

مناجات نامه ی

عاشقانه ی

من و تو

www.ketab.ir

سرشناسه	: مستخدمین حسینی، حیدر، ۱۳۳۵
عنوان	: مناجات‌نامه‌ی عاشقانه‌ی من و تو
پدیدآور	: حیدر مستخدمین حسینی.
مشخصات نشر	: تهران: راز نهان، ۱۳۹۷.
مشخصات ظاهری	: ۲۹۶ ص.
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۴۴۸-۶۲۸-۶
وضعیت فهرست نویسی	: فیپا
موضوع	: شعر فارسی -- قرن ۱۴
موضوع	: Persian poetry -- 20th century
رده بندی کنگره	: ۱۳۹۷ م ۱۸ س / PIR۸۳۶۱
رده بندی دیویی	: ۸۴۱/۶۲
شماره کتابشناسی ملی	: ۵۵۶۸۱۴۲

www.mostakhdemin.com h.mostakhdemin@yahoo.com  h.mostakhdemin  t.me/hmostakhdemin	
---	---

که عنوان کتاب..... مناجات‌نامه‌ی عاشقانه‌ی من و تو
 که مولف..... حیدر مستخدمین حسینی
 که مدیر ادبی..... نیلوفر مستوفی خوشه مهر
 که طراح و صفحه آرا..... ایراندخت ابدالی تکلو
 که ناشر..... راز نهان
 که شمارگان..... ۱۰۰۰ نسخه
 که نوبت چاپ..... اول ۱۳۹۸
 که قیمت..... ۳۵۰۰۰ تومان

ISBN: 978-600-448-628-6



من و تو بی من و تو جمع شویم از سر ذوق
خوش و فارغ ز خرافات پربشان
من و تو

مجموعه‌ای که در دست دارید، ششمین اثر شاعر در عرصه‌ی ادبیات ایران زمین، در پی آثار پیشین استاد «در تنهایی خویش» «تیلوفرانه»، «تو همان نگاهی»، «رد پای مهر»، «تو را کم داشت، این بهار» گردآوری شده است. این اثر، جلوه‌ی دلربایی از افکار عارفانه‌ی شاعر بوده و نگاه متفاوت وی به اصل زندگی و اجتماع و ریشه‌های عمیق آن در عشق را در بر دارد. این دفتر حاوی سروده‌های عاشقانه او بر پایه‌ی عشقی الهی، نگاهی عارفانه و باوری عمیق بر معنویات شکل گرفته است و به راستی رد پای از مهر و عشق است در ادبیات و جامعه‌ی طوفان زده‌ی امروز.

آثار گردآوری شده در این دفتر، در برگرفته‌ی نوشتارهای بهارینی‌ست که استاد احساس تنهایی و عزلت مهر و عشق و معشوق را در آن بر صفحه‌ی سفید کاغذ زندگی ثبت کرده است. در چنین دورانی تنها و تنها نهال مهر و حقیقت را آبیاری کردن دلی می‌خواهد دریایی و ذهنی زیبا اندیش و سازنده. بی شک عظمت و زیبایی زبان شاعر، که حرف‌هایش را در قالب آن بیان کرده است، همگی به شخصیت متفکر وی و جهان‌بینی عارفانه‌ی ایشان و اعتقاد کم نظیرشان به ایزد یکتا تعلق دارد.

به یکی نقش بر این خاک و بر آن نقش دگر
در بهشت ابدی و شکرستان
من و تو

اعتقاد استاد همواره بر این بوده است که در میان انسان‌های
آزاده و متفکر و عالم، مطمئن‌ترین پایه‌ی رسیدن به کمال و دوستی
با مردم، صداقت است و عشق. بی‌شک علم و دانش و تجارب
اقتصادی استاد در رده‌های مدیریتی اقتصاد و بازارهای مالی و استادی
دانشگاه‌های به نام کشور بر خوانندگان پوشیده نیست و روزی
نیست که تحلیل‌ها و نقطه نظرات کارشناسانه‌ی ایشان در عرصه‌ی
اقتصادی این مرز و بوم، تیر رسانه‌های مطرح کشور نباشد، علم
و آگاهی اقتصادی و اجتماعی، دانش مدیریتی و قریحه‌ی اعلای
هنری که به صداقت و خلوص و مهری عارفانه پیوند خورده است.

براساس باورهای استاد زمانی که نگاه، سرشار از عشق و وجود،
دریایی از مهر باشد، هر خانه‌ای هر چند نقلی، بزرگ و هر جایگاهی
در اجتماع حتی بی‌مقامی، رفیع و هر نقطه‌ای از این کره‌ی خاکی
زیباست. باور استاد همواره براین بوده که، اگر بتوانیم حتی در قلب
یک انسان پنجره‌ی تازه‌ای به سوی زندگی بکشاییم، زندگانی ما
پرثمر خواهد بود، پنجره‌ای که بر ستونی از مهر بهاران بنا شده باشد.
طی سال‌ها شاگردی در مکتب استاد، آموختم که تغییر را
اساسی‌ترین اصل زندگی بدانم به گونه‌ای که حتی یک روزمان
بی‌تغییر نگذرد. در این مجموعه، استاد به بیان دیگر آرزوها و
باورهایش با شجاعت و جسارت، مناجات‌نامه‌ی عاشقانه من و تو
به شیوایی تمام و در قالب کلماتی که از مهر عارفانه‌ای جان گرفته
اند از عشق می‌گویند و رابطه‌ی زیبای عاشق و معشوق، رابطه‌ای
که اصل هستی است. باوری از عشق آسمانی در کالبد عشقی زمینی.

اختران فلک آیند به نظاره ما
مه خود را بنماییم بدیشان
من و تو