

٣١٦

منشورات مؤسسة العلامة المجدد الوحيد البهبهاني

(١٤)

الفذالك

تأليف

الفقيه المتبحر ذو الفنون الآقا

محمد علي الكرمانشاهي

ابن الأستاذ الأكبر

العلامة المجدد الوحيد البهبهاني

سرشناسه : کرمانشاهی، آقا محمد علی، ۱۲۱۶ - ۱۱۴۴.
 عنوان و نام پدید آور : الفذالک.
 مشخصات نشر : قم، علامه بهبهانی، ۱۳۹۴.
 شابک : 978-600-5880-63-2
 وضعیت فهرست نویسی : فیبای مختصر.
 یادداشت : فهرست نویسی کامل این اثر در نشانی: <http://opac.nia.ir> قابل دسترسی است.
 شماره کتابشناسی ملی : ۳۷۸۷۰۱۹



- **الكتاب : الفذالک**
- **المؤلف : الفقيه المتبحر الآقا محمد علی کرمانشاهی**
- **الناشر : علامه بهبهانی**
- **الإخراج الفني : محسن الحامدي**
- **الطبعة : الأولى ۱۳۹۴ هـ ش - ۱۴۲۷ هـ ق**
- **الكمية : ۱۰۰۰ نسخة**
- **السعر : ۱۵/۰۰۰ تومان**
- **شابک : 978 - 600 - 5880 - 63 - 2 ISBN**

يُطلب من :

قم المقدسة - شارع معلم، معلم ۱۴، رقم ۸، نشر علامه بهبهانی
 کاشان - شارع امام، مکتبه آوای مهر
 تلفکس: ۰۲۵ - ۳۷۷۴ ۳۹ ۱۹
 تلفکس: ۰۳۱ - ۵۵ ۴۴ ۲۰ ۲۵

allamehvahid@yahoo.com * www.behbahaani.ir

* جميع الحقوق محفوظة للناسر *

المقدمة

لمحة من حياة العالم الفاضل، العلامة ذي الفنون الآقا محمد علي
الكرمانشاهي ابن الاستاذ الأكبر، العلامة المجدد الوحيد البهبهاني رحمته الله

اسمه، ألقابه ونسبه:

العلامة الفهامة، جامع العلوم والنقول، حاوي الفروع والأصول، ذو الفخر
الواضح الجملي، الفاضل الفقيه، الاطعمد علي الكرمانشاهي البهبهاني ابن الاستاذ
الأكبر العلامة المجدد الوحيد البهبهاني رحمته الله

فتح عينيه على الدنيا في أرض كربلاء المقدسة يوم الجمعة، السادس
والعشرين من شهر ذي الحجة الحرام لسنة ١١٤٤ هجرية فتجدد من أبرز البيوتات
العلمية وأعرقها في الطائفة الإمامية والدته السيّدة الجليلة، العاتة الناضلة، بنت
العالم المعروف السيّد محمد الطباطبائي جدّ العلامة السيّد بحر العلوم رحمته الله

تلقّى علومه الشرعيّة تحت إشراف والده الكبير المرحوم العلامة المجدد
الوحيد البهبهاني رحمته الله، وترعرع وشاب في ظل هذه الأسرة العلمية العريقة.

جمل الثناء عليه^(١)

قال ثقة المحدثين الشيخ عباس القمي رحمه الله: العالم الفاضل الكامل، الذي بهر في بيدا وصف فضيلته أفراس العقول، وجهر بالتداء بنعت نبأته أجراس قوافل المعقول والمنقول، جامع المعقول والمنقول، والعارف بالفقه والأصول، الذي قال والده في حقه: أنه بهاء الدين هذا العصر، صاحب «المقامع» الذي ينبئ عن كمال مهارته في أكثر الفنون، وهو ينيف على عشرين ألف بيت، ويشرف على مئتين وألف مسألة، من المسائل العويصات من مقولة الشرعيات وغير الشرعيات...^(٢). وقال الميرزا محمد علي المدرّس: هو بهباني الأصل، كرماتشاهي المسكن والمدفن، من أكابر علماء الإمامية في أوائل ١٣٠٠ هـ، عالم، فاضل، كامل، محقق، مدقق، فقيه أصولي رجالي بارح، مكلم متبحر، متفنن متتبع، جامع لأكثر العلوم المتداولة، بل ماهر في نفائس الفنون المتداولة وأوحد زمانه في الفقه والأصول والكلام والتأريخ، ويهتم بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر...^(٣).

تأليفه الفقهيّة

١- العوائد: في أصول العقائد.

٢- اللثالي المنتورة: في جواب المسائل المتفرقة.

(١) قصص العلماء: ١٩٩، هدية العارفين: ٣٦٨/٢، الكنى والألقاب: ١٠٩/٢ (ضمن ترجمة

والده رحمه الله)، أعيان الشيعة: ٢٥/١٠، الذريعة إلى تصانيف الشيعة: ٩٥/٦، ٢٣٤/١٢،

٦٢/١٦، مصفى المقال: ٣١١، معجم المؤلفين: ٤٣/١١، بحار الأنوار: ١٣٧/١٠٢.

(٢) الفوائد الرضوية: ٥٧٤ لاحظ روضات الجنّات: ١٥٠/٧، أعيان الشيعة: ٢٦/١٠.

(٣) ربحانة الأدب: ٣٩٨/٣.

- ٣- المقالة السلطانية.
- ٤- خمس رسائل كلها فارسية في مناسك الحجّ.
- ٥- تأريخ الحرمين الشريفين.
- ٦- الحاشية على نقد الرجال.
- ٧- خوان الإخوان: (أربع مجلّدات).
- ٨- خيرية: في إبطال الصوفيّة (مطبوع).
- ٩- رسالة في أحكام الإرث.
- ١٠- رسالة بليّة عويّة: في جواب المسائل الجبلية.
- ١١- رسالة تجددت عمار بعد اليسار.
- ١٢- الرسالة المؤنّية في -موجوب المؤنات (الأرزاق) في زكاة الزراعات.
- ١٣- رسالة في تفضيل الحسين علي فاطمة عليهم السلام.
- ١٤- رسالة ملتقط الدرّ في تحقيق الكرّ.
- ١٥- رسالة خيارية.
- ١٦- رسالة دليل الناسك في مهمات الحجّ.
- ١٧- رسالة سهو الأقلام.
- ١٨- رسالة طاغوتية.
- ١٩- رسالة في منع المنع في الجمع بين الفاطميتين.
- ٢٠- رسالة الصلاة السلطانية.
- ٢١- رغائد وعرائد = رادّ شبهات الكفار.
- ٢٢- زاد الحاجّ في قطع الفجاج.

٢٣- سدّ الرمق .

٢٤- سنّة الهداية في هداية السنّة (رسالة في إثبات الإمامة).

٢٥- شرح ديباجة «المفاتيح» وهو ينيف على اثني عشر ألف بيت.

٢٦- شرح شرح التجريد (بحث الإمامة).

٢٧- فتّاح المجاميع بمفاتيح الشرائع للفيض الكاشاني رحمته الله.

٢٨- الفضالك في حاشية المدارك (الكتاب المحاضر).

٢٩- قطع القال والقليل في انفعال ماء القليل (وهو أوّل ما ألفه كما قال نفسه).

٣٠- قدم المتن في ردّ أهل الضلال.

٣١- مقامع المضل (مطبعة).

٣٢- مظهر المختار في حكم الكاح مع الإعسار.

٣٣- معترك المقال في أحوال الرجال.

هجرة المؤلف رحمته الله :

بعد أن حطّ رحاله في أرض الوحي، توقّف هناك سنتين فاستقرّ له فيها منبر درس، كان يفيض فيه من علومه على علماء المذاهب الأربعة هناك، فكان يفتي لكلّ حسب مذهبه، ثمّ بعد ذلك عاد إلى أرض العتبات المقدّسة (كربلاء المقدّسة) ليحضر مجدّداً درس والده.

وكان عند وصوله العراق، محطّ أنظار المجاميع العلمية هناك، فطلب إليه في ذلك الوقت علّامة بغداد صبغة الله أفندي، عقد جلسة مذاكرة ومناقشة، فرغب المرحوم المؤلف في عقد تلك الجلسة، وطلب الإذن من والده الكريم، غير أنّه لم

يحظ بموافقة أبيه، الذي كان يفرض عقد مثل هذه الجلسة، ولما رأى الوالد إصرار والده إتفق معه أن يكلا الأمر بحكم القرآن ولما استخار الله تعالى في هذا الأمر جاءت الآية: ﴿وَإِذْ قَالَ لُقْمَانُ لِابْنِهِ وَهُوَ يَعِظُهُ يَا بُنَيَّ لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ﴾^(١) فلم يجد الولد بداً من الانصياع لنصيحة والده وموعظته.

