



آوای یاس

www.ketab.ir



شاعر :

فریده نورمحمدی

سرشناسه	:	نورمحمدی، فریده، ۱۳۴۰-
عنوان و نام پدیدآور	:	آوای یاس/ شاعر فریده نورمحمدی.
مشخصات نشر	:	اردبیل: آریتان، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری	:	۱۰۴ ص: ۵/۱۴×۵/۲۱ س.م.
شابک	:	۹۷۸-۶۰۰-۶۲۹۰-۸۲-۹
وضعیت فهرست نویسی	:	فیپا
موضوع	:	شعر فارسی-- قرن ۱۴
موضوع	:	th century · Persian poetry --
رده بندی کنگره	:	۸۳۶۲PIR
رده بندی دیویی	:	۶۲/۱۴۸
شماره کتابشناسی ملی	:	۸۳۳۴۷۸۱
اطلاعات رکورد کتاب	:	فیپا

www.ketab.ir

نام کتاب : آوای یاس
 شاعر : فریده نورمحمدی
 طراحی و صفحه آرایی : سمیرا صحافی
 ناشر : آریتان
 چاپ و صحافی : آریتان
 سال و نوبت چاپ : اول - ۱۴۰۰
 تیراژ: ۱۰۰۰
 قیمت : ۵۰۰۰۰ تومان
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۲۹۰-۸۲-۹

مقدمه

با عنایت به فضل پروردگار و با الهام از طبیعت ادیب پرور کشور عزیزم ایران، سالها بود که چکامه هایی نوشته و نگه می داشتم. این چکامه ها که هر یک حکایتی از خوشی ها و ناخوشی های زندگی فردی نویسنده هستند که هر فردی آن ها را در طول عمر خود امکان دارد تجربه کند.

بعد از سال ها تحصیل و تدریس در دبیرستانها و دانشگاه ها، در دوران شیوع بیماری منحوس کوید ۱۹ که از سال ۱۳۹۸ مردم کشورم ایران را خانه نشین کرد، برایم فرصتی پیش آمد تا قلم بدست گیرم و بدون هیچ محدودیت و قید و شرطی آنچه را که از دل و روحم برخاسته بود و یقین داشتم بر "دلها خواهد نشست" را به روی کاغذ بیاورم و بصورت یک کتاب چاپی به جوانان و علاقمندان شعر و ادب کشورم تقدیم نمایم.

این چکامه ها و شعر نوشته ها که هر یک حالات روحی روانی نویسنده در موقعیت های مختلف زندگی اجتماعی و سیاسی.... را نشان می دهد، انگیزه و خاطره ای در خود نهفته دارد که همان به دقت نظر و سعه صدر خوانندگان عزیز دارد. چکامه ها مملو از احساساتی چون عشق و نفرت و شادی و یأس، سوختن و ساختن ها از مشکلات زندگی و بازی تقدیر و بصورت دلی نوشته می باشند. امید است که مورد پسند خوانندگان عزیز قرار گیرد.

در خاتمه نویسنده بر خود لازم می داند که از عزیزانی که در تدوین و چاپ این اثر یار و یاور نویسنده بودند مخصوصا استاد گرانقدر جناب آقای دکتر غفور امانی که حق استادی بر گردن شاعر دارد و رهنمودهای عالمانه و تشویق های دلسوزانه ایشان تاثیر بسزایی در خلق این اثر داشته و خانم سمیرا صحافی که تایپ و طراحی جلد آن را بر عهده داشتند و از ناشر محترم کمال سپاس و تشکر را داشته باشد.

فریده نورمحمدی

تابستان ۱۴۰۰