



سرشناسه: لان-تزو Lan-Tzu

عنوان و نام پدیدآور: دائو ده جینگ / نگارش: لائوزه؛ ترجمه: سلیمان پای جی سو

مشخصات نشر: تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۹۵

مشخصات ظاهری: یازده، ۲۱۳ ص

شابک، ۹۷۸-۶۰۰-۶۳۶-۲۰۹-۲

وضعیت فهرست‌نویسی: فیا

یادداشت: عنوان اصلی: Tao te ching

یادداشت: این کتاب با عناوین مختلف توسط مترجمان و ناشران متفاوت در سال‌های مختلف منتشر شده است

موضوع: تائوئیسم

موضوع: Taoism

شناسه افزوده: سو، سلیمان پای جی، ۱۹۶۶- م

شناسه افزوده: So, Solyeman Bay Ji

شناسه افزوده: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی

شناسه افزوده: Elmi-Farhangi Publishing Co

رده‌بندی کنگره: ۱۳۹۵ ج ۲ / ۱۹۰۰ BL

رده‌بندی دیوئی: ۳۹۹/۵۱۲۸۲

شماره کتابشناسی علی: ۲۳۸۱۶۲۴

دائو ده جینگ

نویسنده: لائوزه

مترجم: سلیمان پای جی سو

چاپ نخست: ۱۳۹۹

شماره تاز: ۱۰ نسخه

حروفچینی و آماده‌سازی: روی: انتشارات علمی و فرهنگی

لیتوگرافی، چاپ و صحافی: شرکت چاپ و نشر علمی و فرهنگی کتیبه

حق چاپ محفوظ است.



انتشارات علمی و فرهنگی

اداره مرکزی و مرکز بخش: خیابان نلسون ماندلا (آفریقا)، چهارراه حقانی (جهان)، خیابان کمان

پلاک ۲۵: کدپستی: ۱۵۱۸۷۱۶۳۱۳، صندوق پستی: ۹۶۴۷، تلفن: ۱۵۸۷۵۰۱۱۰۱۵۲، فکس: ۱۵۸۷۵۰۱۱۰۱۵۱

آدرس اینترنتی: www.elmifarhangi.ir، info@elmifarhangi.ir

www.elmifarhangi.com

وبسایت فروش آنلاین

فروشگاه مرکزی (پرندۀ آبی): خیابان نلسون ماندلا (آفریقا)، بین بلوار گلشهر و ناهید، تقاطع کوچه

گلشهر، پلاک ۷۲، تلفن: ۲۲۰۲۲۱۴۰۰۳

فروشگاه یکد: خیابان انقلاب، روبه‌روی در اصلی دانشگاه تهران، تلفن: ۶۶۴۶۳۸۱۵۰۱۶ و ۶۶۴۰۰۷۸۶

فروشگاه دو: میدان هفت‌تیر، خیابان کریمخان زند، بین قائم مقام فراهانی و خردمند، پلاک ۱۲، تلفن:

۸۱۳۳۳۸۰۶۰۷

فهرست مطالب

مقدمه سیزده

بخش نخست

- الف. زندگی لائوزه ۳
- ب. بررسی سیر اندیشه لائوزه ۷
۱. معنی دائو در زبان چینی ۸
۲. قبل از لائوزه، دائو در فلسفه چین ۹
۳. معنی دائو در دیدگاه لائوزه ۹
۴. قانون حرکت چرخشی ۱۵
۵. دائو پیش از پیدایش جهان ۱۶
۶. دائو و بی‌کنشی ۲۱
- ج. راه رسیدن به دائو ۲۳
۱. آرامش و بازگشتن به اصل خویش ۲۴
۲. عدم طمع و ساده‌زیستی ۲۱
- د. فلسفه زندگی در مکتب لائوزه ۱۱
۱. اهل «ده» مخالف ظاهرینی است ۲۴
۲. اهل «ده» سعه صدری مانند دره کوه دارند ۲۷
- ه. لائوزه و مذهب دائو ۳۲
- و. دائو نزد لائوزه و دائو نزد مکتب دائو ۳۴

ز. اهمیت به زندگی در نظریه لائوزه و فناپذیری نزد آیین دائو..... ۳۴

ح. احکام آیین دائو..... ۳۵

بخش دوم

کتاب اول (کتاب دائو)..... ۴۳

کتاب دوم (کتاب ده)..... ۱۱۹

منابع و مآخذ..... ۲۰۹

مقدمه

توسعه و گسترش فرهنگ باستانی چین مرهون تلاش و مجاهدت اندیشمندان و متفکران بزرگ این سرزمین است. آنان با طرح مسائلی پیچیده و ژرف در حوزه جهان و جرات بشر، پایه‌های نظری توسعه‌پی در پی فرهنگ و اندیشه ملت چین را به وجود آوردند.

یکی از این دانشمندان بزرگ چین که نقش و تأثیری عمیق در میان متفکران دوره تاریخی بهار و پاییز (۶۰۰ تا ۴۰۰ ق.م) داشته، حکیم نامدار و بلندآوازه چین لائوزه است. لائوزه را معاصر کنفوسیوس (کونگ زه = ۵۵۱ تا ۴۷۹ ق.م) و از او من تر دانسته‌اند. شایان ذکر است که کنفوسیوس برای تحصیل حکمت از امیرنشین لو به نزد لائوزه در شهر لویانگ رفته است. از محضر وی حکمت و دانش بیاموزد. می‌گویند پس از پایان نخستین دیدار و گفت‌وگوی میان لائوزه و کنفوسیوس، یکی از شاگردان از کنفوسیوس پرسید که چرا در حضور لائوزه بسیار آرام و ساکت نشسته بودید؟ کنفوسیوس در پاسخ گفت: لائوزه حکیمی بسیار بزرگ است و من در پیش او چه می‌توانم بگویم؟!

در ادامه یکی دیگر از شاگردان نظرویی را در خصوص لائوزه - ریاضی - کنفوسیوس گفت: «می‌دانم که پرنده می‌تواند پرواز کند و نیز ماهی می‌تواند شنا کند و چهارپا هم می‌تواند بدود. آن را که می‌دود، دمی توان نهاد، آن را که شنا می‌کند، توری می‌توان بافت، آن را که پرواز می‌کند، تیری می‌توان ساخت. اما پرواز اژدها به آسمان و بر پشت باد و ابر، و رای دانش من است. امروز لائوزه را دیدم که پنداری اژدها را ماند.»