هاجر المرحوم المؤلف هجرات أخرى، منتفعاً من فوائد السفر، فحط رحاله في بلد الكاظمين عليه السلام واشتغل هناك بالتأليف والتدريس لعلوم الفقه الجعفري حتى سنة الطاعون الكبير الذي أصاب تلك الديار.

وفي هذه الحقبة من الزمن، كان الناس في منطقة كرمانشاه، يواجهون هجمة عنيفة من أهل الفتن والخبريين، والأوباش، وأصحاب الشبهات العقائدية، فما كان منهم إلا أن أرسلوا طلبات مكررة إلى العلامة المجدد الوحيد البهبهاني عليه السلام طالبين منه فيها إرسال ولده المعظم للوقوف بين المصلين والتصدي للمنحرفين، والحراسة هذا الدين وحماية ثغور المسلمين، ومقاومة الحاقدين والمعادين وقلع وقع فستنة هؤلاء الضالين.

فكان ظهور الطاعون وانتشاره في أرض العراق سبباً وهذا الطلب المكرر من أهل كرمانشاه الغيارى سبباً آخر، دفعا باستاذ الكل أن يصدر أمره بإرسال ولده العزيز الآقا محمد علي عليه السلام إلى كرمانشاه.

لكن استثناس المرحوم المؤلف بالفيض الذي يحصل عليه من جوار العتبات المقدسة، ورغبته في استمرار بقائه بالقرب من تلك الأجواء الطاهرة، جعله لم يطب نفساً لذلك الحكم الذي أصدره والده، فتقدم بالتماس لوالده يرجوه فيه تغيير هذا

الحكم والعدول عنه، لكن الأب فرض عليه ذلك، واعتبره واجباً عينياً عليه قائلاً له في عبارة موجزة كتبها في سطر واحد «اذهب، اذهب فإن لم تذهب فانت عاق» فهاجر هجرة أخرى، كانت وجهته فيها إلى حيث أمره والده، فكان على اعتاب تلك البلاد أعظمها لاستقباله والترحيب به، فأظهروا له كل المحبة والإكرام، والاستعداد لإطاعته في كل أوامره.

وبمجرد وصول المرحوم العلامة الآقا محمد علي عليه السلام إلى بلدة كرمانشاه، متزيّناً بلباس النعم والتقوى ترامت بين يديه أمور الولاية والمرجعية الفقهية العامة، فجاهد واجتهد في بناء حوزة علمية في تلك البلدة، وببركة وجوده تعاظمت الأيدي في تلك البلاد، فكانت بدءاً واحدة وصفاً واحداً، لتسخر كل ما لديها من طاقات وإمكانات، وتتحوّل إلى مهد لبناء حكومة أهل البيت عليهم السلام، ولتقف هذه الجهود في مواجهة كل التحديات والهجمات المعادية لهذا الخط الشريف، فاقامت الأحكام العادلة، وطبّق الدستور الإسلامي من الطهارة إلى الديات، في كل أطراف وتوابع تلك المناطق، فاكتملت رونقاً جديداً في عالم التطبيق.

وفاته عليه السلام

بعد عودته بسنوات، أعمل فيها جدّه واجتهاده، وشحذ ممتته لإقامة القانون الإسلامي المقدّس والحكم الإلهي العادل بين الناس، عرض له مرض الإسهال الشديد التحق أثرها الشيخ الجليل برّبه الكريم أثناء صلاة الظهر من يوم الجمعة عام ١٢١٦ وكان يوم المبعث النبوي. فكانت فاجعة مصابه قد أصابت العالم الإسلامي، فاحترقت قلوب الشيعة وعمّ الحزن شعب إيران تغمّده الله بواسع

رحمته، وأسكنه فسيح جنّته. فكتب في ذلك ولده الجليل صاحب «مرآة الأحوال» قائلاً: ظهر في يوم العزاء به من رؤساء البلد وأوتاده من الحزن ما فيه صورة يوم الحشر، فلم يكن أحد في ذلك اليوم إلا وظهر عليه الجزع والفرع، فتعالت صيحات الناس بـ«واويلاه وواأسفاه» وتحادرت الدموع من العيون، فلم يختلف حال الصغار والكبار، ثم دفن حسب وصيته عند الجانب الغربي من المحراب المعروف بـ«محراب عيدكاه حميد» وبني له ضريح وشيدت له قبة ومزار^(١).

بين يدي الكتاب

ولعلّ من أبرز السروء على شرائع الإسلام هو «مدارك الأحكام» في باب العبادات، و«مسالك الأشهاد» في جميع أبواب الفقه عموماً وفي المعاملات خصوصاً، أمّا «مدارك الأحكام» فإن مؤلفه لم يتمّ العبادات إلى آخرها، إذ الموجود منه إلى آخر كتاب الحج، وقد كان غرض المؤلف ﷺ كما صرح هو في مقدمته، أن يسدّ الاختصار الذي كان في باب العبادات من كتاب «المسالك» إذ أنّ الشهيد الثاني ﷺ استوفى باب المعاملات بالنقد والبحث والتفصيل واختصر في باب العبادات، فكان غرض السيّد ﷺ أن يوفي باب العبادات بالتفصيل والبحث والنقد، فأصاب الغرض وتناول ما تيسر له فكان مكملًا للنقص الذي في كتاب «المسالك» ومفصلاً لما أجمله صاحبه، فكانا أي - «المدارك» و«المسالك» - مدار أخذ وردّ جهازة الفن ومورد تعليقهم وتحشيتهم.

وكان «المدارك» محطّ أنظار الفقهاء في الاستدلال أكثر من «المسالك» وذلك

لا اعتبارات.

منها: أنه يجمع «المسالك» وزيادة في باب العبادات ناظراً له ومتمماً لنواقصه.

ومنها: أن سيرة الفقهاء رحمهم الله التدريسية آنذاك أن يبدووا دروسهم من أول الفقه وهكذا حتى نهاية أبوابه، وهذا ما يعني أن طبيعة البحث والدرس تقتضي أن يكون «المسالك» محطّ نظرهم الأوّل، وهذا ما جعل الحواشي والتعليقات على كتاب «المسالك» أكثر ممّا هي على كتاب «المسالك» فهناك أكثر من عشرين حاشية على «مدارك الأحكام».

ومن خلال استعراضنا لحواشي «المسالك» يتضح بجلاء أن كبار العلماء وفطاحل الفقهاء قد اعتنوا عناية فائقة بكتاب «مدارك الأحكام»، لذا ترى من سبق العلامة المجدّد الوحيد رحمهم الله ومن تأخّر عنه عصره، كتبوا الحواشي على هذا السفر النفيس، ومنهم العلامة الجامع لأكثر العلوم المتداولة مؤلّفنا الجليل - صاحب الكتاب المحاضر - العلامة الآقا محمد علي رحمهم الله وحاشيته كحاشية والده المعظم بقيت النجم اللامع والدرّة المتألّثة من بين جميع الحواشي، التي تكبر مدى عبقرية كاتبها ومدى نبوغه في عالم الفقه والبحث والاستدلال، وهي بحق من أجود ما كتب على «مدارك الأحكام» ومن أمتنها فكراً ومناقشة واستدلالاً وتتبعاً.

وقد حققتها مؤسستنا التي تشرف بالانتساب إلى العلامة المجدّد الوحيد رحمهم الله، والتي تتبنّى تحقيق ونشر تراثه، وإحياء آثاره مع من ينتسب إليه من ذريته، ونظراً لما يحتمل هذا السفر النفيس من أهميّة خاصّة، أمر سبط هذه العائلة المباركة الجليلة، سماحة الاستاذ آية الله المير السيّد محمد اليثربي دام ظلّه، الذي بذل كلّ جهده، وما

يلك من وسعه، لتأسيس هذه المؤسسة، ليجعلها مركزاً يحمل على عاتقه مسؤولية إحياء وتجديد تلك الآثار العلمية.

ثم وسم هذا المركز باسم جدّه المرحوم العلامة المجدّد الوحيد البهبهاني رحمه الله، فأعاد سباحته النظر في تحقيق هذا السفر الغالي، فللّه دَرّه وعليه عزّ شأنه جزيل أجره.

المنهجية وأسلوبنا في التحقيق :

النسخ الخطية الموجودة عندنا المعتمدة في التحقيق :

١ - النسخة المخطوطة الموجودة في مكتبة آية الله السيّد النجفي المرعشي رحمه الله.

٢ - النسخة المخطوطة الموجودة في مكتبة القدس الرضوي رحمه الله.

