

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

عقیده سازان

مولف: خسرو نوروزی منعم

نوروزی منعم، خسرو

عقیده سازان / تألیف: خسرو نوروزی منعم. - همدان: کرشمه، ۱۳۸۸

۲۲۰ ص. مصور، عکس.

کتابنامه ص ۲۱۴-۲۲۰.

ISBN: 978-964-8124-85-9

فهرست نویسی براساس اطلاعات فیبا

۲. بایبگری

۱. بهانیت‌گری

۲۹۷/۵۶۴۴

BP ۳۳۰ / ۹۴۷

نام کتاب:

عقیده سازان

مؤلف:

خسرو نوروزی منعم

ناشر:

انتشارات کرشمه

نوبت چاپ:

اول ۱۳۸۸

چاپ و صحافی:

روشن

تیراژ:

۲۰۰۰ جلد

قیمت:

۲۴۰۰ تومان

صفحه	عنوان
۷	پیشگفتار
۱۱	مقدمه

فصل اول - وهابیت

۲۳	وهابیت
۲۸	مؤسس و سر حلقه وهابیت
۲۹	ابن تیمیه کیست؟
۳۰	برگی از خاطرات یک جاسوس
۴۰	محمد بن عبدالوهاب کیست؟
۴۱	چرا فرقه وهابیت به نام محمد بن عبدالوهاب است؟
۵۱	توسل به انبیاء، ائمه و صالحین حرام است؟
۵۸	وهابیان مشرکند!
۶۲	مفتیان وهابی عربستان، طرح فتنه در لباس شرع
۶۳	حقایق تروریسم وهابی
۶۵	اسلام هراسی؟!
۶۸	تفاوت اهل سنت با وهابیت
۶۹	وهابی ها در ایران چه می کنند؟
۷۱	مدارس وهابی از کجائ تأمین می شوند؟
۷۲	مسائل پیش روی جمهوری اسلامی ایران

فصل دوم - بهائیت

۷۵	بهائیت در یک نگاه
۷۹	پیدایش فرقه بابیه و بهائیه
۸۹	سران بابی گری و بهائی گری به ترتیب ورود به صحنه
۹۷	برخی از اصول عقاید بابیان

۹۸	فروع دین بابیان
۹۹	تقابل اصول اعتقادی بهائیت با اسلام
۱۰۴	نمونه هایی از سخنان بهاء
۱۰۵	مباحث استدلالی و کلامی
۱۰۶	اعتراف باب به برخی حقایق
۱۱۰	امام دوازدهم در آثار بهائیت
۱۱۱	بهائیت و مبحث خاتمیت پیامبر اکرم (ص)
۱۱۵	مسأله اعتقاد به خدای یگانه و پرستش او
۱۱۶	اصل توحید و ادعای خدایی نمودن سران بهائی
۱۲۳	نمونه هایی از احکام اقدس میرزا حسینعلی بهاء
۱۲۵	استعمار و پیدایش فرقه بابی و بهائی گری
۱۲۷	تجلیل عبدالبهاء و دولت انگلستان از یکدیگر

فصل سوم - شیطان پرستی

۱۳۱	الف (شیطان پرستی
۱۳۳	شیطان پرستی چیست؟
۱۳۶	معنای شیطان پرستی
۱۳۷	شیطان پرستی در ادیان
۱۴۱	شیطان پرستان به دنبال چه هستند ؟
۱۴۳	عقاید و نشانه های شیطان پرستان
۱۴۴	لعنت به خودیاشیطان!؟
۱۴۶	شیطان یک فرشته بود!
۱۴۷	شیطان پرستی از نظر ایدئولوژی
۱۴۹	مشق شیطان
۱۵۱	نگاهی اجمالی به فرق شیطان پرستی

