

شناسنامه



www.ketabeabrar.ir

سرشناسه: گودینی، محمدعلی، ۱۳۳۵
عنوان و نام پدیدآور: پرطلا، مولف محمدعلی گودینی
مشخصات نشر: تهران، کتاب ابرار، ۱۳۹۲
مشخصات ظاهری: ۸۰ صفحه
وضع فهرست نویسی: فیبا
موضوع: داستان‌های کوتاه فارسی، قرن ۱۴
بی‌کنگه: ۱۳۹۲ پ ۴ و ۸۱۶۲/۰ PIR
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۳۹۷۰-۰۰-۶
شماره کتابت: ۳۳۰۰۰۸۸

نام کتاب: پرطلا
مؤلف: محمدعلی گودینی
نوبت و تاریخ چاپ: چاپ اول
ناظر چاپ: رضا سعیدی
طراح و صفحه‌آرا: زهرا پرتو
تایپ: امیرمحمد مجیدی
تیراژ: ۱۰۰۰
قیمت: ۶۵۰۰۰ ریال

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۳۹۷۰-۰۰-۶

تلفن پخش: ۰۹۱۲۸۹۸۷۱۰۶ - ۶۶۶۳۹۹۵۰



کلیه حقوق این اثر برای ناشر محفوظ است

درباره نویسنده

محمد علی گودینی سال ۱۳۳۵ در شهرستان کنگاور به دنیا آمد. تحصیلات ابتدایی خود را در زادگاهش به پایان رساند سپس برای کار به تهران آمد و در پایتخت تحصیلاتش را به صورت شبانه تا مقطع متوسطه ادامه داد. وی همزمان به سیاه مشق شعر و داستان پرداخت. اولین اثرش (شعر) را در سال ۱۳۵۲ در مطبوعات به چاپ رسانید. اما پس از پیروزی انقلاب به حضور در جلسات اولیه حوزه ی اندیشه و هنر اسلامی (حوزه هنری) به داستان پرداخت. در سال ۱۳۶۴ اولین داستان کوتاهش را به چاپ رساند. وی که پس از پیروزی انقلاب اسلامی مسائل صنفی و کارگری، اولویت اصلی اش شده بود، علاقه به ادبیات چندان جدی نبود. چنانکه اولین مجموعه داستانش را با نام «یک وقت خاک» در سال ۱۳۷۱ به چاپ رساند. اما پس از آنکه به سمت مسئولی محیط کارش (کارخانه باتری سازی) دچار بیماری ناشی از کار شد و در سال ۱۳۷۲ از کارافتاده شد. وی با استفاده از این فرصت، بیشتر نوشت و علیرغم مشغولیت و مشکلات درمانی از پای ننشست. موضوع از کار افتادگی و فراغت کارمندی را آن باعث شد تا این نویسنده از آن پس به ادبیات نگاه جدی تری داشته باشد. در جلسات ادبی هم شرکت بکند. از این رو ضمن همکاری با برخی نشریات، داستان های کوتاه و مقالات فراوانی هم از وی به چاپ رسید.

گودینی پس از یک وقفه ی ده ساله مجدداً به چاپ کتابهایش دست گذاشت و از سال ۱۳۸۱ تاکنون، از این نویسنده دوازده مجموعه داستان و رمان با نام های: لبخند تلخ، نورد، سیلاب، اشکهای سبز، یکشنبه اول، دستی بر آسمان، روزی و چهارم در سکوت سرد، گیس دراز و ریش

دراز، تالارپذیرایی پایتخت، کنارجاده‌ی خاکی و آتش سرد، باموضوعات کارگری، روستایی، دفاع مقدس و موضوع انقلاب به چاپ رسانده است، که از این میان: در سکوت سرد، نورد، اشک های سبز، روزسی و چهارم و رمان تالارپذیرایی پایتخت، در جشنواره‌های دفاع مقدس، کارگری، روستایی و جشنواره‌ی بین‌المللی سلام بر نصرالله و همینطور اولین جشنواره‌ی داستان انقلاب حائز رتبه و جوایزی شده است.

در نو سنده در حال حاضر؛ پنج مجموعه داستان و رمان را برای چاپ، ناشرین سپرده است و یک رمان را نیز با موضوع انقلاب اخیراً به پایان رسیده است.



گودینی ضمن داوری در چند جشنواره داستانی، در حال حاضر یکی از اعضای انجمن قلم ایران است.

سخن ناشر

هرکاری با انگیزه ای آغاز می شود و هر انگیزه ای از دل سبکی
و یک زندگی بر میخیزد. قصه ی کتاب ابرار قصه ی کسانی است که
سینه های شان برای هوایی تازه می تپد. قصه ی آدم های کوچکی
است که از خانه ها و دارند برج بلندی بسازند تا دیگرانی از جنس خودشان
خورشید را پای انگشت اشتیاق لمس کنند و دست روزگار آن ها
را طوری بگیرد که در گرو علم و ادب و هنر و فرهنگ داشته
باشند.

در روزگار تخصص و تخصص شاخه شدن گرد آوردن و پرداختن به
این همه محبوب جز به تپش و گشایش امکان نمی یافت. پس
ما نیز عزم خود را برای پای خیزش این راه جزم کردیم.
مخاطبین و مولفین گرانقدر کتاب ابرار همواره تلاش خواهد
کرد تا بهترین مطالب را برگزینند و با بیشترین کیفیت آن ها در
اختیار اهلش قرار دهد و در بازار زندگی اهل فرهنگ و شعاع خود
«درستکاری در انجام کار درست» پای خواهد فسترد.

دست استمداد ما همیشه به سوی شما بلند است. پس با نگاه
سازنده خود دستگیر ما در مسیرمان باشید.



فهرست

- ۱۳ پرط
۲۷ کله که
۴۹ سه راه چهار درخت
۶۵ گونی های چهار خط