بعد الاستنساخ وإتمام المأبآت بين النسخ، حذفنا ما قطعنا بخطأه، واقتصرنا على ذكر ما يحتمل صحّته عن النسخ كما صحّحت ما جاء منقولاً من القرآن الكريم، وكتب الحديث وأقوال العلماء وغيرها على أساس المصدر المنقول منه.

وأما الإخوة الأفاضل الذين قاموا بمهمة التحقيق، المراجعة النهائية، وبذلوا جهوداً مباركة في مراحل تحقيق هذا السفر الثمين كل من - حجج الإسلام - بحسب الحروف الأبجدية - الشيخ محمد جعفر الأحمدى والشيخ محسن بيض بور فجزاهم الله خير الجزاء.

وفي الختام من الواجب علينا أن تقدّم شكرنا الجزيل إلى مديريّة المؤسسة، الأعزّاء الأفاضل كل من حجج الإسلام الشيخ محمد جواد الخليلي والشيخ إبراهيم القاسمي حيث بذلوا غاية جهدهم في إخراج هذا الكتاب بأحسن هيئة وبهذه الحلة القشبية، شكر الله لهم تلك المجاهدات الشاقة، والمسااعي الجميلة، وجزاهم خير

جزاء المحسنين، نسأل الله أن يتقبل منا ويوفقنا لما يحب ويرضى، إنه وليّ التوفيق
وآخر دعوانا أن الحمد لله ربّ العالمين.

مؤسسة العلامة المجدّد الوحيد البهبهاني رحمته الله

www.ketab.ir

نبذة من ترجمة صاحب «المدارك» الشخصية وشخصية العلمية

اسمه وألقابه :
هو السيد الأجمل السند، والركن المعتمد، فقيه أهل البيت العصمة
والطهارة عليه السلام السيّد شمس الدين محمد بن علي بن الحسين بن أبي الحسن الموسوي
العاملي الجبعي .

ولادته ونسبه وأسرته :

ولد المترجم له عام ٩٤٦ هجرية من ابوين صالحين عارفين بالأحكام
الشرعية، والده العالم الفاضل السيّد علي بن الحسن الموسوي العاملي أحد أعلام
الطائفة في زمانه، وأمّا والدته فهي بنت وحيد عصفور وفريد دهره الشيخ زين
الدين العاملي، الشهيد الثاني قدّس الله أرواحهم الزكية .
وخاله الفقيه الجليل والمحدّث الأصولي الشيخ حسن بن الشهيد الثاني عليه السلام .
وتبع على النهج أولادهم كذلك، فكانوا خير خلف عن سلف، ولما ولد السيّد
المترجم السيّد حسين عالم فاضل فقيه، سافر إلى خراسان فتولّى شيخوخة الإسلام
هناك .

نشأته العلميّة وাসاتذته :

اشتغل عليه السلام في تلك النواحي بتحصيل العلم على يد جملة من فضلائها

البارعين، فتتلمذ على أبيه العالم الفاضل السيّد نورالدين علي بن الحسين، وعلى المولى الجليل الشيخ حسين والد الشيخ البهائي عليه السلام كما تولّى السيّد علي الصائغ، تعليمه من العلوم التي استفادها من الشهيد الثاني عليه السلام، كما قرأ على الفاضل الكامل مولانا عبدالله اليزدي الذي ورد تلك البلاد.

ثم سافر هو وشريكه في الدرس الشيخ حسن بن الشهيد الثاني عليه السلام إلى النجف الأشرف، وحضرا عند المولى المقدّس أحمد الأردبيلي زعيم الطائفة الإماميّة قدّس الله روحه وقالوا له: نحن ما يمكننا الإقامة مدّة طويلة، ونريد أن نقرأ عليكم على وجه ذكره. إن أيت ذلك صلاحاً، قال ما هو؟ قال نحن نطالع وكلّ ما نفهمه ما نحتاج معه إلى تقريب. بل نقرأ العبارة ولا نقف، وما يحتاج إلى البسح والتقرير تتكلّم فيه فأعجبه ذلك.

وقرأ عليه في الفقهاء الأصول وكان المقدّس الأردبيلي عليه السلام يكتب شرحاً على «إرشاد الأذهان» للعلامة الحلي عليه السلام، ويطلب أجزاء منه ويقول: انظروا في عباراته، وأصلحوا منها ما شئتم، فإنّي أعلم أنّ بعض عباراته غير فصيحة.

وكان جماعة من تلامذة المقدّس الأردبيلي عليه السلام يقرؤون عليه شرح مختصر العضدي، وقد مضى لهم مدّة طويلة، وهما إذا مرّوا بصفحة من أوراقاً حال القراءة من غير سؤال وبحث، وكان يظهر من بعض تلامذته تبيّن على وجه الاستهزاء بهما على هذا النحو من القراءة، فلما عرف ذلك منهم تألم كثيراً، وقال لهم: عن قريب يتوجّهون إلى بلادهم، وتأتيكم مصنفاتهم وأنتم تقرؤون «شرح المختصر» ولما رجعا صنّف الشيخ حسن عليه السلام «المعالم» و«الملق» والسيّد محمّد عليه السلام «المدارك» ووصل بعض ذلك إلى العراق قبل وفاة المقدّس الأردبيلي عليه السلام.

وانتقل صاحب «المدارك» عليه السلام إلى جوار ربّه الكريم في ليلة العاشر من شهر ربيع الأوّل سنة ١٠٠٩ هجرية، في قرية جبع عن عمر ناهز الثانية والستين، عاش سعيداً ومات سعيداً.

بسم الله الرحمن الرحيم

[مقدمة المؤلف]

أحمد على ناله معاليًا على أحمدته وآله .
أما بعد :

فيقول القاصر محمد بن محمد باقر الإصفهاني^(١)، الشهير بالبهباني

(١) الإصفهاني : نسبة إلى بلدة عظيمة معروفة بالبرية يقال لها : إصبهان ، وأصفهان ، والظاهر أنه معرب أصبهان بالسين ، وهو بالفارسية جمع أسبه بالمدخدة الفارسية ، وأسبه وأسياه كسبه ، وسياه بالعربية الجند ، سميت بذلك لأنها كانت مجمع الأجناد ، وذكروا أنه لم يكن يحمل لواء ملك سواهم .

وفي القاموس : أصّ الناقة توّصّ وتخصّ اشتدّ لحمها وتداخلت ألوانها غزرت ، قيل : ومنه أصبهان ، أصله أصت بهان أي سميت المليحة ، سميت لحسن هوائها وعدوت سائها وكثرة فواكهها فخفت ، والصواب أنها أعجميّة ، وقد تكسر همزتها ، وقد تبدل فواكهها ، وأصله إسباهان أي الأجناد ؛ لأنهم كانوا سكّانها ، أو لأنه لما دعاهم غرود إلى محاربة من في السماء ، كتبوا في جوابه : (إسياه أن نه كه با خدا جنگ كند) أي هذا الجند ليس ممن يحارب الله ، أو من أصبّ وأصّ بعضهم بعضاً زحم) ، فتأمل ، انتهى . [القاموس المحيط : ٣٠٦/٢] .

وفيه نظر ؛ لأنّ ظاهر تفسيرهم لبهان بالمليحة أنّ البهن بمعنى الملاحه ، مع أنّه لم يذكر ذلك ولا ما يدانيه في معانيه ، وإنّما ذكر بهان كقظام امرأة [لاحظ لسان العرب : ٦١/١٣] .

فالصواب أن يقول : سميت المرأة ، وإن كان قد توهم لعجمته وأنسه بلغته من لفظ بهان معناه

بلغه الله منتهى الآمال والأمانى، وذلك له شغوس المعاني المسفاني: هذه حواش
تتضمن فوائد لم أسبق إليها، وعوائد لم أشرك في التنبيه عليها، موسومة بـ:
«الفضالك» تجري مجرى الشرح على كتابي: «المدارك» و «المسالك»^(١) في شرح
«شرائع الإسلام» المشتهر بين الخواص والعوام.

لا العجمي أي الحسان والملاح، فتفسيره بالمليحة غير ملحق، مع أن احتمال تركب لفظه من لغتين
من غير ترجيح وواضع ولا داع، بل غير صحيح، فتأمل.

ثم الأولى أن يقم: كند بنونين ويترجم الكلام هكذا: أي أولئك الجنود أو الجند ليسوا ممن
يحارب الله.

