



ادبیات کودکان و نمایش‌های خلاق

تألیف و گردآوری:

دکتر زینب باقری نجف آباد

سرشناسه	: باقری نجف آباد، زینب، ۱۳۶۰-
عنوان و نام پدیدآور	: ادبیات کودکان و نمایش‌های خلاق/تألیف و گردآوری زینب باقری نجف‌آباد.
مشخصات نشر	: تهران: دانشگاه فنی و حرفه‌ای، ۱۳۹۸.
مشخصات ظاهری	: ۱۴۵ص.
شابک	: 978-600-882069-7
وضعیت فهرست نویسی	: فیپا
موضوع	: ادبیات کودکان و نوجوانان
موضوع	: Children's literature
موضوع	: قصه‌گویی
موضوع	: Storytelling
موضوع	: نمایش و آموزش و پرورش
موضوع	: Drama in education
شناسه افزوده	: دانشگاه فنی و حرفه‌ای
شناسه افزوده	: Technical and Vocational University
رده بندی کنگره	: PN۱۰۰۹
رده بندی دیویی	: ۸۰۸/۰۶۸
شماره کتابشناسی ملی	: ۶۰۸۰۷۲۴

عنوان کتاب	: ادبیات کودکان و نمایش‌های خلاق
تألیف و گردآوری	: زینب باقری نجف آباد
ناشر	: دانشگاه فنی و حرفه‌ای
سال و نوبت چاپ	: ۱۳۹۸ / چاپ اول
شمارگان	: ۵۰۰ جلد
قیمت	: ۲۲,۰۰۰ تومان
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۸۸۲۰-۶۹-۷ ISBN: 978-600-8820-69-7

کلیه حقوق این اثر برای مؤلفین و دانشگاه فنی و حرفه‌ای محفوظ است.

آدرس: تهران میدان ونک خیابان برزیل شرقی پلاک ۴ - تلفن: ۰۲۱-۴۲۳۵۰۰۰۰

پست الکترونیک: Entesharat@tvu.ac.ir، وب سایت: Tvu.ac.ir



دانشگاه فنی و حرفه‌ای

فهرست مطالب

عنوان

صفحه

فصل یکم: ادبیات چیست؟

۱-۱ - مفهوم ادبیات.....	۱
۲-۱ - آثار ادبی منظوم و منثور ویژه کودکان.....	۳
۳-۱ - تاریخچه ادبیات کودکان (ایران - جهان).....	۶
۴-۱ - کتاب‌ها و مجله‌های مخصوص کودکان.....	۹
۵-۱ - کارن پرورش فکری کودکان و نوجوانان.....	۱۱
۶-۱ - بازی و شادمانی کودک.....	۱۳
۷-۱ - روش‌های ترغیب کودکان به کتابخوانی.....	۱۸
۸-۱ - ویژگی‌های کیفیت آثار ویژه کودکان.....	۲۰
۸-۱-۱ ادبیات شاد.....	۲۱
۸-۱-۲ آثار بازنویسی.....	۲۴
۸-۱-۲-۱ بازنویسی واقعات تاریخی گذشته.....	۲۴
۸-۱-۲-۲ بازنویسی از ادبیات شاهین.....	۲۶
۸-۱-۳ کتاب‌های تصویری.....	۲۶
۹-۱ اهداف ادبیات کودکان.....	۲۷

فصل دوم: ادبیات عامیانه

۱-۲ ادبیات عامیانه.....	۳۱
۲-۲ گونه‌های ادبیات عامیانه.....	۳۳
۱-۲-۲ داستان‌های عامیانه.....	۳۳
۱-۲-۲-۱ انواع داستان‌های عامیانه.....	۳۴
۲-۲-۲ زبان عامیانه.....	۳۵
۳-۲ فصول مشترک افسانه‌های ملل.....	۳۶
۱-۳-۲ نگاه به آفرینش و طبیعت.....	۳۷
۲-۳-۲ خدایان.....	۳۸
۳-۳-۲ قهرمانان.....	۳۹
۴-۲ تأثیر ادبیات عامیانه در ادبیات کودکان.....	۴۱
۵-۲ تشخیص انواع افسانه‌ها از یکدیگر.....	۴۳
۱-۵-۲ افسانه تمثیلی.....	۴۳

۴۴	۲-۵-۲ حکایت اخلاقی.....
۴۴	۲-۵-۳ افسانه پریان.....
۴۴	۲-۵-۴ افسانه پهلوانان.....
۴۵	۲-۵-۵ اسطوره (اساطیر).....
۴۵	۲-۶-۱ ساده‌نویسی متون.....
۴۶	۲-۶-۲ زمینه‌های ذهنی.....
۴۶	۲-۶-۳ عوامل فنی.....
۴۸	۲-۷-۱ بازنویسی و بازنویسی متون.....
۴۸	۲-۷-۲ اهداف کلی بازنویسی و بازنویسی.....
۴۹	۲-۷-۳ اصول و قواعد کلی بازنویسی.....
۵۰	۲-۷-۴ اصول و قواعد کلی بازنویسی.....

