



مجموعه مقالات

(شماره ۲)

گروه زبان و گویش رایج
پژوهشده‌ی زبان‌شناسی، کتیبه‌ها و متون

به کوشش

سعیده شجاع رضوی

پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری
پژوهشکده‌ی زبان‌شناسی، کتیبه‌ها و متون
تهران - ۱۳۹۶

سرشناسه: شجاع رضوی، سعیده
عنوان و نام پدیدآور: مجموعه مقالات (۲) گروه زبان و گویش رایج، پژوهشکده‌ی زبان‌شناسی، کتیبه‌ها و متون/ به کوشش سعیده
شجاع رضوی؛ [برای] پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری، پژوهشکده‌ی زبان‌شناسی، کتیبه‌ها و متون.
مشخصات نشر: تهران: پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری. ۱۳۹۹.

مشخصات ظاهری: ۲۰۴ ص.

شابک: ۶-۵۲-۵۹۳-۶۵۰۰-۹۷۸

وضعیت فهرست نویسی: فیپا

یادداشت: کتابنامه.

عنوان دیگر مجموعه: مقالات گروه زبان و گویش رایج پژوهشکده‌ی زبان‌شناسی، کتیبه‌ها و متون (۲)

موضوع: زبان‌ها، ایران - گویش‌ها - مقاله‌ها و خطابه‌ها

موضوع: Iranian Languages--Dialects--Addresses, essays, lectures

شناسه افزوده: پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری - پژوهشکده زبان‌شناسی، کتیبه‌ها و متون

شناسه افزوده: پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری

شناسه افزوده: Research Institute of Cultural Heritage & Tourism

رده‌بندی کنگره: PIR ۲۵۸۵

رده‌بندی دیویی: ۴۰

شماره کتابشناسی ملی: ۷۲۹۲۷۹۰



مجموعه مقالات گروه زبان و گویش رایج، پژوهشکده زبان‌شناسی، کتیبه‌ها و متون (۲)

به کوشش: سعیده شجاع رضوی

ویراستار علمی: سعیده شجاع رضوی

ویراستار ادبی: پونه مصطفوی

ناشر: پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری

طراحی و اجرا: خسرو چگینی

لیتوگرافی، چاپ و صحافی: نوربخش

نوبت چاپ: اول، ۱۳۹۹

شمارگان: ۲۰۰ نسخه

شابک: ۶-۵۲-۵۹۳-۶۵۰۰-۹۷۸

قیمت: ۵۰۰۰۰۰ ریال

اشر: پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری

تمام حقوق برای ناشر محفوظ است.

نشانی: تهران، خیابان امام خمینی، ابتدای خیابان سی تیر، پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری

دورنگار: ۰۲۱-۶۶۷۳۶۷۸۸

تلفن: ۰۲۱-۶۶۷۳۶۴۵۲-۶۰

رایانامه: ccp@richt.ir

تارنما: www.richt.ir

فروشگاه الکترونیکی کتاب: richtbook.ir

فهرست مطالب

۷	دیباجه
۹	مقدمه‌ی رئیس پژوهشکده
۱۱	پیش‌گفتار
۱۵	ویژگی‌های واجی و ساخت هجا در گویش گنابادی
	رضا خیرآبادی، جواد نبی‌زاده مقدم
۳۳	هزوارش‌های پهلوی و واکنش مازندرانی
	علی ذبیحی
۵۱	ساخت اضافه در گویش لاری بگیل
	سامان سامنی، علی‌اکبر خمیجانی، فاطمه
۷۱	مقوله‌ی جنس دستوری در زبان هرازی
	مهدی سجادی
۸۵	بررسی تأثیر متغیر اجتماعی جنسیت در کاربرد صورت‌های خطاب در میان گویشوران زبان
	ترکمنی
	تهمینه شیخی
۱۰۵	بررسی برخی فرایندهای واجی گویش راجی براساس نظریه‌ی چشمانی خود واحد
	ذلیخا عظیم‌دخت
۱۲۳	همابندی در زبان فارسی و گویش ابرسجی
	حکیمه فنودی، مرضیه لطفی
۱۳۵	بررسی فرایند آوایی ابدال در همخوان‌های انسدادی در گونه‌ی اصفهانی
	مائده قصابی
۱۵۷	بررسی فرایندهای آوایی واژه‌های قرضی در زبان فارسی
	فهیمه کمالی‌پور، محمدرضا احمدخانی، آرزو نجفیان
۱۷۱	بررسی و طبقه‌بندی ساختاری و معنایی فرایند تکرار در گویش اردکان
	طاهره محمودی احمدآبادی
۱۹۳	چکیده‌ی انگلیسی (Abstract)