وأيضاً، قوله: (أو من سب) كأنه بالموحدة - كما هو في نسختي - فإن أراد به أنه مهموز الفاء
فلم يذكر لهذه اللفظ مادة ولا معنى أصلاً، وإن أراد أنه من صب - مضاعفاً لكان عليه أن
يذكر وجه المناسبة، بل ويذكرها في مادة صب، أو يشير إليه هناك، وإن أراد أنه من أض - وأراد
به معنى الرحم المستفاد من قوله: (أض بعضهم بعضاً)، ففيه: أن الواجب عليه حينئذ أن
يذكر وجه التسمية ويكتفي بقوله، أو من أض بعضهم بعضاً، إلى آخره، وأن يذكر معنى بهان
فتأمل، والظاهر أنه بالموحدة كما ذكرنا، وأن أضب معنى اسب بالسين، أي الفرس، وجمع
اسب بالفارسية اسبها واسبان فكأنهم جمعوا في معر بين سلامتي جمعه للمبالغة، ومن أمثالهم
عجمي فاعلب به ما شئت، والمراد أنه يجمع الأفراس - أي الفريسان - مجازاً.

والبهباني منسوب إلى بهبان، بلدة معروفة، بنيت قرب بلاد أرجان - وربما يقال: رجان -
بعد خرابها، وكان منها القاضي الأرجاني الشاعر المشهور القائل
مودته تدوم لكل هول وهل كل مودته تدوم

قليل في وجه تسميته: إن (به) معناه الحسن والمليح، و «بهان» جمعه، أي حسن من الحسان أو
أحسنهم أو معنى البهان الخيمة، أي بيوتهم المبنية أحسن من الخيام، ولهم في هذا الوجه
حكاية معروفة بينهم (منه عني عنه). (هذا الهامش أثبتناه من حاشية ألف).

(١) المعروف أن كتاب «الفضالك» شرح «للمدراك» حيث أنه ﷺ لم يذكر فيه شيئاً من كلام
«المسالك» بعنوان المتن، وبما أن صاحب «المدارك» قال في مقدمته: أن الشهيد الثاني ﷺ
سلك في أوائل «المسالك» مسلك الاختصار فالتس مني أن أفضل ما أجمله... قال العلامة
الآقا محمد علي ﷺ أن «الفضالك» يجري مجرى الشرح على كتابي «المدارك» و «المسالك».

الأول: من تصانيف المولى الأوحّد، السيّد الحسيب النسيب أسوة المحققين، وقدوة المدققين، لسان المتأخرين محمد بن علي بن أبي الحسن الموسوي الحسيني العاملي^(١)، عامله الله بلطفه الخفي والجليّ.

والثاني: من تأليف جدّه لأئمّه الشيخ الجليل، والفاضل النبيل، سند الفضلاء، وبرهان العلماء، الرشيد السعيد، الرّبّاني زين الدّين بن عليّ بن أحمد العاملي، الشهير بالشهيد الثاني، قدّس روحه^(٢)، وزيد فتوحه.

وقد رقى بأئمّ أبيه عليّ، فأولدها الشيخ المحقّق المدقّق المؤقّن الشيخ حسن، المشهور بصاحب «المعالم»^(٣)، أفاض الله على تربته صنوف المراحم، ثمّ زوّجه بنته فأولدها صاحب «المبارك»^(٤)، أسبغ الله على سرّه نعمه، فصار صاحب «المعالم» خاله وعمّه. وهما يرويان عن أبي وأخيه السيّد عليّ المشار إليه، أفاض الله سجال إفضاله عليهما وعليه. والشيخ حسين بن عبد الصمد الحارثي العاملي والد شيخنا البهائي^(٥)، والسيّد نور الدين عليّ بن السيّد فخر الدين، رضوان الله عليهم أجمعين. وقد تتلمذا في أواخر تحصيلهما على المولى المحقّق، والحبر المدقّق، أورع المتأخرين، وأزهد المتورّعين أحمد بن محمد الأردبيلي^(٦) شارح «الإرشاد»، ومؤلف «حديقة الشيعة» بالفارسيّة، و«آيات الأحكام» وغيرها^(٧)، توفي سنة ثلاث وتسعين وتسعمائة بالغري، على مشرّفه أفضل الصّلاة والسلام، جزاه الله خيراً عن الإيمان والإسلام.

(١) لاحظ! أمل الآمل: ١٦٧/١، رياض العلماء: ١٣٢/٥، روضات الجنّات ٤٩/٧.

(٢) أمل الآمل: ٨٥/١.

(٣) أمل الآمل: ٥٧/١، رياض العلماء ٢٢٥/١.

(٤) أمل الآمل: ٧٤/١.

(٥) أمل الآمل: ٢٣/٢، روضات الجنّات: ٧٩/١.

وللسيد كتب:

منها: هذا الكتاب المعروف بـ: «مدارك الأحكام في شرح شرائع الإسلام». ومنها: حاشية على «ألفية» الشهيد قدس سرّه السعيد. ومنها: «شرح المختصر النافع»، من كتاب النكاح إلى آخر كتاب النذر، على ما وجدنا منه، ولم نسمع إلى الآن من أحد أنه وقف على أزيد منه.

ووجه تخصيص ذلك الموضع بالشرح - على ما سمعناه من بعض مشايخنا - أنه لما كتب المحقق الورع الأردبيلي رحمه الله المشهور المذكور على «الإرشاد» وفرّق أجزاءه على التلاميذ ليعلموا إلى البياض من السواد، وكان بعضهم رديء الخطّ جداً، فاتّفق وقوع تلك المواضع التي شرحها السيد من «النافع» في خطّه فلم ينتفع به من سوء خطّه وكان الشارح؛ قد قضى نحره، فالتمس بعض من السيد؛ تجديد المواضع التالفة؛ ليكمل شرح أستاذه؛ فقبل، لكن عدل عن «الإرشاد» إلى «النافع»؛ هضماً وأدباً من أن يعدّ شرحه متمماً لشرح أستاذه.

ومات السيد بالشام، بعد الألف من الهجرة - على مهاجرها وآله أفضل الصلاة والسلام - قبل صاحب «المعالم» بمقدار ما بينهما من الأعوام. فلما قضى السيد، كتب الشيخ حسن على قبره: «فَإِنَّهُمْ مَنْ قَضَىٰ نَحْبَهُ لَكُمْ مِنْهُمْ مَنْ يَنْتَظِرُ»^(١)، وقال الشيخ المحدث الحرّ العاملي؛ في «أمل الآمل» ما لفظه: السيد محمد بن عليّ بن الحسين بن أبي الحسن الموسوي العاملي الجبعي، كان عالماً فاضلاً، متبحراً ماهراً، محققاً مدققاً، زاهداً عابداً، ورعاً فقيهاً، محدثاً ثقة، كاملاً جامعاً للسنن والعلوم، جليل القدر، عظيم المنزلة، قرأ على أبيه وعلى مولانا أحمد الأردبيلي وتلامذة جدّه

لأتمه الشهيد الثاني، وكان شريك خاله الشيخ حسن في الدرس، وكان كلّ منهما يقتدي بالآخر في الصلاة ويحضر درسه، وقد قرأت على جماعة من تلامذتهما.

له كتاب «مدارك الأحكام في شرح شرائع الإسلام» خرج منه العبادات في ثلاث مجلدات، فرغ منه سنة ثمان وتسعين وتسعمائة، وهو من أحسن كتب الاستدلال. و«حاشية الاستبصار» و«حاشية التهذيب» و«حاشية على ألفية الشهيد» و«مرح المختصر النافع».. وغير ذلك. ولقد أحسن وأجاد في قلّة التصنيف وكثرة التحقيق، وردّ أكثر الأشياء المشهورة بين المتأخرين في الأصول والفقه، كما فعله خاله الشيخ حسن رحمهما الله.

وذكره التفريسي رحمهما الله ورثاه جماعة، منهم تلميذه الشيخ [محمد بن الحسن بن زين الدين العاملي]... والشيخ نجيب الدين عليّ بن محمد، والشيخ حسن الحائني، ورأيت بخطّ ولده السيّد حسين عليّ رحمهما الله كتاب «المدارك» الذي عليه خطّ مؤلفه في مواضع هذه اللفظة: توفيّ والدي المحقق مؤلف هذا الكتاب في شهر ربيع الأوّل ليلة العاشر منه سنة تسع بعد الألف في قرية جُبج (١) رحمهما الله وقال في ترجمة صاحب «المعالم»:

[الشيخ جمال الدين أبو منصور] الحسن بن [الشيخ زين الدين بن عليّ بن أحمد الشهيد الثاني العاملي الجبعي] كان عالماً فاضلاً، كاملاً متبحراً حقّاً ثقة، فقيهاً وجيهاً، نبياً محدثاً، جامعاً للفنون، أديباً شاعراً، زاهداً عابداً ورعاً، جليل القدر، عظيم الشأن، كثير المحاسن، وحيد دهره، أعرف أهل زمانه بالفقه والحديث والرجال؛ له كتب ورسائل، منها: «منتقى الجمان في الأحاديث الصّحاح والحسان»: خرج منه كتب العبادات، ولم يتمّه.