۱۵۲	گونه های شیطان پرستی
۱۵۹	آشنایی کوتاه با آنتوان لاوی
۱۶۱	پایگاه های رشد شیطان پرستی
۱۶۲	انجیل و کلیسای شیطانی
۱۶۴	پنتاگرام در شیطان پرستی
۱۶۶	بمبل ها و نمادها
۱۷۲	شیطان پرستی و پیدایش آن در موسیقی متال و بلک متال
۱۷۷	واما شیطان پرستی ... !
۱۸۰	ب) یزیدیه
۱۸۷	شیطان پرستی در کردستان عراق
۱۸۹	شیخ عدی بن مسافرهکاری کیست ؟
۱۹۱	کتاب های مقدس
۱۹۱	درجات افراد
۱۹۴	مراسم و تشریفات

فصل چهارم - قرآن آمریکایی

۲۰۵	قرآن آمریکایی
۲۰۸	معرفی الفرقان الحق
۲۱۷	منابع و مأخذ

پیشگفتار

اندیشمندان، هزاره سوم میلادی را عصر دانایی لقب داده اند؛ عصری که با تکیه بردانش و ابزار بشر، فاصله ها معنا و مفهوم خود را از دست داده اند و در کنار این توانمندی، صاحبان فناوری با بهره گیری از ابزارهای تبلیغاتی این بار به جای حضور فیزیکی در کشورها با استفاده از امکانات رسانه ای سعی در القای فرهنگ ها و تغییر ذائقه هارا دارند. برای نمونه، امروز درقاره آفریقا برای آن جوان آفریقایی اسامی کالاهای اروپایی بسیار آشناتر از نام شهرهای کشورهای آفریقایی است. ذائقه آنها به کوکاکولا و پیتزا عادت کرده و در اوج قحطی و گرسنگی، در اندیشه به دست آوردن عینک «ریبن» است و شاید حضور در رستوران های زنجیره ای مک دونالد از آرزوهای او باشد.

در مقایسه باگذشته دردنیای امروز کمتر شاهد غرش توپ و هواپیما بر فراز کشورها واصطلاحا استعمارکهنه هستیم، اما جنگی به مراتب مخرب تر از جنگ فیزیکی در گرفته است و این بار استعمار در قالب امواج وارد خانه ها شده است تا تمام داشته ها، ارزشها و باورهایی که به انسان ها حیات می دهندرا در ورطه نابودی قرار دهد.

بااستفاده ازابزاروتکنولوژی جدیددر حال حاضر، بیش از ۱۴۰۰ کانال ماهواره ای در کشور قابل دریافت است و با توجه به جذابیت های این برنامه ها که با ذائقه

جوانان منطبق است، یکباره شاهد رشد قارچ گونه گروه ها و فرقه های منحرفی مانند: رپ، سپلتر، وپ، متالیکا، آیرون میدن، رس، و سپ، عقرب سیاه، گروههای منحرف جنسی و شیطان پرست ها و حتی گروه هاو فرقه های به ظاهر دینی و عرفانی هستیم که در اولین گام، جوانان را هدف قرار داده و برخی از جوانان و نوجوانانی که ناخواسته به سمت این گروهها گرایش پیدا کرده اند، عملاً این واقعیت را نمی دانند که این سرمایه گذاری های کلان، آنها را هدف قرار داده است.

جوانان ایرانی به دلیل اصالت و ریشه دینی که با بهره گیری از آن رشد کرده اند، یک سد بازدارنده در مقابل سیاست های غارتگرانه محسوب می شوند و به همین دلیل کارشناسان، تحلیلگران و صاحبان قدرت با سرمایه گذاری های کلان خود، جوانان را هدف قرار داده و با اغواگری های کاذب، باورها و سنتها را نشانه رفته اند تا به نوعی آنها را در حصار ابتذال و بی خبری گرفتار کرده تا بتوانند سیاست های خود را اجرا کنند.

امروزه بی توجهی به این ترفندها، موجب شده است تا بعضاً شاهد باشیم جوان و نوجوانی را که آینده ساز این مرز و بوم محسوب می شود، بدون توجه به عرف حاکم بر جامعه، به تابلوی متحرک گروههای منحرف تبدیل شده و عملاً به سمت و سوی بی بندوباری سوق می یابد.