دیباچه

فرهنگ ایرانی، فرهنگی مانا و پایدار است و سبب این ماندگاری، سه ویژگی انعطاف‌پذیری، تعامل فرهنگی و در نهایت هویت ملی است که علیرغم تنوع و تکثر موجود در جامعه امروزی به انسجام ملی کمک نموده است. شناخت فرهنگ گسترده این سرزمین کهنسال، تنها راه شناخت هویت ملی است و آن نیز عزت ملی را به همراه می‌آورد. عزت ملی از گسیختگی فرهنگی ممانعت نموده و سرانجام انسجام و قدرت ملی را فراهم می‌سازد.

در ارتباط با موارد مذکور فعالیت هر پژوهشکده در پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری بر بخشی از فرهنگ گسترده ایرانی حسب تکلیف تعیین شده بر آن، متمرکز است. عظمت این گستردگی فرهنگ و تمدن به گونه‌ای است که برای شناخت دقیق آن باید در فرهنگ کشورهای مستقل کنونی استقرار یافته در منطقه نیز تأمل نمود.

با نگرش سریع بر اسامی فعالان پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری و در راستای تحقق آن و فراهم ساختن بستری مناسب برای ارتقای کیفیت فعالیت‌های پژوهشی مرتبط و قدرت بخشیدن و پر رنگ ساختن حلقه‌های فرهنگی فراموش شده و احیای سرها از یاد رفته‌ی این مرز و بوم و همچنین در راستای انجام ششمین وظیفه‌ی برشمرده برای پژوهشگاه، گام مهم این است که گزیده تحقیقات معمول شده در هر یک از پژوهشکده‌ها به ویژه آثاری که حاصل تئبث مشترک پژوهشگاه و مؤسسات تحقیقاتی و آموزشی هم‌طراز بین‌المللی به صورت ممکن در وضعیت نشر قرار گیرند که ماحصل آن طریقه‌ای است برای کاربردی کردن دانش به منظور رفع نیاز جامعه و تحقق اهداف برنامه استراتژیک پژوهشگاه در راستای سند چشم انداز ۲۰ ساله جمهوری اسلامی ایران.

بار دیگر اذعان می‌نمائیم پژوهش، عامل و مبنای پیشرفت و توسعه مستمر و پایدار در جامعه امروزی و به بیان ساده اصل حاکم بر جوامع قرن بیست و یکم است؛ لذا برای این امر، برای ابراهام از نتایج و تحلیل یافته‌های مرتبط با آن، تدوین و انتشار یافته‌ها و دانش مرتبط با آن و مستندات مرتبط می‌تواند عامل مؤثری برای شناخت وضعیت حاضر و ابزاری برای بهینه ساختن برنامه‌های دست انجام و نیز راهنمایی برای تامل آینده در راستای شناسایی و معرفی و هویت‌بخشی ایران باشد.

به علت گستردگی حوزه فرهنگ و تعدد عوامل تاثیرگذار بر آن حرکت در جهت معرفی و شناسایی فرهنگ ملی و میراث مرتبط با آن می‌تواند اولین گام باشد. لذا پژوهشگاه بر آن است با همکاری پژوهشگران و استادان این رسالت را انجام دهد و امیدوار است با حرکت در این مسیر دست‌همیاری و همراهی شما را در دست گرفته تا بتواند گام مؤثری در این راستا بردارد.