وكتاب «معالم الدين وملاذ المجتهدين»: خرج منه مقدّمة في الأصول وبعض كتاب الطهارة، ولم يتمّه. وكتاب «مناسك الحجّ». و«الرسالة الإثنا عشرية» في الصلاة. وإجازة طويلة مبسّطة أجاز بها السيّد نجم الدين العاملي، تشتمل على تحقيقات لا توجد في غيرها نقلت منها كثيراً في هذا الكتاب، رأيته بخطّه. وله «جواب المسائل المدتّيات»: الأولى، والثانية، والثالثة، سأل عنها السيّد محمّد بن حيدر^(١). «حاشية مختلف الشيعة» مجلّد. وكتاب «مشكاة القول السديد في تحقيق معنى الاجتهاد والتقليد». وكتاب «الإجازات». و«التحرير الطاوسي» في الرجال. ورسال في الع من تقليد الميّت. وله ديوان شعر: جمعه تلميذه الشيخ نجيب الدين عليّ بن محمّد بن كسر العاملي. وغير ذلك من الرسائل والمحاشي والإجازات^(٢). إلى أن قال، رأيته بخطّ السيّد حسين بن محمّد بن عليّ بن أبي الحسن العاملي ما صورته: توفيّ حاليّ، الّلامه الفهامة الشيخ حسن بن الشيخ زين الدين العاملي - قدّس الله روحهما - في المحرّم سنة إحدى عشرة وألف، في قرية جُبّع^(٣) انتهى.

هذا، ومصنّف «الشرائع» و«النافع» و«المختبر»، وغيرها هو الشيخ الأفاضل، الأجلّ الأكمل، المدقّق، فريد دهره، ووحيد عصره عالم التحقيق، الملقّب في الفرقة المحقّقة بـ«المحقّق» جعفر بن الحسن بن يحيى بن سعيد الحليّ أبو القاسم، خال الإمام الفضال، الشهير بين الخاصّة والعامّة، فخر أوّلي الفضل والعبامة، الّذي اتّفق على كمال فضله كلمة الكلمة، وانصدع لهيبة علمه قلوب الجهلة، الشيخ حسن بن

(١) كذا، وفي المصدر: (السيّد محمّد بن جويبر).

(٢) أمل الآمل: ٥٧/١ - ٥٨.

(٣) أمل الآمل: ٦٣/١.

يوسف بن المطهر الحلي مؤلف «الإرشاد» و«القواعد» و«المنتهى» وغيرها، الملقب
بيننا بآية الله العلامة^(١)، أجزل الله عليه وعلى سائر فقهاءنا إكرامه.

فائدة

قد اشتهر بين متأخري الأصحاب الرمز إلى بعض فقهاءنا بوجائز الألقاب،
اختصاراً وتعظيماً، كالكليني رحمته - مصغراً - لأبي جعفر محمد بن يعقوب الرازي
صاحب «الكنى» والصدوق رحمته : لأبي جعفر محمد بن علي بن بابويه القمي، صاحب
«من لا يحضره الفقيه». الشيخ رحمته : لأبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي، صاحب
«التهذيب» و«الاستبصار».

وهذه الكتب الأربعة أعيت كتب الحديث والأخبار وأصحها عند فقهاءنا في
الأعصار والأمصار، المشتهرة بينها الشمس في رابعة النهار، ولها مزيد
الاعتبار، بل وعليها المدار.

والمفيد رحمته : لشيخ الشيخ أبي عبد الله محمد بن محمد بن النعمان الحارثي
البغدادي. والشيخين : لهما. والحلي : لتلميذ التلميذ أبي المصباح تقي بن نجم.
والديلمي رحمته : لتلميذه الآخر سلار بن عبد العزيز. والسيد رحمته : للمرتضى علم الهدى
علي بن الحسين بن موسى الموسوي. والإسكافي رحمته : لأبي علي محمد بن أحمد بن
الجنيد الكاتب. والعلماني رحمته - بالضم والتخفيف - : لأبي محمد الحسن بن علي بن أبي
عقيل الحذاء. والقديمين : لهما معاً. والقاضي : لأبي القاسم عبد العزيز بن تحرير بن
عبد العزيز، المعروف بـ: ابن البرّاج.

(١) في ب : (بآية الله والعلامة).

والحليّ: لمحمد بن إدريس العجلي. والفاضلين: للمحقق والعلامة المتقدمين. وفخر المحققين: لأبي طالب محمد بن الحسن بن يوسف العلامة. والحليين الأربعة: هؤلاء الأربعة. والشهيد: مطلقاً ومقيداً بالأول: لشمس الدين محمد بن مكّي العاملي. والشهيدان: له مع الشهيد الثاني، وقد عرفته. والصدوقين: للصدوق مع والده. والثلاثة: للشيخين مع المرتضى. والأربعة: لهم مع الصدوق. والخمسة: لهم مع الصدوق الآخر. والستة: لهم مع العماني. والسبعة: لهم مع الإسكافي تغمدهم الله برحمته، وأسكنهم مجابيح جنته.

وقد اتفق تتأري هذه الحواشي التي عن الشروح لغز: (إنه المغني).

قوله: بسم الله^(١)

الباء هنا للاستعانة أو المساعدة أو الملازمة. والأول أقرب إلى التوسل والانتقاط^(٢)؛ لدلالته على أنّ الفعل لا يجر إلا يكمل عادة أو شرعاً إلا بالتصدّر باسمه تعالى، كما في الخبر المشتهر عن سيد البشر ﷺ: «كلّ أمر ذي بال لم يبدأ فيه باسم الله فهو أبتر»^(٣)، والثاني أنسب بالأدب؛ لأنّ الإمام من حيث هي ليست بمقصودة وإنما المراد التيمّن باسمه سبحانه تعالى. وإنما لم يقل: الله؛ لئلا يلتبس باليمين؛ لأنّ التيمّن كالاستعانة إنما يحصل باسمه لا بذاته، بخلاف التيمّن؛ فإنّ الحلف بذاته لا بأسمائه التي هي ألقاب. وحقيقة الإضافة تدلّ على مغايرة الاسم للمسمّى. قيل: والظرف على الأول لغو، كما في كتبت بالقلم؛ لأنّ المتعلّق خاص غير

(١) مدارك الأحكام: ٣/١.

(٢) في ب: (والأول أقرب إلى التعظيم)

(٣) التفسير المنسوب إلى الإمام العسكري: ٢٤ الحديث ٧، بحار الأنوار: ٣٠٥/٧٣ الحديث ١

و ٢٤٢/٨٩ الحديث ٤٨، الكشاف: ٣/١.

متعين للحالية، فالظرف فارغ عن الضمير، فهو لغو وإن قَدَّر العامل عامًّا؛ لعدم وجوب حذفه. وعلى الثاني مستقرّ - بفتح القاف ^(١) - حال من ضمير ابتدائي، المقدّر لاستقرار الضمير فيه؛ لكون المتعلّق حينئذٍ عامًّا واجب الحذف؛ لكونه حالاً وأصله مستقرّ فيه حذف الظرف تحقيقاً. والمشهور أنّ متعلّق الظرف إذا كان عامًّا - كالكون والاستقرار العامّ ونحوهما - ووقع جزاءً أو حالاً أو صفة أو صلة وجب حذفه، وانتقل ضمير المستكنّ فيه إلى الظرف، وسمّوه حالاً ونحوه، حتّى أنّهم احتاجوا إلى الجواب عن قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا رَأَاهُ مُسْتَقَرًّا عِنْدَهُ﴾ ^(٢) بأنّه استقرار خاصّ معناه عدم التحرك، لا مطلق له حيز والحصول، وإذا كان خاصّاً ذكر أم حذف فظرفه لغو.

وقيل: اللّغو، ما ذكر مامله مطلقاً والمستقرّ ما لم يذكر مطلقاً. وقيل: بالتفصيل بالعامّ والخاصّ مطلقاً. وبالنسبة حديث الابتداء، ينبغي تقدير أبتدئ ونحوه؛ ليحصل الامتثال لفظاً ومعنى؛ إذ في تقدير غيره - كأشعر - لا يحصل الأوّل مستقرّاً كان أم لغواً على التقديرين.

وروى الصدوق؛ في «العيون» في الموثّق باب: فضائل، عن الرضا عليه السلام في معنى قول القائل: بسم الله: «أسمّ على نفسي بسمة من سمات الله عزّ وجلّ، وهي العبوديّة»، قال: فقلت له: ما السمة؟ قال: «العلامة» ^(٣).

