

راز قلعه

مؤلف:

معصومه بيداروند

www.ketab.ir

سرشناسه	بیدارنژاد، معصومه، ۱۳۶۰-
عنوان و نام پدیدآور	راز قلعه/ مؤلف معصومه بیدارنژاد؛ تصویرگر عصمت هنروربیدختی.
مشخصات نشر	تهران: میعاد اندیشه، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری	۲۷ ص.؛ مصور: ۲۱/۵×۱۴/۵ س.م.
شابک	978-622-231-695-2 : ۲۵۰۰۰۰ ریال
وضعیت فهرست نویسی	فیا
موضوع	نمایشنامه فارسی -- قرن ۱۴
موضوع	Persian drama -- 20th century
شناسه افزوده	هنرور بیدختی، عصمت، ۱۳۶۰-، تصویرگر
رده بندی کنگره	PIRAT35
رده بندی دیویی	۸۹۲/۶۲
شماره کتابشناسی ملی	۸۲۸۱۳۳۲
اطلاعات رکورد کتابشناسی	فیا



Miaadpub.ir

عنوان کتاب : راز قلعه

مؤلف : معصومه بیدارنژاد

ناشر : میعاد اندیشه

تصویر گرو طراح جلد : عصمت هنرور بیدختی

صفحه آرا : مانده طومار

نوبت چاپ: اول - ۱۴۰۰

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

قیمت: ۲۵۰/۰۰۰ ریال

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۳۱-۶۹۵-۲

تلفن انتشارات: ۰۹۱۲۵۱۳۰۰۶۷ - ۰۲۱۶۶۰۱۷۴۴۸ - ۰۲۱۶۶۰۱۴۷۹۷

همه ی حقوق مادی و معنوی این اثر برای مؤلف محفوظ است.

تکثیر و انتشار این اثر به هر صورت، از جمله بازنویسی، فتوکپی، ضبط الکترونیکی

و ذخیره در سیستم های بازیابی و پخش، بدون دریافت مجوز کتبی و قبلی از مؤلف

به هر شکلی ممنوع است.

این اثر تحت حمایت «قانون حمایت از حقوق مولفان، مصنفان و هنرمندان ایران» قرار دارد

سخنی با خواننده و اجرا کننده این نمایشنامه

نمایشنامه‌ای که در دست دارید؛ حاصل برداشت نسبتاً تخیلی، از یک دوره تاریخی (زمان ملک‌شاه سلجوقی و تسلط خلفای عباسی بر ایران) است که در آن زمان، گروه گسترده و منسجمی، تحت عنوان باطنیون، با عقاید مذهبی و اجتماعی جدید و به رهبری حسن صباح، در قلعه‌های مختلف ایران؛ مخفیانه، فعال بودند. در این میان، گروهی از آنها، تحت عنوان فداییان مطلق، حاضر به هر نوع جانفشانی در راه هدفشان برای حسن صباح (خداوند الموت) بودند.

این نمایشنامه، روایتی تاریخی و تخیلی است؛ که قصد نوشتن آن، آشنایی هر چه بیشتر مردم سرزمینم، با تاریخ خودشان و قهرمانان داستان‌های خودشان است و برای اجرا کنندگان آن، پیشنهاد می‌کنم؛ یک راوی، قبل از باز شدن پرده نمایش، توضیحاتی که در بالا آمده است، را باز گو کند؛ تا تماشاگران، آشنایی ابتدایی با فضای کار، داشته باشند.

به نظر اینجانب؛ زمان آن رسیده است که نمایشنامه‌های ایرانی، همراه قهرمانان ایرانی، جای خود را به نمایشنامه‌های دیگر، که بارها دیده‌ایم و خوانده‌ایم، بدهد. ما در تاریخ، قهرمانان و داستان‌های زیادی داریم؛ که مردم ایران و شاید مردم همه دنیا از دیدن و شنیدن آنها لذت ببرند.

این اثر را در درجه اول به همسر من ؛ امیر محمد ممجد ، که مشوق اصلی من در چاپ آن بود و بعد به کل مردم ایران، تقدیم می کنم. به این امید که از خواندن و اجرای آن لذت ببرید.

معصومه بیدارنژاد

تابستان ۱۴۰۰

www.ketab.ir