

بررسی دین‌های ایران باستان در سفرنامه‌های دوره صفوی و قاجار

نویسنده:

نیوشا دقیقی ماسوله



سرشناسه	: دقتی ماسوله، نیوشا، ۱۳۷۲-
عنوان و نام پدیدآور	: بررسی دین‌های ایران باستان در سفرنامه‌های دوره صفوی و قاجار / نویسنده نیوشا دقتی ماسوله.
مشخصات نشر	: تهران: عطران، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری	: ۱۴۴ ص: ۵/۲۱×۵/۱۴ س.م.
شابک	: ۹۷۸-۶۲۲-۷۸۵۰-۴۳-۷
موضوع	: ایران -- دین -- تاریخ
	Iran -- Religion -- History
موضوع	: ادیان -- تاریخ -- پیش از اسلام
	۶۲۲Religions -- History -- To
	سفرنامه‌های ایرانی -- قرن ۱۳ق.
	th century ۱۹Travelers' writings, Iranian --
رده بندی کنگره	: BL۲۷۷۰
رده بندی دیویی	: ۹۵۵/۲۰۰
شماره کتابشناسی ملی	: ۸۶۷۰۳۵۷
اطلاعات رکورد	: فیبا
کتابشناسی	



نام کتاب:	بررسی دین‌های ایران باستان در سفرنامه‌های دوره صفوی و قاجار
نویسنده:	نیوشا دقتی ماسوله
نوبت چاپ:	اول
تیراژ:	۱۰۰۰ جلد
قیمت روی جلد:	۷۵۰,۰۰۰ ریال
سال چاپ:	۱۴۰۰
شابک:	۹۷۸-۶۲۲-۷۸۵۰-۴۳-۷
لیتوگرافی:	پرهام نور
چاپ:	عطران
ناشر:	عطران

کلیه حقوق مادی و معنوی این اثر مطابق قانون مؤلفان و مصنفان مصوب ۱۳۴۸ متعلق به نشر عطران می‌باشد و هرگونه کپی برداری و استفاده از مطالب بدون اجازه کتبی پیگرد قانونی دارد.

فهرست مطالب

<u>صفحه</u>	<u>عنوان</u>
۸.....	مقدمه.....
۱۰.....	فصل نخست: کلیات.....
۱۱.....	۱-۱- بیان مسئله.....
۱۴.....	۲-۱- پرسش‌های پژوهش.....
۱۵.....	۳-۱- فرضیه‌های پژوهش.....
۱۵.....	۴-۱- تعریف مفاهیم و اصطلاحات.....
۱۵.....	۱-۴-۱- دین.....
۱۶.....	۲-۴-۱- ایران باستان.....
۱۶.....	۳-۴-۱- دین‌های ایران باستان.....
۱۶.....	۴-۴-۱- میترا یا مهر.....
۱۶.....	۵-۴-۱- زرتشت.....
۱۷.....	۶-۴-۱- مانی.....
۱۸.....	۷-۴-۱- سیاح.....
۱۸.....	۸-۴-۱- سفرنامه/ سیاحت‌نامه.....
۱۸.....	۵-۱- اهداف پژوهش و ضرورت آن.....
۱۹.....	۶-۱- روش و مراحل انجام پژوهش.....
۱۹.....	۷-۱- پیشینه پژوهش.....
۲۰.....	۸-۱- شناسایی و بررسی منابع پژوهش.....
۲۰.....	۱-۸-۱- سفرنامه چیست؟ سیاح کیست؟.....
۲۱.....	۲-۸-۱- بررسی و نقد سفرنامه‌های دوره صفویه.....
۲۱.....	۱-۲-۸-۱- پیتر دلاواله.....
۲۲.....	۸-۲-۲- ژان باتیست تاورنیه.....
۲۳.....	۸-۳-۲- ژان شاردن.....

