



به یاد پدر
الهی الکریم
رحمته العزیز



Kalilah va Dimnah -- Adaptations
Short stories, Persian
Didactic fiction

سرشناسه: شاهی، جواد، ۱۳۵۱-
عنوان و نام پدیدآور: داستان‌های دور کرسی ۱: به همراه داستان و رنگ آمیزی / نویسنده
جواد شاهی؛ تصویرگر حکیمه شریفی.
مشخصات نشر: قم: انتشارات اعلائی، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری: ۹۶ ص.: مصور (رنگی).
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۸۶۸-۵۹-۳
وضعیت فهرست نویسی: فیپا
یادداشت: گروه سنی: ب، ج.
موضوع: کلیله و دمنه -- اقتباس‌ها
موضوع: داستان‌های کوتاه فارسی
داستان‌های آموزنده
شناسه افزوده: شریفی، حکیمه، ۱۳۷۰-، تصویرگر
رده بندی دیویی: ۸۴۳
شماره کتابشناسی: ۸۵۵۰۸۸۲
اطلاعات رکورد کتابشناسی: ۱۳۷۰

نویسنده: جواد شاهی
تصویرگر: حکیمه شریفی
رنگ آمیز: عاطفه مینویی
ناشر: اعلائی

طراحی جلد و صفحه‌آرا: زیباکتاب
تاریخ و نوبت چاپ: اول، ۱۴۰۰
شمارگان: ۵۰۰ نسخه
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۸۶۸-۵۹-۳



مقدمه فاشر

در میان همه‌ی اقوام و ملل، داستان‌های کهن از جایگاه ویژه و خاصی برخوردار است. ملت ایران که یکی از کهن‌ترین ملل دنیاست، داستان‌ها و افسانه‌های ارزشمندی را در درون خود نهفته دارد.

از طرفی، کودکان از طریق داستان‌ها و افسانه‌ها با حقیقت‌های زندگی آشنا می‌شوند و تجربه‌های آن را به کار می‌بندند. تأثیرپذیری از شخصیت‌های قصه، تقویت قدرت فهم و بیان، پرورش خلاقیت و افزایش دامنه‌ی واژگان، از مهم‌ترین فواید قصه برای کودکان است. داستان، مهارت‌های کلامی کودکان را بهبود می‌بخشد و عقاید خوب را جایگزین انحرافات ذهنی می‌کند.

این دسته از داستان‌ها که از دیرباز ارزش و جایگاه ویژه‌ای در ادبیات ما داشته است، می‌تواند بسیار پندآموز باشند. در

این کتاب، پندهای اجتماعی و روش زندگی بیان شده،

خوبی‌ها و بدی‌ها نشان داده شده و هر کس به

سزای اعمال بدش رسیده است.

عموماً کتاب‌هایی که در قالب افسانه و با

شخصیت‌های تخیلی ساخته و پرداخته می‌شوند،

حاوی ارزش‌های بزرگ اخلاقی و پندهای متفاوت

برای زندگی روزمره می‌باشد. گاه این پندها از زبان



حيوانات و گاهی انسان‌ها به شیوه‌ای جذاب و ماندگار بیان شده است.

ما کوشش کرده‌ایم که این داستان‌ها را با نقاشی‌های هدفمند و با استفاده از رنگ‌های زنده و جذاب و به کمک کارشناسان مربوطه و نیز بهره‌مندی از هنر بومی همین آب و خاک تقدیم علاقه‌مندان کنیم. باشد که مقبول افتد.

امیدوارم کتاب حاضر بتواند با اثرگذاری در کودکان رضایت خاطر مخاطبان محترم را فراهم نموده و مورد توجه آن‌ها قرار گیرد و من در آینده بتوانم از سایر آثار کهن ایران هم داستان‌هایی برای شما بنویسم.