ويظهر منه أنّ الاسم محذوف الصدر كالجبهة كما عليه الكوفية؛ والبصريّة على

(١) في ب: (وإن قَدَّر خاصّاً؛ لاستقراره أو ضميره في الظرف، والمشهور أنّ اللّغو ما ذكر عامله مطلقاً، والمستقرّ ما لم يذكر كذلك. وقيل بالتفصيل بالعامّ والخاصّ مطلقاً، وقيل إن كان عامّاً مقدّر لمستقرّ وإلا فلغو، والمشهور منصوب). بدلاً من (بفتح القاف... أم لغواً على التقديرين).

(٢) التل: (٢٧): ٤٠.

(٣) عيون أخبار الرضا عليه السلام: ١/ ٢٣٥ الحديث ١٩.

أنّه محذوف العجز كـ«إم» من السموّ بالكسر أو الضمّ؛ لما فيه من تعلية المسمّى، ورجّح بالجمع والتصغير وسائر التصاريّف^(١) ومجيء سمي - كهدى لغة فيه، واحتمال القلب - على بعده - لا يصحّ؛ لأنّه لا يطرد في جميع تصاريّفه وبأنّه لم يعهد زيادة الهمزة في محذوف الصدر. ثمّ اختلف في لفظ الجلالة، هل هو عربي - وهو المشهور - أو معرّب عبري أو سرياني أصله لاها، بحذف الألف عن آخره وزيادة الأداة في أوّلها^(٢)؟

ثمّ المشهور أنّه حامد علم شخصي للذات الواجب الوجود لذاته. وقيل - ونسب إلى المشهور أيضاً - أنّه صفة مشتقة^(٣).

واختلفوا في مبدئه على أنّ ال، ومن الغريب أنّ التحير وقع في اسمه سبحانه كما في ذاته. ولللفظ الجلالة حصائص خطأ وتأليفاً ولفظاً ومعنى وشأناً، ومن أراد البسط والتوضيح فعليه بمطالعة ما كتبه في شرح ديباجة المفاتيح^(٤). قوله ﷻ: ثوابه^(٥).

أيضاً راجع إليه سبحانه، كما في قوله تعالى: ﴿حُتِّي تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ﴾^(٦). يحتمل رجوعه إلى كلّ من الفضائل، على بُعد.

(١) لاحظ! التبيان في تفسير القرآن: ٢٩/١ - ٣٠، تفسير الفخر الرازي: ١١٥/١.

تفسير البيضاوي ٦/١.

(٢) لاحظ! تفسير الفخر الرازي: ١٦٩/١.

(٣) لاحظ! تفسير الفخر الرازي: ١٦٤/١.

(٤) مخطوط.

(٥) مدارك الأحكام: ٣/١.

(٦) ص (٢٨): ٣٢.

قوله ﷺ: هو العلم بالأحكام^(١).

المحصر إضافي بالنسبة إلى غير أصول الدين، أو المراد بالأحكام المعنى العام، لكنه بعيد بملاحظة المقام.

قوله ﷺ: [وإن الله يقول في كتابه المكنون]: ﴿... إِلَّا لِيَعْبُدُونِ﴾^{(٢)(٣)}.

الظاهر من استشهاده أن المراد بالعبرة في الآية الشريفة إنما هو المعنى المتبادر دون المعرفة، كما فسره المفسرون^(٤) [و] في «القاموس» (العبادة: الطاعة)^(٥)، وقال الطبرسي ﷺ: (العبادة: هي غاية الخضوع والتذلل، ولذلك لا تحسن إلا لله الذي هو ربّي أعظم النعم، فهو حقيق بغاية الشكر)^(٦).

قوله ﷺ: النحر

هو كالنحر - بكسر هاء -: الخلق الماهر العاقل المجرب المتقن الفطن البصير بكل شيء؛ لأنه ينحر العلم نحرًا، كما في «قاموس»^(٨).
قوله ﷺ: نجم الملة والدين^(٩).

هو أبو القاسم جعفر بن الحسن بن يحيى بن سعد الحليّ، المحقق المدقق،

(١) مدارك الأحكام: ٣/١.

(٢) الذاريات (٥١): ٥٦.

(٣) مدارك الأحكام: ٤/١.

(٤) تفسير الصافي ٧٥/٥، تفسير روح البيان: ٩/١٧٦.

(٥) القاموس المحيط: ٣٢٢/١.

(٦) جوامع الجامع ١٧/١.

(٧) مدارك الأحكام: ٤/١.

(٨) القاموس المحيط: ١٤٤/٢.

(٩) مدارك الأحكام: ٤/١.

الإمام العلامة، واحد عصره، أكمل^(١) أهل زمانه، وأقوامهم بالحجة وأسرعهم استحضاراً، قرأت عليه، ورباني صغيراً، وكان له عليّ إحسان عظيم والتفات، وأجازني جميع ما صنّفه وقرأه ورواه، وكلّ ما تصحّ روايته عنه، توفي في شهر ربيع الآخر^(٢) من سنة ستّ وسبعين وستّائة، له تصانيف حسنة محقّقة محرّرة عذبة، فمنها: كتاب «شرائع الإسلام» مجلّدان. كتاب «النافع» في مختصره مجلّد. كتاب «المعتبر في نرح المختصر» لم يتمّ، مجلّدان. كتاب «نكت النهاية» مجلّد. كتاب «المسائل النورية» مجلّد. كتاب «المسائل المصريّة» مجلّد. كتاب «المسلك» في أصول الدين. كتاب «الخارج» في أصول الفقه، مجلّد. كتاب «الكهنة» في المنطق، مجلّد. وله كتب غير ذلك، ليس هذا موضع استيفائها [فأمرها ظاهر]، وله تلاميذ فقهاء فضلاء؛ قاله ابن داود^(٣).

وذكره الشيخ الفاضل المحمّد الحارثي^(٤) في كتاب «أمل الآمل»، وعدّ من تصانيفه «رسالة التيسر في القبلّة»، وكتاب «نهج الوصول إلى علم الأصول»، وقال في مدحه: حاله في الفضل والعلم، والثبات والجلالة، والتحقيق والتدقيق، والفصاحة والشعر، والأدب والإنشاء وجمع العلوم والفنائل والمحاسن أشهر من أن يذكر، وكان عظيم الشأن، جليل القدر، رفيع المنزلة، لا نظير له في زمانه... وله شعر جيّد وإنشاء حسن بليغ، من تلامذته العلامة وابن داود.

ونقل أنّ المحقّق الطوسي^(٥) نصير الدين حضر مجلس درسه وأمرهم بإكمال الدرس، فجرى البحث في مسألة استحباب التيسر، فقال المحقّق الطوسي: لا وجه

(١) كذا وفي المصدر: (ألسن).

(٢) كذا في المصدر، ولكن الصحيح: (الربيع الآخر).

(٣) رجال ابن داود: ٦٢ - ٦٣.

للاستحباب؛ لأنّ التيسر إن كان من القبلة إلى غيرها فهو حرام، وإن كان من غيرها إليها فهو واجب، فقال المحقق في الحال: بل منها إليها، فسكت المحقق الطوسي، ثمّ ألف المحقق في ذلك رسالة لطيفة أوردها الشيخ أحمد بن فهد في «المهذب»^(١) بتمامها وأرسلها إلى المحقق فاستحسنها. وكان مرجع أهل عصره في الفقه وغيره، يروي عن أبيه عن جدّه يحيى الأكبر.

وقال العلامة في بعض إجازاته عند ذكر المحقق رحمته الله: كان أفضل أهل زمانه في الفقه^(٢). قال الشيخ حسن في إجازته: لو ترك التقييد بأهل زمانه كان أصوب؛ إذ لا أرى في فقهاءنا مثلاً على الإطلاق^(٣) إنتهى. ومن شعره قوله - وكتبه إلى أبيه -:

أهنتك^(٤) أني كلّ يوم إلى العلى
وغير بعيد أن تراني متّاباً
أقدم رجلاً لا تزلّ بها النعل
على الناس حتى قيل: ليس له مثل
تطاوعني بكر المعالي وعونها
وتسناد لي حتى كأني لها بعل
ويشهد لي بالفضل كلّ مبرز
الأفاضل الآولي فوقه فضل
قال المحقق: فكتب إلى أبي فوق هذه الأبيات: لأن أسأت في شعرك فقد أسأت في حقّ نفسك، أما علمت أنّ الشعر صناعة من خج الفقه ولبس الخرقة والشاعر ملعون وإن أصاب، ومنقوص ولو أتى بالشيء العجائب؟ وكأني بك وقد دهمك الشعر بفضيلته فجعلت تنفق منه ما تلفق بين جماعة لا يرون لك فضلاً غيره

(١) ونقل عن الطوسي رحمته الله في المهذب البارع لابن فهد رحمته الله: ٣١٢/١.