از فساد اخلاقی تا خودکشی دسته جمعی

یکی از اساتید دانشگاه و متخصص جرم شناسی در ارتباط با فرقه های انحرافی می گوید: " ریشه این گروهها با بی بندوباری و آزادی در روابط جنسی است، به طوری که شالوده اجتماعی خانواده در غرب اکنون در معرض چالش جدی قرار گرفته و تولد فرزندان نامشروع تبدیل به معضلی شده که دولتمردان کشورهای غربی را در اندیشه فرو برده است تا جایی که در کلاسهای درس، آموزش سالم روابط جنسی و پیشگیری از بارداری در دستور کار سیستم آموزشی قرار گرفته است.

وی ادامه می دهد: علاوه بر آن، بی ثباتی در خانواده ها موجب تک والدینی فرزندان بسیاری است که خود حاکی از یک بحران در زندگی اجتماعی محسوب می شود.

این جرم شناس می افزاید: گرایش به فرقه های انحرافی با اشکال عجیب و غریب که معنایی غیر از پوچی و بی هویتی ندارد، در بسیاری از مواقع موجب خودکشی دسته جمعی در میان اعضای این فرقه ها شده و شدت این بی هویتی تا آنجا پیش رفته است که برخی از فرقه ها از جمله شیطان پرست ها اقدام به آزار و اذیت همدیگر می کنند".

گرایش به فرقه ها و گروههای انحرافی صرفا یک سمپاتی بی پایه و اساس است که نظر برخی از جوانان و نوجوانان به آن جلب می شود. بررسی ها نشان می دهد

این افراد با علاقه به یک موسیقی خاص و استفاده از علایم و آرمهای مربوط به گروههایی مانند رپ، متالیکا و... به نوعی سعی در خود بزرگ بینی دارند که این بزرگ بینی موجب گرایش آنها به استفاده از سیگار، مواد مخدر و قرصهای روانگردان می شود.

بررسی پرونده های قضایی حاکی از آن است که آثار جرم در میان این گروه از جوانان و نوجوانان رو به افزایش است و پس از مدتی، این افراد به انسان های مسخ شده ای تبدیل می شوند که به دلیل اعتیاد به مواد و قرصهای افیونی و روانگردان هیچ اراده و اختیاری از خود ندارند. ضمن این که نباید فراموش کرد قانون، برخورد با پوششهای این چینی و استفاده از آرم و برچسب های مربوط را مورد تاکید قرار داده است. لذا انتظار می رود؛ والدین با هوشیاری کامل، آموزش های لازم با نمونه و مستندات مربوط به انحراف این فرقه ها را به فرزندان خود ارائه کنند تا آنها با واقعیت های پنهان این قبیل مسائل بیشتر آشنا شوند. در اینجا به معرفی و واکاوی عقاید و منش پید او پنهان بخشی از گروه ها و فرقه مختلف فعال در ایران پرداخته می شود شاید که در شناخت راه از بی راه و سره از ناسره مفید واقع شود.

مقدمه

فرقه سازی هادر جهان مدرن:

تأثیر تمدن و تکنولوژی جدید بر دگرگونی و بهتر شدن وضع زندگی مادی بشر را هرگز نمی توان از نظر دور داشت اما این واقعیت را نیز نمی توان کتمان کرد که تمدن مدرن یکی از عوامل مهم و تاثیرگذار غفلت آدمیان از اصلی ترین ساحت وجودی خود یعنی روح ملکوتی و در نتیجه فروپاشی بنیادهای اخلاقی و معنویت در جهان معاصر بوده است. ناتوانی تمدن صنعتی در برآوردن نیازهای معنوی و ارزشی انسان معاصر و در نتیجه ظهور بحران ها و بن بست هادر فضای ذهن و زندگی آدمیان سبب شده است تا بار دیگر دل های مضطرب، متوجه چیزی ماورایی گردد تا انسان دور افتاده از اصالت خویش را از گرداب های وحشتناک کنونی نجات داده و به ساحل امن سعادت رهنمون شود.