فصل سوم: قصه و اهمیت آن

۵۲	۳-۱ ارزش و اهمیت تربیتی و آموزشی قصه‌های کودکان.....
۵۴	۳-۲ تقسیم‌بندی قصه‌های کودکان.....
۵۵	۳-۳ فواید روان‌شناختی قصه برای کودکان.....

فصل چهارم: معیارهای انتخاب کتاب

۶۰	۴-۱ انتخاب کتاب برای کودک.....
۶۳	۴-۲ نقد کتاب کودک.....
۶۴	۴-۳ نقد عناصر داستان.....
۶۶	۴-۴ عوامل مؤثر در نقد و بررسی کتاب‌های کودکان.....
۶۸	۴-۵ روش نقد و بررسی ادبیات کودکان و نوجوانان.....
۷۵	۴-۶ عوامل مؤثر در تمایل به کتاب‌خوانی.....
۷۵	۴-۷ اهمیت کتاب‌خوانی کودکان.....
۷۷	۴-۸ ایجاد علاقه‌مندی به کتاب.....
۷۸	۴-۹ چند نمونه نقد کتاب کودکان.....
۷۸	۴-۹-۱ نقد کتاب آسیاب بچرخ در کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان مرکز سمنان.....
۸۰	۴-۹-۲ نقد و تحلیل کتاب قوررررک.....

فصل پنجم: قصه‌گویی

۸۵	۵-۱ هنر قصه‌گویی.....
----	-----------------------

۸۶.....	۲-۵ اساس و پایه‌های قصه‌گویی.....
۸۹.....	۳-۵ روش قصه‌گویی.....
۸۹.....	۴-۵ انواع قصه‌گویی.....

فصل ششم: نمایش خلاق

۹۲.....	۱-۶ تعریف نمایش خلاق.....
۹۴.....	۲-۶ ارتباط نمایش خلاق با نمایش دراماتیک و بازی‌های کودکان.....
۹۵.....	۳-۶ آماده‌سازی کودکان و فعالیت‌هایی که در آماده‌سازی کودکان مؤثر است.....
۹۶.....	۴-۶ آموزش نمایش خلاق در مقطع دبستانی و به‌خصوص پیش‌دبستانی.....
۹۷.....	۵-۶ زمینه‌ها و مورد استفاده برای نمایش خلاق.....
۹۸.....	۱-۵-۶ مراحل کار.....
۹۹.....	۶-۶ مراحل اجرایی نمایش خلاق.....
۹۹.....	۱-۶-۶ نمایش خلاق مابین.....
۱۰۳.....	۲-۶-۶ نمایش خلاق باغبان.....
۱۰۴.....	۷-۶ اجرای نمایش خلاق.....
۱۰۹.....	۸-۶ کاربردهای آموزشی نمایش خلاق.....
۱۱۰.....	۹-۶ کاربرد نمایش خلاق برای کودکان.....
۱۱۰.....	۱۰-۶ ابزار اجرای نمایش خلاق.....
۱۱۰.....	۱۱-۶ مهارت‌هایی که کودک در نمایش خلاق کسب می‌کند.....

فصل هفتم: شعر کودک

۱۱۴.....	۲-۷ انواع وزن و قافیه در شعر.....
۱۱۴.....	۳-۷ قواعد تعیین وزن.....
۱۱۵.....	۴-۷ ایجاد علاقه در کودکان به شعر.....
۱۱۷.....	۵-۷ ایجاد احساس و خیال در شعر کودکان.....
۱۱۹.....	۱-۵-۷ معیارهای زبانی.....
۱۲۳.....	۲-۵-۷ معیارهای ادبی.....
۱۲۳.....	۶-۷ مضامین و مفاهیم در شعر کودک.....
۱۲۳.....	۱-۶-۷ اشعار اخلاقی.....
۱۲۴.....	۲-۶-۷ اشعار وصفی و تشبیهی.....
۱۲۵.....	۳-۶-۷ اشعار روایی و نقلی.....

- ۷-۷ ملاک‌های مناسب برای انتخاب شعر کودکان..... ۱۲۷
- ۷-۸ خواندن شعر برای کودکان..... ۱۲۸
- ۷-۹ ارتباط شعر با موسیقی..... ۱۲۹
- ۷-۱۰ شعر و موسیقی و تأثیر آن‌ها..... ۱۳۰

مراجع

- ۱۳۲.....مراجع فارسی
- ۱۳۶.....مراجع انگلیسی

www.ketab.ir