. تلفن: ۰۹۳۸۴۹۸۸۴۰۷-۳۴۲۱۳۶۱۸

فهرست

- دییاجه ۹ / اشاره ۱۱ / راه نجات ۱۵ / نور چشم ۱۷ / ماهوتی ۱۸
مثل پرنده‌ها ۱۹ / آخر قصه ۲۰ / ابهت پوچ ۲۲ / شرم ۲۳
هدیه‌ای از دریا ۲۴ / رویای واقعی ۲۶ / اعجاز ۲۷ / آزادی ۲۸
یک دسته گل سرخ ۲۹ / بوی بهار ۳۰ / اعدام ۳۱ / زندگی دوباره ۳۲
انتخاب ۳۳ / بندباز ۳۴ / تعزیه ۳۵ / نیمه‌ی پنهان ۳۶ / موش سوزی ۳۷
تعبیر ۳۸ / شکار ۳۹ / تصادف ۴۰ / مسخ، اما نه از نوع کافکا ۴۱ / منادی ۴۳
انتظار ۴۴ / امید ۴۶ / گزارشی از آماندینا ۴۷ / حکایت آن دل بی‌قرار ۴۹
گذر زمان ۵۱ / جدول ۵۲ / بهترین دسته گل دنیا ۵۴ / دلیل ۵۵
وجدان ۵۶ / کلاه ۵۷ / یک اشتباه خوب ۵۸ / حریف ۶۰ / آتش بس ۶۱
همپای ناگزیر ۶۲ / راز دستیابی به آرزوها ۶۳ / راه بندان ۶۵ / نقاب ۶۶
بی حرکت ۶۸ / توجیه ۶۹ / ایستگاه آخر ۷۰ / مهاجرت ۷۱ / مسابقه ۷۳
آرزوی نقاش ۷۵ / یک عاشقانه‌ی ناآرام ۷۶ / انگل ۷۷ / نظر رئیس ۷۸
فراموشی ۷۹ / باور ۸۰ / آسانسور ۸۱ / رگبار ۸۲ / رنج تنهایی ۸۳ / تناقض ۸۵

دیباچه

درباره‌ی چیزی به اسم عارضه‌ی نوشتن هم می‌توان حرف زد، در این خصوص آنچه سعی گفتنش را دارم به آسانی میسر نیست. با این حال، معتقدم که می‌توان راه حلی پیدا کرد.

.....

نوشته مثل باد سر می‌رسد. عریان است نوشته، از مرکب و جوهر است. نوشته همین است، و چنان در می‌نوردد که هیچ چیز به گرد آن نمی‌رسد، هیچ چیز، مگر زندگی، خود زندگی.^۱

^۱ - مارگریت دوراس: "نوشتن / همین و تمام" ترجمه‌ی قاسم روین - چاپ اول -