بازگشت به اصالت ها و رونق بازار معنویت که ما در عصر خود شاهد رشد سریع آن هستیم، معلول همین واقعیت می باشد که فی نفسه پدیده ای مبارک است. اما آنچه در این شرایط، سخت نگران کننده و هشداردهنده است سربرآوردن کیش ها، سبک ها و فرقه های گوناگونی است که در قالب و مدل های رنگارنگ و جذاب عرضه می شوند، در حالی که هیچ بهره ای از چشمه سار حقیقت به مخاطبان کمال جوی خود تقدیم نمی کنند. تردیدی نیست که این گونه کیش ها و مسلک ها از آن جهت که بر اصول و پایه های واقعی بنا نشده اند نه تنها درمان

کننده بحران های اخلاقی، روحی و معنوی انسان های این عصر نمی باشند بلکه خود به تشدید این بحران ها کمک می کنند و جان آدمیان را در معرض دردها و مصیبت ها قرار می دهند. براساس آماری که مراکز بین المللی داده اند، اکنون بیش از یکهزار فرقه و جریان معنوی در جهان وجود دارد. از مجموعه این یکهزار فرقه، ۷۰۰ فرقه مختلف در انگلستان وجود دارد و کمترین آنها در سوئیس و سوئد هستند که بین ۵۰ تا ۱۰۰ فرقه می باشد و تقریباً تمامی انواع آنها در ایالات متحده امریکا وجود دارد. جالب است که توجه به این فرقه ها و جریان های معنوی امروز برای خود غربی ها هم دیگر مثبت قلمداد نمی شوند به طوری که صدها مؤسسه و NGO ضد فرقه در این کشورها به وجود آمده اند. تاجایی که در کشور انگلستان یک اداره کل ضد فرقه تعریف و تعیین شده است .

فرقه های شبه عرفانی در جهان به هفت دسته کلی تقسیم می شوند

- ۱- عرفان های هندی ۲ - عرفان های آمریکایی ۳- عرفان مسیحیت ۴- عرفان یهود ۵- عرفان چینی ۶- پدیده ای به نام فراعلم یا فراروانشناسی ۷- سینمای ماوراء.

فرقه های معنوی هند: این فرقه ها به دو دسته سنتی و نوظهور تقسیم می شوند. فرقه های سنتی شامل آئین ودا، آئین برهمن، آئین جین، آئین بودا و آئین تنتره است. برهمن ها به ایده تناسخ معتقد هستند؛ یعنی هر وقت موجودی از بین برود، روح آن از کالبد جدا شده و در همین دنیا به کالبد موجود دیگری

درمی‌آید و این به معنی نفی معاد و قیامت است و باید بدانیم که تناسخ با فرهنگ هندوها کاملاً گره خورده است. جین‌ها به دو اصل اعتقاد دارند: یکی ریاضت شاقه؛ یعنی اگر انسان بخواهد به تعالی برسد باید با ریاضت‌های شاق و دشوار مسیر را طی کند و دوم نیاززدن جانداران به حدی که کشاورزی در نزد آنها حرام است! بودائی‌ان به اصولی معتقد هستند؛ مثل اصل رنج (زندگی سراسر رنج است)، ریشه تمامی رنج‌ها، آرزوها و امیال و هواهای نفسانی است. باید با آرزوها جنگید و برنامه عملی برای این مبارزه داشت، که برای هر یک از اینها قاعده‌هائی رانیز مطرح می‌کند. نکته قابل توجه این است که بودا به همه مسائل زندگی به شکلی افراطی نگریسته و زندگی و حیات انسان و دنیا را سیاه‌نمایی می‌کند در صورتی که نگاه اسلام اینگونه نیست، نگاه اسلام، نگاه متوازن و متعادل است. طبق آیات قرآن زندگی دنیا دو بخشی است؛ بخشی از آن آلام و رنج‌هاست اما بخش دیگر آن پر از زیبایی‌هاست. بودا انسان را به فرار از رنج‌ها دعوت می‌کند، حال آنکه این فرار امکان‌پذیر نیست و فلسفه آن تذکر و توجه به خدا است و این حلقه مفقوده اندیشه‌های بوداست.