(٢) لاحظ! بحار الأنوار: ١١/١٠٦.

(٣) لاحظ! بحار الأنوار: ١١/١٠٦.

(٤) كذا، وفي المصدر: (لتهنتك).

فسمّوك به، ولقد كان ذلك وصمة عليك آخر الدهر، أما تسمع: ثم ذكر شعراً. قال: فوقف عند ذلك خاطري حتّى كأني لم أفرع له باباً، ولم أرفع له حجاباً. ومن شعره أيضاً، قوله: هجرت صوغ قوافي الشعر.. الأبيات. ولما توفّي رثاه جماعة، منهم الشيخ محفوظ بن وشاح^(١).

قوله ﷺ: كذلك شرحه^(٢).

هو المسمّى «مسالك الأفهام في شرح شرائع الإسلام».

قوله ﷺ: الشهيد الثاني^(٣).

هو الشيخ الأجل زين الدين بن عليّ بن أحمد بن محمّد بن جمال الدين بن تقي الدين بن صالح العاملي الجمعي. في «أمل الآمل» ما لفظه: أمره في الشقة والعلم، والفضل والزهد، والعبادة والورع، والحقيق والتبحّر، وجلالة القدر، وعظم الشأن، وجمع الفضائل والكمالات أشهر من أن يذكر، ومحاسنه وأوصافه الحميدة أكثر من أن تحصى وتحصّر، ومصنّفاته كثيرة مشهورة. دوى عنه جماعة كثيرة جداً من الخاصّة والعامّة في الشام ومصر وبغداد وقسطنطينية وغيرها.

وذكره السيّد مصطفى الحسيني التفريشي في رحمة الله فقال: وجه من وجوه هذه الطائفة وثقاتها، كثير الحفظ، نقي الكلام، له تلاميذ أجلاء. كتب نفيسة جيّدة، منها: «شرح شرائع المحقق الحلي ﷺ»، قتل لأجل التشيّع في قسطنطينية؛ في سنة ست وستين وتسعمائة رضي الله عنه وأرضاه انتهى^(٤). وكان فقيهاً محدّثاً، نحوياً

(١) أمل الآمل: ٥١/٢ - ٥٩.

(٢) مدارك الأحكام: ٤/١.

(٣) مدارك الأحكام: ٤/١.

(٤) نقد الرجال: ١٤٥.

قارئاً، متكلماً حكماً، جامعاً لفنون العلم، وهو أول من صنف من الإمامية في دراية الحديث، لكنّه نقل الاصطلاحات من كتب العامة، كما ذكره ولده وغيره^(١).
له مؤلفات، منها:

شرح الإرشاد في الفقه للعلامة، واسمه «روض الجنان في شرح إرشاد الأذهان»، خرج منه الطهارة والصلاة ولم يتمّه، وهو أول ما ألفه، وكتاب «شرح الألفية»: شرح، مختصر، وشرح متوسط، و«شرح النفلية»، وشرح اللمعة، مجلّدان واسمه «الروضة البهيّة في شرح اللمعة الدمشقيّة»، وشرح «الشرائع»، سبع مجلّدات، واسمه «مسالك الفهم في شرح شرائع الإسلام»، و«حاشية الشرائع»، و«تمهيد القواعد»، و«مناجاة الإرشاد»، و«منية المريد في آداب المفيد والمستفيد»، و«حاشية المختصر النافع»، و«رسالة أسرار الصلاة»، ورسالة في نجاسة البئر بالملاقاة وعدمها، ورسالة في تأييد الطهارة والحدث وشك في السابق، ورسالة في من أحدث في أثناء الغسل من الجنابة، ورسالة في تحريم طلاق الحائض الحامل الحاضر زوجها المدخول بها، ورسالة في طلاق الخائب، ورسالة في صلاة الجمعة، ورسالة في الحث على صلاة الجمعة، ورسالة في آداب الجمعة.
ورسالة في حكم المقيمين في الأسفار، ومنسك الحج الكبير، ومنسك الحج الصغير، ورسالة في ماهيات الحج والعمرة، ورسالة في أحكام الحبوّة، ورسالة في ميراث الزوجة، ورسالة في جواب ثلاث مسائل، ورسالة في عشرة مباحث مشكّلة في عشرة علوم، وكتاب «مسكن الفؤاد عند فقد الأحبة والأولاد»، وكتاب «كشف الريبة عن أحكام الغيبة»، ورسالة في عدم جواز تقليد الميت، ورسالة في الاجتهاد،

ورسالة البداية في الدراية، ورسالة شرح البداية، وكتاب «غنية القاصدين في اصطلاحات المحدثين».

وكتاب «منار القاصدين في أسرار معالم الدين».

وكتاب «العقود».

ورسالة شرح حديث: «الدنيا مزرعة الآخرة»^(١).

وكتاب «الرجال والنسب».

وكتاب «تحقيق الإسلام والإيمان».

ورسالة «تحقق النية».

ورسالة في أن الصلاة لا تقبل إلا بالولاية، ورسالة في تحقيق الإجماع،

وكتاب «الإجازات»، وحاشية على عقود «الإرشاد»، ورسالة منظومة في النحو،

ورسالة شرحها، ورسالة في شرح البسملة، ورسالة سؤالات الشيخ زين الدين

وأجوبتها، ورسالة سؤالات الشيخ أحمد وأجوبتها، ورسالة فتاوى «الشرائع»،

ورسالة فتاوى «الإرشاد»، ورسالة مختصر «مسكن الفوائد»، ورسالة في مختصر

«المخلاصة»، ورسالة فتاوى «المختصر».

ورسالة في تفسير قوله تعالى: ﴿وَالشَّابِقُونَ الْأَوَّلُونَ﴾، ورسالة في تحقيق

العدالة، ورسالة جواب المسائل الخراسانية، ورسالة جواب المسائل النجفية،

ورسالة جواب المسائل الهندية، ورسالة جواب المسائل الشامية، ورسالة

الإسطنبولية في الواجبات العينية، ورسالة البداية في سبيل الهداية، ورسالة إجازة

الشيخ حسين بن عبد الصمد، ورسالة فوائد خلاصة الرجال، ورسالة في دعوى

(١) عوالي اللآلي: ١/٢٦٧ الحديث ٦٦.

(٢) التوبة (٩): ١٠٠.

الإجماع من الشيخ ومخالفة نفسه، ورسالة في ذكر أحواله، وغير ذلك من الرسائل والإجازات والحواشي.

ورأيت بخطه كتاباً فيه أحاديث كثيرة نحو ألف حديث، انتخبها من كتاب المشيخة للحسن بن محبوب، وقد ذكره ولد ولده في «الدر المنثور» ومدحه بما هو أهله، وذكر أكثر ما مضى ويأتي مع زيادات لم نقلها خوف الإطالة، وقد صنّف تلميذه الشيخ محمد بن علي بن الحسن العودي العاملي الجزيني في أحوال شيخنا المذكور تأريخاً وقفت على نبذة منه، وانتخبت منه بعض أحواله، فمما قال فيه:

حاز من صفات الكمال ومحاسنها ومآثرها، وتروى من أصنافها بأنواع مفاخرها، كانت له نفس زهية بها الجوانح والضلوع، وسجية سنية يفوح منها الفضل ويضوع، كان شيخ الأمة وفتاها، ومبدأ الفضائل ومنتهاها، لم يصرف لحظة في عمره إلا في اكتساب فضيلة، وهدى أوقاته على ما يعود نفعه في اليوم والليلة، ثم ذكر تفصيل أوقات التدريس والمطالعة، والتصنيف والمراجعة، والاجتهاد في العبادة، والنظر في أحوال المعيشة، وقضاء حوائج الحاجين، وتلقي الأضياف بوجه مسفر، وكرم وبشاشة، ثم ذكر بلوغه غاية الكمال في الأدب والفقه والحديث والتفسير والمعقول والهيئة والهندسة والحساب وغير ذلك، وأنه مع ذلك كان ينقل الخطب بالليل على حمار لعياله.

ونقل عنه من رسالته التي ألّفها في ذكر أحواله أنّ مولده ثالث عشر شهر شوال سنة ٩١١، وأنه ختم حفظ القرآن وعمره تسع سنين، وقرأ على والده في فنون العربية والفقه إلى أن توفي والده سنة ٩٢٥، وأنه ارتحل في تلك السنة مهاجراً في طلب العلم إلى ميس، فاشتغل على علي بن عبد العالي إلى أواخر سنة ٩٣٢. وأنه ارتحل بعد ذلك إلى كرك نوح، وقرأ بها على السيّد حسن بن جعفر جملة من الفنون،

وأته انتقل إلى وطنه الأوّل جبع سنة ٩٢٤، ثم ارتحل إلى دمشق، فاشتغل على الشيخ شمس الدين محمد بن مكّي، وعلى الشيخ أحمد بن جابر، ثم رجع إلى جبع.