۲۴.....	۱-۲-۴- گارسیا د سیلوا فیگوروا.....
۲۴.....	۱-۳-۳- سفرنامه‌های دوره قاجاریه.....
۲۴.....	۱-۳-۱- سرپرسی مولس ورث سایکس.....
۲۵.....	۱-۳-۲- کنت آرتور دو گوینو.....
۲۵.....	۱-۳-۳- مادام ژان دیولافوا.....
۲۶.....	۱-۳-۴- یاکوب ادوارد پولاک.....
۲۷.....	۱-۹- قلمرو تحقیق.....
۲۷.....	۱-۱۰- ساماندهی ساختاری پژوهش.....
۲۸.....	۱-۱۱- جنبه‌های نوین پژوهش.....
۳۰.....	فصل دوم: بررسی دین‌های ایران باستان در سفرنامه‌های دوره صفوی.....
۳۱.....	۲-۱- علل و چگونگی گسترش سفرنامه نویسی در دوره صفویه.....
۳۴.....	۲-۲- مهمترین سفرنامه‌های صفوی.....
۳۶.....	۲-۳- ویژگی و محتوای سفرنامه‌های صفوی.....
۳۷.....	۲-۳-۱- دین زرتشت در سفرنامه‌ها.....
۳۹.....	۲-۳-۲- خانواده (ازدواج - نفقه - فرزندان).....
۴۰.....	۲-۳-۳- اعتقادات زرتشتیان.....
۴۴.....	۲-۳-۴- مرگ (مراسم تشییع جنازه - خاکسپاری).....
۴۵.....	۲-۳-۵- دین مانی در سفرنامه‌ها.....
۴۷.....	فصل سوم: بررسی دین‌های ایران باستان در سفرنامه‌های دوره قاجار.....
۴۸.....	۳-۱- نگاهی بر اوضاع سیاسی قاجارها.....
۵۱.....	۳-۲- مهمترین سفرنامه‌های دوره قاجار.....
۵۲.....	۳-۳- ویژگی و محتوای سفرنامه‌های دوره قاجار.....
۵۴.....	۳-۳-۱- دین هخامنشیان.....
۵۴.....	۳-۳-۲- دین‌های میتراپسم و مانوی.....
۵۶.....	۳-۳-۳- عقاید مانوی.....
۵۶.....	۳-۳-۴- دین زرتشتی.....

۶۲	۳-۵- نظام خانواده (تولد - کستی - ازدواج - حقوق - طلاق)
۶۴	۳-۶- عقاید زرتشتیان
۶۸	۳-۷- معاد (از ابتدای مرگ - رستاخیز)
	فصل چهارم: تحلیل دین‌های ایران باستان بر اساس منابع تاریخی و تحقیقات
۷۳	جدید
۷۴	۴-۱- تحقیقات جدید
۷۴	۴-۱-۱- آرتور امانوئل کریستین سن
۷۴	۴-۱-۲- رومن گیرشمن
۷۵	۴-۱-۳- ریچارد نلسون فرای
۷۵	۴-۱-۴- ژاله آموزگار
۷۶	۴-۱-۵- ابراهیم پورداود
۷۷	۴-۱-۶- مهرداد بهار
۷۸	۴-۲- آیین زروان
۷۸	۴-۲-۱- پیشینه تاریخی
۸۲	۴-۲-۲- خاستگاه
۸۴	۴-۲-۳- اصول عقاید
۸۶	۴-۲-۴- سرانجام
۸۷	۴-۳- آیین مهر یا میترا
۸۷	۴-۳-۱- پیشینه تاریخی
۸۹	۴-۳-۲- خاستگاه
۹۰	۴-۳-۳- اصول عقاید
۹۳	۴-۳-۴- سرانجام
۹۵	۴-۴- آیین زرتشت
۹۵	۴-۴-۱- پیشینه تاریخی
۹۶	۴-۴-۲- مؤسس یا رهبر
۹۸	۴-۴-۳- اوستا