آئین تَنتره هر گونه تحرک و تعالی و پویایی انسان را حاصل تعاملات جنیستی می‌داند و نکته قابل توجه در مورد آئین‌های هندی این است که همه آنها حاصل تجربیات درونی انسان است؛ بنابراین ارتباطی با وحی الهی ندارند. فرقه‌های نوظهور هندی شامل یوگا، اشو، سای بابا، رام الله، کریشنا، یوگاناندا و دالایی

لاما می باشد. امروزه در کشور محدود یک هزار مرکز آموزش یوگا فعال هستند که بسیاری از اینها به علت نیت پشت پرده خود غیرقانونی و غیر رسمی فعالیت می کنند. اساساً انواع فرقه های معنوی هند از جمله یوگا هیچ اعتقادی به خدا ندارند.

امروزه عرفان ها به دو دسته کلی تقسیم می شوند: عرفان های سکولار و عرفان های دینی. عرفان سکولار سه عنصر اساسی دارد:

- ۱- هیچگونه اعتقاد به خدا در آن نیست. ۲- فاقد شریعت و حیانی و آسمانی است. ۳- فاقد اعتقاد به قیامت و جهان دیگر است. لذا هر گونه مکتب عرفانی که این سه در آن باشد عرفان سکولار است.

دومین کیش نوظهور هندی، اشو است که به نام بنیانگذار آن اشوناگذاری گردیده. اولین و مهمترین اصل معنوی اندیشه های اشو اصل عشق است. او عشق را زمینی و جنسی می داند.

وی به دلیل فساد اخلاقی از آمریکا اخراج شد. از جمله خصوصیات آیین اشو نفی اعتقادات، زهد، توبه، زیارت، مذهب، تقدیر و همچنین صدور جواز بت پرستی و ... است.

یکی از مسائل مهمی که در عرفان های هندی مطرح است القاء وجود قدرت های خارق العاده در فرد است که بسیاری از آنها دروغ می باشند و در بسیاری از موارد باید گفت که این خاصیت نفس آدمی است که اگر آن را محدود کنیم و به

گونه‌ای خاص تمرین دهیم، قدرت‌ها و توانایی‌های آن آشکار می‌شود. باید توجه داشت قدرت‌های معنوی و حرکات خارق‌العاده فی‌نفسه نه عرفان است و نه نشانه‌ای از عرفان راستین. عرفان حقیقی چیزی جز تقرب و معرفت به خدا نیست. البته اگر انسان در مسیر معنویت راستین قرار گیرد در طی مسیر به او توجهات خاصی می‌شود که یکی از آنها ممکن است قدرت‌های خارق‌العاده باشد ولی باید توجه داشت که در معنویت اینها هدف نیست بلکه فقط وسیله‌ای است برای یاری انسان‌ها و هرکس به این توانایی‌ها و قدرت‌ها توجه کرد و آنها را برای خود هدف قرار داد از همان لحظه سقوط و انحطاط او آغاز می‌شود.

یکی دیگر از جریان‌های معنوی هند، رام‌الله است. در قرن پنجم، شخصی به نام شیخ کبیر که پدر او مسلمان و مادرش هندو بود به ذهنش رسید که میان اسلام و آئین هندو یک کیش ترکیبی و التقاطی ایجاد کند.