ورحل إلى مصر سنة ٩٤٢ لتحصيل ما أمكن من العلوم، وقرأ على جماعة من علماء العامة، وذكرهم، وذكر ما قرأ عليهم من كتبهم في الحديث والفقه وغيرها، وأنه قرأ بمصر على ستة عشر رجلاً من أكابر علمائهم، وذكرهم مفصلاً. وأنه ارتحل سنة ٩٤٤ إلى الحجاز فحجّ ورجع إلى جبع، ثم سافر إلى العراق لزيارة الأئمة سنة ٩٤٦، ورجع تلك السنة. ثم سافر إلى بلاد الروم سنة ٩٥١، وأقام بقسطنطينية ثلاثة أشهر ونصف.

وأعطوه المدرسة النورية ببلبك، ورجع وأقام بها ودرس في المذاهب الخمسة مدة طويلة. وذكر ابن الرديّ جملة مؤلفاته السابقة، هذا ما نقلته منه ملخصاً.

ويظهر منه ومن إجازة الشيخ حسن وإجازات والده أنه قرأ على جماعة كثيرين جداً من علماء العامة، وقرأ عندهم كثيراً من كتبهم في الفقه والحديث والأصولين، وغير ذلك، وروى جميع كتبهم، وكذلك فعل الشهيد [الأوّل] والعلامة رحمهما الله.

ولا شك أنّ غرضهم كان صحيحاً، ولكن ترتّب على ذلك ما يظهر لمن تأمل وتتبع كتب الأصول وكتب الاستدلال وكتب الحديث، ويظهر من الشيخ [حسن] عدم الرضا بما فعلوا.

وما رأيت له شعراً إلاّ الرائعتين^(١)، رأيتها بخطه ونسبها إلى نفسه، وهما:

(١) كذا، وفي المصدر: (إلاّ بيتين).

لقد جاء في القرآن آية حكمة تدمر آيات الضلال ومن يحبر
وتخبر أن الاختيار بأيدينا فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر
وأخبرني من أثق به أنه خلف ألفي كتاب، منها مائتا كتاب كانت بخطه، من
مؤلفاته وغيرها.

ومن رثاه السيّد رحمة الله النجفي بقصيدة طويلة، والسيّد عبد النجفي^(١)
بقصيدة طويلة وغيرهما، ولم أقف على تلك المراثي، وقد قال في تأريخه بعض
الأدباء:

تأريخ وحياة ذلك الأواه الجنته مستقره والله

وبخط بعضهم أن ترافع إليه رجلان، فحكم لأحدهما على الآخر، فغضب
المحكوم عليه وذهب إلى قاضي صيدا واسمه معروف، وكان الشيخ رحمه الله في تلك
الأيام مشغولاً بتأليف «شرح اللمعة»، وفي كل يوم يكتب منه - غالباً - كراساً،
ويظهر من نسخة الأصل أنه ألفه في ستة أشهر وستة أيام؛ لأنه كتب على ظهر
النسخة تأريخ ابتداء التأليف، فأرسل القاضي إلى جمع إليه، وكان مقيماً في كرم له
مدّة منفرداً عن البلد متفرّغاً للتأليف، فقال له أهل البلد: قد سافر عنها منذ مدّة،
فخطر ببال الشيخ أن يسافر إلى الحج، وكان قد حجّ مراراً وأخذت تصد الاختفاء،
فسافر في حمل مُغطّى.

وكتب قاضي صيدا إلى سلطان الروم أنه قد وجد ببلاد الشام رجل مبدع
خارج عن المذاهب الأربعة، فأرسل السلطان رجلاً في طلب الشيخ، وقال له:
انتني به حياً؛ حتّى أجمع بينه وبين علماء بلادتي فيبحثوا معه ويطلعوا على مذهبه

(١) كذا، وفي المصدر: (والسيّد عبيد النجفي)

فيخبروني فأحكم عليه بما يقتضيه مذهبي. فجاء الرجل فأخبر أن الشيخ توجه إلى مكة، فذهب في طلبه، فاجتمع به في طريق مكة، فقال له: تكون معي حتى نحج بيت الله ثم أفعل ما تريد، فرضي بذلك. فلما فرغ من الحج سافر معه إلى بلاد الروم، فلما وصل إليها رآه رجل فسأله عن الشيخ، فقال: هذا رجل من علماء الشيعة أريد أن أوصله إلى السلطان، فقال: أو ما تخاف أن يخبر السلطان بأنك قصرت في خدمته وأذنت له هناك أصحاب يساعدونه فيكون سبباً لهلاكك؟ بل الرأي أن تقتله وتأخذ رأسه إلى السلطان، فقتله في مكانه من ساحل البحر. وكان هناك جماعة من التركمان فأرأوا في تلك الليلة أنواراً تنزل من السماء وتصعد، فدفنوه هناك وبنوا عليه قبّة، وأخذ الرجل رأسه إلى السلطان فأنكر عليه، وقال: أمرتك أن تأتيني به حيّاً، وسعى السيّد عبد الحميد العباسي في قتل ذلك الرجل فقتله السلطان^(١). انتهى كلام الشيخ الحرّ.

والمشهور أن الشيخ معروف المذكور كتب إليه أنه بلغني أنك كلب رافضي، فأجابه الشيخ مزاحاً في ظهر رقعة مالفظة: الكلب معروف، والسلام، فصار هذا سبباً لازدياد غيظه^(٢).

ورأيت بخط شيخنا المعاصر البحراني؛ مائنه: وجدني في بعض الكتب المعتمدة ما صورته: قبض شيخنا الشهيد الثاني طاب ثراه بمكة المشرفة بأمر السلطان سليمان ملك الروم في خامس شهر ربيع الأول سنة خمس وستين وتسعمائة، وكان القبض عليه بالمسجد الحرام بعد فراغه من صلاة العصر،

(١) أمل الآمل: ٨٥/١ - ٩١.

(٢) نقل في أعيان الشيعة: ١٥٧/٧.

وأخرجوه إلى بعض دور مكة وبقي محبوساً هناك شهراً وأربعة أيّام، ثم ساروا به على طريق البرّ إلى قسطنطينية، وقتلوه بها في تلك السنة، وبقي مطروحاً ثلاثة أيّام، ثم ألقوا جسده الشريف في البحر، وكانت ولادته في سنة إحدى وعشرين وتسعمائة^(١).

قوله ﷺ: مسلك الاختصار^(٢).

كأنهم فعل ذلك اكتفاءً بما فعله الفقهاء، ومنهم هو ﷺ؛ في «روض الجنان» من التحقيق والدقيق، والشرح والبسط، والتفريعات، وتشقيق المسائل، واستقصاء الدلائل في مباحث العبادات؛ حيث إنها المبتدأ بها في الاجتهادات والتصنيفات، كونها أهمّ طبعاً وأعمّ فعلاً شمولاً جلّ المكلفين، بل كلّهم، بخلاف المعاملات، ولم يوفق بعضهم، أو لم يتفق لهم البسط كذلك في المعاملات، كما هو المشاهد من كتاب «المنتهى» و«الذكرى» ونحوهما.

قوله ﷺ: بمحالها^(٣).

بالجيم أو المهملة، أي بحلّ ظهورها، وميدان ظهورها.

قوله ﷺ: فاستخرت الله^(٤).

أي طلبت الخير من الله، وشرعت في إجابته الواجبة، عند أحد وجوه الاستخارة المأمور بها، وليس المراد بها هنا الاستخارة المتعارفة، الواردة في مقام الحيرة.

(١) نقل عن لؤلؤة البحرين في أعيان الشيعة: ١٥٧/٧.

(٢) مدارك الأحكام: ٤/١.

(٣) مدارك الأحكام: ٤/١.

(٤) مدارك الأحكام: ٤/١.

قوله ﷺ: التفصيلية^(١).

أي الفصل المختلفة باختلاف المسائل الفقهية، وهي الكتاب والسنة والإجماع ودليل العقل، على ما يشير إليه عند شرح قول المصنف؛^(٢) واحترز بالتفصيلية عن الدليل الواحد الإجمالي المطرد في جميع المواضع للمقلد.

قوله ﷺ: عن تطويل [المقال]^(٣).

ولا ينافيه الإشارة الإجمالية إلى بعض ما يرد على العبارات، كما يأتي إن شاء الله.

(١) مدارك الأحكام: ٤/١.

(٢) مدارك الأحكام: ٤/١.

(٣) مدارك الأحكام: ٤/١.