

آموزش تکنیک های دوخت و البسه در ایران زمین (از گذشته تاکنون)

نویسنده:

رضوان خاکسار بلداجی

انتشارات رازنهان

بهار ۱۴۰۰

سرشناسه	:	خاکسار بلداجی، رضوان، ۱۳۶۴-
عنوان و نام پدیدآور	:	آموزش تکنیک‌های دوخت و البسه در ایران زمین (از گذشته تاکنون)/نویسنده رضوان خاکسار بلداجی.
مشخصات نشر	:	تهران: راز نهان، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری	:	۱۴۲ ص.
شابک	:	۹۷۸-۶۲۲-۲۷۸-۲۱۷-۷
وضعیت فهرست نویسی	:	فیپا
یادداشت	:	کتابنامه: ص. [۱۳۹]-۱۴۲.
موضوع	:	طراحی لباس-- ایران
موضوع	:	Fashion design-- Iran
رده بندی کنگره	:	۷۴۶
رده بندی دیویی	:	۷۳۶/۹۲
شماره کتابشناسی ملی	:	۷۶۶۷۴۷۷
اطلاعات رکورد	:	فیپا
کتابشناسی	:	

عنوان کتاب.....	آموزش تکنیک های دوخت و البسه در ایران زمین (از گذشته تاکنون)
نویسنده.....	رضوان خاکسار بلداجی
صفحه آرا.....	افشین پوراصغر
طراح جلد.....	الویرا صیامی
ناشر.....	راز نهان
شمارگان.....	۱۰۰۰ نسخه
نوبت چاپ.....	چاپ اول
قیمت.....	۳۰,۰۰۰ تومان
شابک:	۹۷۸-۶۲۲-۲۷۸-۲۱۷-۷

فهرست

فصل اول: تاریخچه طراحی لباس

۷	طراحی لباس، رشته طراحی لباس، تاریخچه طراحی لباس
۱۵	طراحی مد به سبک ایرانی
۱۵	طراحی لباس در دوره ی قاجار
۲۵	مشا مد در ایران
۲۶	صنعت مد جهان

فصل دوم: سبک های مختلف طراحی لباس

۳۱	سبک کات اوت در طراحی لباس و فشن
۳۱	سبک های طراحی لباس

فصل سوم: فرآیند طراحی لباس

۳۹	گروه های مختلف طراحی لباس
۴۴	پارچه شناسی و درک و اهمیت آن
۴۸	اهمیت رنگ در طراحی لباس
۴۹	آموزش رنگ شناسی در طراحی لباس
۵۱	تاریخ مد و لباس در الهام و ایده پردازی در طراحی لباس
۵۵	آشنایی با طراحی مانتو

فصل چهارم: طراحی فیگور

۶۰	آموزش طراحی فیگو
۶۷	طراحی اصولی فیگور برای طراحان لباس
۸۲	کالکشن سازی در طراحی لباس

فصل پنجم: طراحی دوخت در آموزش و پرورش

۹۱	معرفی رشته طراحی و دوخت
۱۰۳	طراحی لباس در خارج از ایران
۱۰۵	تفاوت طراحی لباس با طراحی دوخت «مهارت طراحی لباس و طراحی دوخت»
۱۱۱	آشنایی با برترین طراحان لباس ایرانی

فصل ششم: تکنولوژی و طراحی دوخت

۱۱۹	معرفی نرم افزارهای طراحی لباس
۱۲۰	نرم افزارهای حوزه تصویرسازی و ایلستریشن
۱۳۹	منابع و مآخذ