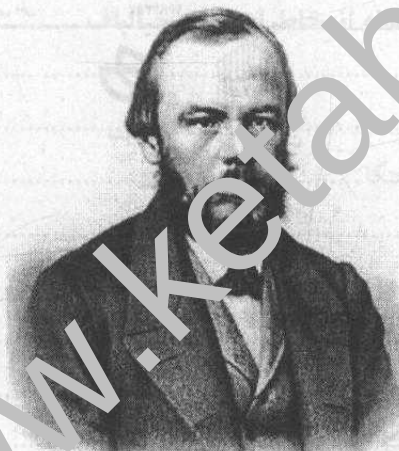


۱۵۰۲۲۸۱

شب‌های سپید

و چند داستان کوتاه



اثر: فنودور میخائیلویچ داستایوفسکی

مترجم: مهناز مهری

سرشناسه	داستایوفسکی، فئودور میخائیلوویچ، ۱۸۲۱ - ۱۸۸۱ م.
عنوان و نام پدیدآور	Dostoyevsky, Fyodor شب‌های سپید و داستان‌های کوتاه/ اثر فئودور میخائیلوویچ داستایوفسکی؛ مترجم مهناز مهری.
مشخصات نشر	تهران: بهنود، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری	۴۵۹ ص
شابک	۹۷۸-۶۰۰-۷۵۱-۱۱۸-۳
وضعیت فهرست نویسی	فیبا
یادداشت	White nights and other stories ۲۰۰۸
یادداشت	کتاب حاضر نخستین بار تحت عنوان "شب‌های سپید" با ترجمه مرتضی مقدم توسط نشر جایی در سال ۱۳۹۶ منتشر شده است.
عنوان دیگر	شب‌های سپید
موضوع	داستان‌های روسی -- قرن ۱۹ م.
موضوع	Russian fiction -- 19th century
شناسه افزوده	مهری، مهناز، ۱۳۳۷ - ، مترجم
رده بندی کنگره	۱۳۹۶ ش ۲ / PG ۳۲۶۰
رده بندی دیسی	۸۹۱/۷۳۳
شماره شناسی ملی	۴۶۸۳۲۵۲



نشر بهنود انتشارات اکباتان

شبه‌های سپید

نشر بهنود

ناشر: همکار: اکباتان

نویسنده: فئودور داستایوفسکی

مترجم: مهناز مهری

ویراستار: آروین خادم سمیم

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۷

صفحه‌آرایی: معصومه صیادی

ناظر امور فنی: محسن باطنی

لیتوگرافی: ترنج رایانه

تیراژ: ۵۰۰ نسخه

چاپ: صبا

صحافی: امیرکبیر

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۵۱-۱۱۸-۳

آدرس: م انقلاب، خ ۱۲ فروردین، بعد از وحید نظری، بن بست حقیقت

پلاک ۱۲، واحد ۱، تلفن: ۶۶۴۷۷۱۱۹

بها با جلد نرم ۳۷۵۰۰ تومان و با جلد سخت ۴۰۰۰۰ تومان

فهرست

داستان عاشقانه از خاطرات یک خیال‌باف	۹
شب اول	۱۱
شب دوم	۲۷
سرگذشت ناستکا	۴۵
شب سوم	۵۹
شب چهارم	۶۹
صبح فردا	۸۳
یادداشت‌های زیرزمینی	۸۷
فصل اول: تاریکی	۸۹
فصل دوم	۹۳
فصل سوم	۹۹
فصل چهارم	۱۰۵
فصل پنجم	۱۰۷
فصل ششم	۱۱۱
فصل هفتم	۱۱۵
فصل هشتم	۱۲۵
فصل نهم	۱۳۳

