



❖ مجموعه آثار، فوثنویسی آینه وار (قرینه)

« خوش قلم ۲ »

ترنم: اسماعیل حاجی زاده

پیشگفتار: ماسوسا ملا محمد مروتی (جاوهری)

مقدمه: سلیمان بوکانی



۱۳۹۹

سرشناسه	: حاجی زاده، اسماعیل، ۱۳۵۶-
عنوان و نام پدیدآور	: خوش قلم ۲ / هنرمند اسماعیل حاجی زاده؛ پیشگفتار ماموستا ملاخالد مروتی (چاوهری)؛ مقدمه سلیمان بوکانی حقی.
مشخصات نشر	: نقده : آفرینش ادب، ۱۳۹۹.
مشخصات ظاهری	: ۱۳۴ ص.
فروست	: مجموعه آثار خوشنویسی آینه وار (قرنیه).
شابک	: ۹۷۸-۶۲۲-۶۵۵۷۳۱-۳
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
موضوع	: خوشنویسی
موضوع	: Calligraphy
موضوع	: تقارن (هنر)
موضوع	: Symmetry (Art)
شناسه افزوده	: بوکانی حقی، سلیمان، ۱۳۴۳ -، مقدمه نویس
شناسه برده	: مروتی، ماموستا ملاخالد، ۱۳۲۶-
رده بند کتب	: NK۲۶۲۹
رده بندی دیویی	: ۶۱۹۶/۷۲۵
شماره کتابشناسی ملی	: ۷۳۶۵۱۰۹



نام کتاب	: « خوش قلم ۲ »
ناشر	: انتشارات آفرینش ادب
خوشنویس	: اسماعیل حاجی زاده
پیشگفتار	: ماموستا ملاخالد مروتی (چاوهری)
مقدمه	: سلیمان بوکانی حقی
طرح جلد	: ناصر شریفی
اسکن تابلو خوشنویسی	: عکاسی شلماش نقده
قطع کتاب	: رقصی
نوبت چاپ	: اول
سال انتشار	: ۱۳۹۹
تیراژ	: ۵۰۰ نسخه

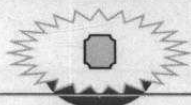
➤ نشانی انتشارات: آذربایجان غربی؛ نقده: خیابان رسالت، نرسیده به فلکه نماز، کوچه ۸۸، پلاک ۲۲

۰۹۱۴۷۱۱۳۱۷۷

تلفن دفتر: ۰۴۴-۳۵۶۷۰۰۸۸

حق چاپ برای مؤلف محفوظ است

شابک کتاب: ۹۷۸-۶۲۲-۶۵۵۷۳۱-۳



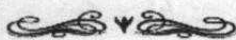
فهرست



- ❖ سخن نامه ۷
- ❖ سخن مآل ۸
- ❖ مقدمه: سلیمان بوکایی حقیق ۹
- ❖ پیشگفتار: ماموستا ملاخالد ۱۱
- ❖ نمونه تابلوها و آثار خوشنویس ۱۳



سخن ناشر:



اسماعیل حاجی زاده، هنرمندیست که می نویسد، اما با دو دست و همزمان از راست و چپ بصورت آینه وار و قرینه گونه، شاید کمتر کسی بتواند از عمده ی اینگونه خوشنویسی برآید و در نوع خود کم نظیر باشد. ایشان از سالها پیش به این شیوه از نوشتن مشغول بوده که در آن بحر خاص پیدا کرده و سبک خاص خود را دارد.

اولین آثار خوشنویسی ایشان در سبک «عابد» به بلبلو در بهار ۹۹ در کتابی به نام «خوش قلم» به چاپ رسید که مورد استقبال، هنر دوستان و خوشنویسان قرار گرفت. کتاب «خوش قلم» نیز در قالب ۸۰ عابد بلبلو هنر نیست که اخیراً «نشر آفرینش ادب» آنرا به زیور طبع آراسته و وارد بازار نشر نموده تا در اختیار علاقمندان هنر قرار گیرد.

امید است مورد پسند و رضایت دوستان هنر واقع گردد. «نشر آفرینش ادب» برای این هنرمند و همه ی هنرمندان ایران و جهان، آرزوی توفیق و بهروزی دارد.

«مدیر مسئول انتشارات آفرینش ادب»