رام‌الله ترکیبی از نام خدای مسلمان‌ها و رام‌خدای هندوهاست. او از یک سو بخشی از مبانی خود را از مکاتب عرفانی هندی می‌گیرد و از سویی دیگر متأثر از مسیحیت است و از طرفی دیگر سعی دارد به آیه و حدیث هم تمسک جوید! دیدگاه او درباره نسبت زن و مرد ریشه در اندیشه‌های تانتریک دارد. او با تأیید برابری ادیان، پلورالیسم دینی را تأیید کرد و انحصار حقانیت را از اسلام اخذ کرد. جریان بعد کریشنا مورتی است که بیست سال تحت آموزش و تعلیم یک فرقه به نام نئوسوفیست‌ها یا همان مسیحیت صهیون بوده است. یکی از کارهای این فرقه

تقریب فرقه شیطان پرست ها است که آداب و مناسک بسیار وحشیانه و خطرناکی دارند. اعتقاد دیگر آن ها این است که موعود را یک یهودی می دانند که با تکیه بر دیوار ندبه در اورشلیم ظهور می کند. تعدادی از فیلم هایی که اخیراً درباره آخرالزمان ساخته شده ترویج اندیشه های آنهاست.

یوگاناندا خدایی را که ارائه می دهد همراه با ابهام و اجمال است، گویی وی به چند خدایی معتقد است. از یک طرف تثلیث مسیحیت را تأیید می کند و از سوی دیگر سعی دارد آن را با تعالیم هندو مطابقت دهد. به نظر دلایی لاما مهم ترین هدف زندگی انسان رسیدن به شادی است. افکار و اندیشه های او ریشه در عرفان های هندو دارد و عناصر اصلی آن از قبیل تناسخ و قانون رنج است و از سوی دیگر از عرفان مسیحیت و اصول و قواعد روان شناسی بهره برده است. همچنین وی جایزه صلح نوبل رادریافت کرده و سفری هم به اسرائیل داشته که با مقامات رسمی آنها دیدار و جوایزی را از آنها دریافت کرده است! اصولی که دلایی لاما به آن تکیه کرده پراگماتیسم آمریکایی است. براساس فلسفه پراگماتیسم، هر آنچه مفید است حقیقت است!

عرفان های آمریکایی: عرفان های آمریکایی سه شاخه دارند: عرفان سرخپوستی، عرفان اکنکار و پائولو کوئیو.

عرفان سرخپوستی، خوددارای فرقه های مختلفی است که عقایدشان به این شرح است:

عرفان تولتک بیش از آنکه عرفان باشد، یک سلسله گزاره های اخلاقی است که بعضی از آنها ناقص یا نادرست است. عرفان ساحری که به سحر، رؤیا بینی و استفاده از گیاهان و داروهای توهّم زا و ... اعتقاد دارد. حداکثر چیزی که درباره آن می توان گفت این است که شامل یک سلسله توصیه های اخلاقی و به دنبال زندگی بهتر است، اما در واقع این ها نه عرفان است و نه حتی یک مکتب اخلاقی درست.

آئین اکنکار معتقد به سفر روح و یافتن اقلیم بهشتی است که ارتباطی به خداوند نداشته و از سوی دیگر قیامت هم در این تفکر جایگاهی ندارد. پائولو کوئیلو نویسنده ای آمریکایی است که آثار او شهرتی جهانی به او داده است. او ۱۷ اثر دارد، مهمترین ویژگی های آثار وی محتوای اشراقی و عرفانی آنهاست که به صورت رمان و داستان ارائه کرده است. دستمایه رمان های پائولو، عرفان ساحری، کاستاندا و عرفان مسیحیت است. او یک شخصیت کاملاً سیاسی است و در داستان ها و رمان هایش افکار و اندیشه های مارکسیسم را پیگیری کرده است.

