

دکتر رجبعلی سالاریان

آشنایی با مدیریت در سازمان‌ها
و مراکز فرهنگی

آشنایی با مدیریت در سازمان ها و مراکز فرهنگی

نویسنده: دکتر رجبعلی سالاریان

نوبت چاپ: اول، ۱۴۰۰

تیراژ: ۵۰۰ جلد

قیمت: ۲۸۰،۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۴۰۷-۰۵-۲

سالاریان، رجبعلی، ۱۳۵۵

آشنایی با مدیریت در سازمان ها و مراکز فرهنگی / رجبعلی سالاریان.

وضعیت ویراست: [ویراست ۲].

مشخصات نشر: تهران: آب پری، ۱۴۰۰.

مشخصات ظاهری: ۱۲۸ ص: ۱۴×۲۱ س.م.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۴۰۷-۰۵-۲

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

عنوان دیگر: مدیریت سازمان ها و مراکز فرهنگی.

موضوع: سازمان های فرهنگی - ایران - مدیریت / سازمان های فرهنگی - ایران - هدف ها و نقش ها

موضوع: *Cultural societies - Iran - Aims and objectives / *Cultural societies - Iran - Management

رده بندی کنگره: HN۴۶

رده بندی دیویی: ۳۰۶/۴۰۹۵۵

شماره کتابشناسی ملی: ۷۶۲۹۰۴۲



موسسه فرهنگی - هنری

آدرس: تهران - خیابان ۲۲ بهمن - خ مهستان - کوچه شکوفه - چهاردهم

غربی - پلاک ۲ - طبقه ۱ تلفن: ۴۴۸۹۲۳۴۲

مقدمه	۹
-------	---

تعریف مفاهیم

فرهنگ	۱۱
مدیریت	۱۶
سازمان	۱۶
سازمان رسمی	۱۶
سازمان غیر رسمی	۱۶
سازمان فرهنگی	۱۷
فعالیت های فرهنگی	۱۷
مدیریت فرهنگی	۲۰
مدیران فرهنگی	۲۰
ویژگی خصوصی مدیران فرهنگی	۲۱
مهارت های مدیران فرهنگی	۲۲
صفات و ویژگی های مدیران سازمان های فرهنگی	۲۹
تاثیر فرهنگ بر مدیریت	۳۴
ضرورت و اهمیت مدیریت در سازمان ها و مراکز فرهنگی	۳۶
ویژگی های حوزه مدیریت فرهنگی	۳۸
قلمرو مدیریت فرهنگی	۴۰

وظایف و سطوح مدیریتی در سازمان های فرهنگی

- ۲۳..... (۱) سطوح مدیریت:
- ۲۴..... (۲) وظایف مدیران:
- ۲۶..... طبقه بندی فعالیت های فرهنگی:
- ۲۷..... الزامات مدیریت فرهنگی با تاکید بر سیاستگذاری فرهنگی:
- ۵۲..... نکاتی که در سیاستگذاری فرهنگی، رعایت آنها توصیه می شود، عبارتند از:
- ۵۳..... چهار اولویت اصلی که برای سیاست های فرهنگی ارائه شده عبارتند از:
- ۵۴..... آسیب شناسی سازمان ها و نهادهای فرهنگی:
- ۷۰..... نتیجه گیری:
- ۷۰..... سازمان های آموزشی:
- ۷۱..... تفاوت سازمان های فرهنگی با سازمان های آموزشی:
- ۷۲..... سیرتاریخی سازمان ها و نهادهای فرهنگی و هنری:
- ۷۸..... انواع سازمان ها و مراکز فرهنگی و هنری در ایران پس از انقلاب:
- ۷۹..... مسئولیت فرهنگی و اجتماعی سایر سازمان ها:
- ۸۰..... مشارکت فرهنگی:
- ۸۱..... راهبری مشارکت فرهنگی در فضاهای شهری:
- ۸۲..... معرفی برخی از مهمترین سازمان های فرهنگی دولتی:
- ۸۲..... اهداف:
- ۸۳..... وظایف:
- ۸۵..... صدا و سیما جمهوری اسلامی ایران:
- ۸۶..... وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی:
- ۹۰..... وزارت میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری:
- ۹۳..... کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان:
- ۱۰۱..... سازمان تبلیغات اسلامی:
- ۱۰۳..... وزارت ورزش و جوانان:

مقدمه

حقیقت این است که فرهنگ یک جامعه، روشنگر روح آن جامعه است و نمادها و فعالیت‌های فرهنگی به منزله پدیده‌ها و رفتارهایی است که روح از خود بروز می‌دهد. فرهنگ هر جامعه، هویت و موجودیت آن جامعه را شکل می‌دهد و با انحراف فرهنگ، هر چند جامعه در ابعاد اقتصادی، سیاسی، صنعتی و نظامی و... قدرتمند باشد، میان تنهی خواهد شد. هرگاه جامعه‌ای وابستگی فرهنگی و یا گرایش به فرهنگ مخالف داشته باشد، به ناچار سایر ابعاد آن جامعه نیز به جانب مخالف گرایش پیدا کرده و بالاخره در آن مستهلک شده و موجودیت خود را در تمام ابعاد از دست می‌دهد، زیرا استقلال و موجودیت هر نهاد، گروه و جامعه‌ای از استقلال فرهنگ آن نشأت می‌گیرد و ساده اندیشی است که گمان شود با وابستگی فرهنگی، استقلال در ابعاد دیگر یا یکی از آن‌ها امکان پذیر باشد.

یکی از مواردی که موجبات پویایی فرهنگی هر کشوری را فراهم

می‌آورد. کارآمدی سازمان‌ها و نهادهای فرهنگی آن کشور است. از این رو تحولات بنیادین بر فعالیت‌های سازمان‌ها و نهادهای فرهنگی از ضروریات جامعه است. از سوی دیگر حرکت به سوی مدیریت عملکرد امور فرهنگی دستگاه‌ها و نهادها و تاکید هر چه بیشتر بر اثر بخشی هر برنامه در فعالیت‌های امور فرهنگی، از مواردی است که باید در مسیر آن گام گذاشت. در غیر این صورت نمی‌توان هیچ گونه پیشرفتی را در این زمینه انتظار داشت. برای این منظور، لازم است مدیران با استفاده از فرآیند ارزیابی مدیریت عملکرد آگاهانه سازمان‌ها و مراکز فرهنگی به هدایت صحیح امور فرهنگی در مسیر پیشرفت برنامه‌ها و در جهت اهداف و استراتژی‌های مورد نظر سازمان عمل نمایند.

کتاب پیش رو گام کوچکی در راستای آشنایی هر چه بیشتر علاقمندان به حوزه فرهنگ و مدیریت فرهنگی و دانشجویان رشته‌های مختلف امور فرهنگی به مدیریت نقش‌های فرهنگی مدیران فرهنگی، طبقه بندی هدف‌های فرهنگی، مهارت‌های فرهنگی، انتظارات از مدیران فرهنگی، اولویت‌های فرهنگی سازمان و اهمیت ارتباطات فرهنگی و... می‌باشد.

دکتر رجبعلی سالاریان - بهار ۱۴۰۰