

طراحی سؤال

www.ketab.ir
جد اول

(کد ۳۰۴)

تو ابرو من اشارت های ابرو
تو چشم می بینی و من نگاه ناوک انداز

تو مو می بینی و من پیچش مو
تو قد می بینی و من جلوه های ناز

سرشناسه	: ابراهیمی، سیدمحمدفواد، ۱۳۳۷ -
عنوان و نام پدیدآور	: طراحی سوال جلد اول / سیدمحمدفواد ابراهیمی.
مشخصات نشر	: سنندج: انتشارات اندازیار، ۱۴۰۰-
مشخصات ظاهری	: ج: ۲۲×۲۹ س.م.
شابک	: چ. ۱: ۹۷۸-۶۲۲-۹۷۹۲۶-۹-۸؛ ج. ۲: ۹۷۸-۶۲۲-۷۷۲۸-۰۰-۲
وضعیت فهرست نویسی	: فیپای مختصر
شماره کتابشناسی ملی	: ۷۶۳۱۲۹۴
وضعیت رکورد	: فیپا



کتاب: طراحی سوال (جلد اول)

نویسنده: سید محمد فواد ابراهیمی

ناشر: انتشارات اندازیار

صفحه آرایی و جلد: شاهو احمدیان

سال چاپ: اول - ۱۴۰۰

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

شابک دوره: ۱-۸-۹۷۹۲۶-۹۷۸-۶۲۲، شابک جلد اول: ۸-۹-۹۷۹۲۶-۹۷۸-۶۲۲

مرکز پخش: کردستان، سنندج، مجتمع تجاری کردستان، طبقه اول، واحد ۲۷۷

تلفن: ۰۸۷۳۳۲۲۹۹۶۸

www.ketabchehpub.ir

info@ketabchehpub.ir

فهرست

۸	 مقدمه
۹	 شرکت داوطلبانه فواد در مجامع علمی، آموزشی و فرهنگی
۱۵	 بیوگرافی سید محمد فواد ابراهیمی
۱۹	 طراحی سؤال جلد اول
۷۲	 نمای جلد های ۱۲۷ کتاب سید محمد فواد ابراهیمی
۸۰	 ندای دل فواد
۸۲	 کتاب های سید محمد فواد ابراهیمی

بسمه تعالی

باید از بچه ها شروع کنیم و مقصد مان تحول انسان غربی به انسان اسلام باشد.
 برادر / غیاث الدین محمد زارگر دبیر / آموزشگاه ابراهیمی
 سلام علیکم: نظریه اینکه همکاری و مساعدی شما در رابطه با طرح سؤال و تصحیح

اوراق آزمون مسابقات علمی بهمن ماه ۱۳۶۲ آموزشگاه های شهرستان سنندج رضایست
 بخش بوده بدینوسیله رسماً تشویق و تقدیر میشود. امید است ان شاء الله در ...

خدمت به اسلام و مسلمین موثید و مندوب باشیم. % ق ۱۳/۶۱

رئیس اداره آموزش و پرورش شهرستان سنندج
محمد تقی یوسف زاده

مقدمه

که بهبود خلق است اندیشه‌ام

شد آموزگاری از آن پیشه‌ام

از تابستان سال ۱۳۶۱ شمسی به بعد، دوره‌های مدرسی روش تدریس ریاضیات را زیر نظر استادان برجسته و دلسوز ریاضی که مولف کتب درسی مقاطع مختلف تحصیلی بودند، در دانشگاه‌های ایران با موفقیت گذرانده و در دوره‌های ضمن خدمت معلمان استان کردستان به‌عنوان مدرس روش تدریس ریاضیات، معلمان را با روش علمی و اصولی تدریس ریاضیات در مقاطع مختلف آموزشی آشنا می‌کردم. شرکت در دوره‌های مدرسی در تابستان‌ها کماکان ادامه داشت. از آن‌جا که انقلاب آموزشی در جریان بود و تمام کتاب‌های ریاضی از اول دبستان تا پایان مقطع متوسطه با ساختار و محتوای جدید تألیف مجدد گردیده و متناسب با این تغییرات روش تدریس آن کتب نیز می‌بایست متحول گردد و لازم بود که معلمان هم از محتوای کتاب‌ها آگاهی کامل پیدا نموده و هم روش تدریس مورد نظر مؤلفین را اجرا نمایند و ... برای رسیدن به این اهداف، افرادی کارآمد و مستعد را در سراسر استان‌های کشور برای شرکت در دوره‌های مدرسی ریاضیات انتخاب نمودند تا هر کدام در استان خود برای تمام معلمان در مقاطع مختلف دوره‌ی آموزش ضمن خدمت برگزار نمایند و در واقع پیام مؤلفین کتب درسی را به همه‌ی معلمان سراسر کشور برسانند. این‌جانب از استان کردستان مرتب در دوره‌های مدرسی شرکت نموده و در طول هر سال تحصیلی در شهرهای مختلف استان کردستان برای معلمان مقاطع مختلف دوره‌ی ضمن خدمت بر گزار کرده و آنان را با محتوای جدید کتاب‌های درسی ریاضی و نحوه‌ی روش تدریس آن کتب آشنا می‌کردم. به‌عنوان دبیر ریاضی دبیرستان‌های شهر بانه و بخش دیواندره و شهرستان سنندج، معتقد بودم که معلم از هر نظر الگو و نمونه برای متعلمین بوده و باید در نهایت دقت و ظرافت طبق اصول علمی تدریس بنماید و از تمام جنبه‌ها اعمال و رفتارش راهنمای بچه‌ها باشد، لذا به طرز نوشتن سئوالات امتحانی اهمیت زیادی داده و در طراحی سئوالات برای دانش‌آموزان دبیرستانی بخشی را برای اظهار نظر و پیش‌نهادات آنان لحاظ نموده که نوعی ابتکار و در آن زمان عملی بی‌نظیر بود تا آن‌ها پیرامون نحوه‌ی تدریس و ایرادات از نظر خودشان، من معلم را مطلع سازند که نتایج مفید پُر ثمری در بر داشت. نمونه سئوال‌های میان ثلث و پایان ثلث تمامی درس‌های ریاضی تحت تدریس خود را جمع‌آوری کرده که مطالعه و بررسی آن‌ها روشن می‌سازد که این‌جانب تا چه اندازه به ارکان و ویژگی‌های یک امتحان درست آموزشی و سرنوشت‌ساز توجه نموده‌ام. در کتاب حاضر اسکن تعدادی از آن سئوالات را با همان شکل و ساختار و محتوا قرار داده تا به نظر معلمان مبتدی و علاقمندان و پژوهشگران رسانده شود. قطعاً نواقص و ایرادهائی هم بر آن‌ها وارد است که با دریافت اظهار نظرهای معلمان دلسوز و تلاشگر آن‌ها را برطرف خواهم نمود و به درجه‌ی بالاتری از کمال و تعالی خواهم رساند.

سید محمد فواد ابراهیمی

مدرس بازنشسته‌ی ریاضیات و کامپیوتر دانشگاه فرهنگیان سنندج