۱۳۷	فصل دهم
۱۴۱	فصل یازدهم
۱۴۷	قسمت دوم: برف نمناک
۱۴۹	فصل اول
۱۶۷	فصل دوم
۱۷۵	فصل سوم
۱۸۹	فصل چهارم
۲۰۵	فصل پنجم
۲۱۳	فصل ششم
۲۲۹	فصل هفتم
۲۳۹	فصل هشتم
۲۵۳	فصل نهم
۲۶۳	فصل دهم
۲۷۱	بزدل
۳۳۳	درخت کریسمس و جشن عروسی
۳۴۵	پولز و تکوف
۳۶۹	قهرمان کوچک
۴۱۹	آقای پروخارچین

سخن مت، بم

فئودور داستایوفسکی در ۳۰ اکتبر ۱۸۲۱ در خانواده‌ای متوسط در مسکو به دنیا آمد. پدرش پزشک ارتش و مادرش زنی مهربان بود که خوب می‌دانست چطور با صرفه‌جویی یک خانواده‌ی نه نفره را اداره کند. زایمان‌های متعدد، وضعیت نامناسب تغذیه و کار زیاد سبب از پادآمدن وی شد و به بیماری سل مبتلا گشت. داستایوفسکی نوجوانی بیش نبود که مادرش را از دست داد. پدر، او را به مدرسه نظام در سن پترزبورگ فرستاد تا در آنجا به تحصیل رشته مهندسی بپردازد.

پدر در سال ۱۸۳۹ به دلیل نامشخصی توسط مستخدمین با قتل رسید و داستایوفسکی تنها تر شد. او تا سال ۱۸۴۳ در مدرسه‌ی مهندسی نظام باقی ماند و به تحصیلش ادامه داد و پس از فارغ التحصیلی، تصمیم به مطالعه‌ی کتب روانشناسی و فلسفه گرفت.

او علاقه‌ی خاصی به عقاید زیگموند فروید داشت. همچنین زبان فرانسه را آموخت و به ترجمه‌ی رمان اوژنی گراندیه نوشته‌ی بالزاک

پرداخت و با چاپ اولین کتابش شور خاصی در وجودش زنده گشت و شوق نوشتن در او بیدار شد.

مدتی برای گذران زندگی خود و خواهر و برادرانش نویسنده‌ی مجله سن پترزبورگ ژورنال شد و در سال ۱۸۴۶ اولین رمان خود به نام مردم فقیر را به چاپ رساند. این نویسنده‌ی ۲۳ ساله از همان ابتدا تراژدی جامعه‌ی روسیه را لابلای داستان‌هایش بیان می‌کرد و در سال ۱۸۴۹ به دلیل شرکت در محافل انقلابی، دستگیر، زندانی و بعد به سبیری تبعید شد.

او خطرات رسانش را در کتابی به نام خانه‌ی مرگ به رشته تحریر درآورد. مطالعه‌ی مجله و تورات در زندان بر او تاثیر شگرفی بر جای نهاد. پس از آزادی از زندان در سال ۱۸۵۴ نوشتن را از سر گرفت و با ماریا دمیتریونا کانسنت ازدواج کرد. وی همسر وی در سال ۱۸۶۴ درگذشت. در همان سال کتاب معروف خود به نام جاییت و مکافات را نوشت. او با این که در فقر به سر می‌برد، یک مسی و نندنویس سی ساله به نام آنا را استخدام کرد که بعدها این دختر شیفته‌ی وی شد و با او که در آن زمان ۴۶ سال داشت ازدواج کرد و صاحب چهار فرزند شد.

آنا سر و سامانی به زندگی او بخشید و با چاپ کتاب‌های وضعشان کمی بهتر شد. وی در تاریخ ۲۸ ژانویه ۱۸۸۱ در سن شصت و هفتگی در خانه‌ای در سن پترزبورگ چشم از جهان فروبست و پس از مرگش به شهرت رسید و آوازه‌ی وی در ادبیات جهان همه‌گیر شد.

از آثار او می‌توان به مردم فقیر، خواب عمو جان، زخم‌ها و توهین‌ها، خانه‌ی اموات، جنایت و مکافات، قمارباز، ابله، برادران کارامازوف و چندین اثر دیگر اشاره کرد.