عرفان مسیحیت : مهمترین محور عرفان مسیحیت «تجربه عرفانی» است و دقیقاً از همین رو است که امروزه مسئله تجارب دینی و عرفانی به عنوان یک مقوله مستقل در غرب به صورت جدی مطرح است. برخی پنداشته اند تجارب عرفانی یا دینی همان مکاشفاتی است که در عرفان اسلامی مطرح است. اما میان این دو تفاوت های ظریفی وجود دارد از جمله اینکه تجربه عرفانی از عقلانیت

دینی به دور است اما مکاشفات که غایت سیر و سلوک عملی است پشتوانه نظری و عقلانی به صورت عرفان نظری دارد. دیگر اینکه تجربه عرفانی یک حالت درونی است، اما مکاشفه نوعی رؤیت و شهود است. و این یکی از علت هایی است که دین مسیحیت، امروزه به گوشه ای خزیده و دینی کاملاً درونی و تنها مخصوص یکشنبه ها و در داخل کلیسا شده است.

عرفان یهود: مطلبی که درباره عرفان یهود یا آئین کابالا یا قبالا می توان گفت این است که یهود اساساً عرفان ندارد و اگر هم چیزی به این نام مطرح است در واقع ترکیب و اختلاطی از کیش های عرفانی دیگر مثل عرفان مسیحیت، یوگا، آئین های عرفانی هندی، تفکر نو افلاطونی، آئین زرتشتی و تصوف اسلامی است.

عرفان چینی: آئین ذن آئینی چینی است که در آن، متون مقدس جایگاهی ندارند، مناسک، علم و ساختن معبد نفی شده است، انزواطلبی مطلق حاکم است و هر گونه عقلانیت و فلسفه مطرود است. علم هم در نظر این مکتب جایگاهی ندارد، در آئین ذن، خدا، معاد، وحی و نبوت و اساساً دینی وجود ندارد و آنچه به چشم می خورد تائو و عوامل طبیعی است که هیچ ارتباطی به عرفان ندارد. اساس این مکتب بوداست و این آئین سرشار از ایده های فرهنگ هندوست.

فراعلم و فراروانشناسی: در این محدوده پنجاه مقوله قرار می گیرد مانند: پیشگویی، طالع بینی، سفر معنوی، مدیتیشن، تجسم خلاق، رنگ درمانی، موسیقی درمانی و ... در مورد این پدیده ها باید گفت که اینها عمدتاً تکنیک

هایی برای دستیابی به آرامش هستند و هیچ ارتباطی با عرفان ندارند. نکته دیگر این که بعضی از این دستاوردها واقعیت علمی ندارند و بیشتر برای ایجاد هیجانات آنی و کاذب مطرح شده اند. نسبت به بعضی دیگر هم باید گفت پژوهش های علمی درباره آنها هنوز ناقص است و تا تکمیل شدن فاصله دارد.

سینما ماوراء: هالیوود از سال ۱۹۷۱ جریان جدیدی در حوزه فیلم و سینما ایجاد کرد که بعدها به سینمای دینی یا سینما ماوراء معروف شد. مهمترین فیلم این سینما در سال ۱۹۷۹ به نام ماتریکس ساخته شد.

هم اکنون در این زمینه حدود ۱۰۰ فیلم با هزینه های بسیار بالا در هالیوود ساخته شده است. از این مهمتر پدیده ای تحت عنوان انیمیشن یا کارتون های دینی است. ده ها کارتون با عنوان کارتون های دینی، مافوق طبیعی و ماوراء ساخته شده که تقریباً تمامی آنها در کشور ما پخش شده است و هر کدام از آن ها تحلیل های مفصلی دارد. کارتون هایی مثل دو قلوهای افسانه ای، آلیس در سرزمین عجایب و ...

در کشور ما بیش از پنج هزار عنوان کتاب فرقه های مختلف به زبان فارسی چاپ شده است و حدود قریب به همین تعداد هم سایت در این حوزه فعالیت داشته و چنین محافلی را تبلیغ می کنند که با توجه به انحرافات و کاستی ها و آسیب هایی که از سوی این جریانات ذکر شد، بر ماست که با بررسی ضعف ها و کاستی های این فرق و همچنین روشنگری در مورد آنها و شناخت دقیق عرفان اسلامی با یکی دیگر از ابعاد تهاجم فرهنگی مبارزه کنیم.