



# مارون

مجموعه‌ای از شعر، نقد، داستان، مقاله و...

شماره نخست / بهار ۱۴۰۰

به کوشش شهرام فروغی‌مهر



شماره نشر ۲۵۱

## مارون

مجموعه‌ای از شعر، نقد، داستان، مقاله و...

شماره نخست/ بهار ۱۴۰۰

به کوشش شهرام فروغی مهر

ناشر: کتاب هرمز

طراحی جلد: سیاوش برادران

مدیر هنری: شهرام فروغی مهر

چاپ اول: ۱۴۰۰

شمارگان: ۱۰۰۰

شابک دوره: ۹۷۸-۶۲۲-۷۵۸۸-۴۰-۸

شابک جلد اول: ۹۷۸-۶۲۲-۷۵۸۸-۳۹-۲

978-622-7588-39-2 ISBN

قیمت: ۱۲۵۰۰۰ تومان

حق چاپ برای مولف محفوظ است.

آدرس نشر: اهواز، کمپلو، بین خیابان ارفع و ولی عصر، پاساژ عبدالخانی

تلفن تماس: ۰۹۱۶۷۳۰۴۷۱۱

sh.fm@۲۰۲۴gmail.com



سرشناسه: فروغی مهر، شهرام ۱۳۵۶-

عنوان و پدیدآور: مارون / شماره نخست / بهار ۱۴۰۰  
(مجموعه‌ای از شعر، نقد، داستان، مقاله و...)

به کوشش شهرام فروغی مهر

مشخصات نشر: اهواز: کتاب هرمز، ۱۴۰۰

مشخصات ظاهری: ۲۸۹ ص، ۱۴/۵×۲۱/۵، ۱۴/۵ س

شابک دوره: ۸-۴۰-۷۵۸۸-۶۲۲-۹۷۸

شابک جلد اول: ۲-۳۹-۷۵۸۸-۶۲۲-۹۷۸

2-39-7588-622-978 ISBN

موضوع: ادبیات فارسی -- قرن ۱۴ -- مجموعه‌ها

موضوع: 14th century -- Collections -- Persian literature

موضوع: شعر فارسی -- قرن ۱۴ -- مجموعه‌ها

موضوع: 14th century -- Collections -- Persian poetry

موضوع: داستان‌های فارسی -- قرن ۱۴ -- مجموعه‌ها

موضوع: 14th century -- Collections -- Persian fiction

موضوع: مقاله‌های فارسی -- قرن ۱۴ -- مجموعه‌ها

موضوع: 14th century -- Collections -- Persian essays

رده بندی کنگره: PI R۴۰۲۷

رده بندی دیویی: ۶۲۰۸/۸۴۰

شماره کتابشناسی ملی: ۸۴۴۶۹۹۴

## فهرست

### مقدمه / ۶

### از شعر معاصر ایران / ۱۰

ابوالفضل پاشا / ۱۱

آفاق شوهانی / ۱۵

سریا داودی حموله / ۱۹

جمشید قنبری / ۲۱

حسن فرخی / ۲۵

محمد حسین شهریاری / ۲۹

رها اسفندیاری / ۳۰

افسانه سلطانی / ۳۱

محمد نوروزی بابادی / ۳۳

علی محمودی / ۳۹

اسماعیل علی‌پور / ۴۰

فرسا عمران / ۴۴

سارا محمدی نو ترکی / ۴۷

احمد بهامین / ۴۹

مژگان معدنی / ۵۱

سمیرا معتمد جلالی / ۵۳

صدیقه صنیمی / ۵۵

حمیدرضا بردبار / ۵۷

امیرحسین تیکنی / ۵۹

مصیب عبدالپور(تنها) / ۶۴

لیلا طیبی(رها) / ۶۵

سعید فلاحی(زانا کردستانی) / ۶۶

آزاده رضایی / ۶۷

رجب بذرافشان / ۷۱

ابراهیم کارگر نژاد / ۷۷

دنیا میاحی / ۷۹

سهیلا شعبانی / ۸۱

رباب سیلاوی / ۸۴

ایسودا بخشی / ۸۵

زینب رحمانی / ۸۸

شهرام فروغی مهر / ۹۲

### نقد و مقاله / ۹۹

جامعه‌شناسی شناخت زبان شعر و اندیشه رضا براهنی / عابدین پاپی / ۱۰۰

نقد داستان کوتاه «در کنیسه‌ی ماه» / فرانتس کافکا / رامین یوسفی / ۱۲۴

در اندوه جاده‌های جهان / خوانش کتاب مرثیه‌ای برای بلوط دیرپای /

فرشاد حجتی / افسانه نجومی / ۱۴۱

مکالمه با یک شعر مکالمه‌ای / خوانش شعری از بهزاد زرین‌پور /

امیر هوشنگ گراوند / ۱۴۸

## مقدمه

«مارون» یا رودخانه‌ی مارون، از رودخانه‌های جنوب غربی ایران است که از رشته کوه زاگرس در استان کهگیلویه و بویراحمد سرچشمه می‌گیرد و با عبور از بهبهان و آغاچاری و دشت جازان در استان خوزستان، جریان می‌یابد و پس از طی مسیری طولانی و با ادغام با رودخانه‌ی «اعلا» در رامهرمز، رودخانه‌ی جراحی نامیده می‌شود و به تالاب شادگان و پس از آن به خلیج فارس می‌ریزد. نام اصلی و قدیمی رودخانه‌ی مارون، «تاب» است و در بیشتر منابع جغرافیایی نام آن آمده است. رودخانه‌ی تاب، سرحد جغرافیایی استان‌های فارس و خوزستان بوده ولی امروزه از میانه‌ی خاک کهگیلویه و بویراحمد، روستای آبریز و زیرنا، در منطقه‌ی دشمن‌زیاری سرچشمه می‌گیرد و سپس از شهرستان‌های بهبهان و آغاچاری و دشت جازان در استان خوزستان می‌گذرد. رودخانه‌ی تاب

در حدود قرن ۱۳ هجری به استناد نوشته‌ی فارسنامه‌ی ناصری، به رودخانه‌ی مارون تغییر نام یافت. رود مارون از کوه‌های نیل و چشمه‌سارهای دامنه‌ی کوه‌های سادات از رشته کوه زاگرس، سرچشمه گرفته و پس از طی مسافت ۱۲۰ کیلومتر، به دریاچه‌ی سد مارون می‌رسد و از طریق تنگ تکاب، وارد دشت بهبهان می‌شود و توسط سد انحرافی شهدا و شبکه‌ی آبیاری بهبهان، دشت بهبهان و سپس از طریق سد انحرافی جایزان، دشت جایزان را مشروب نموده و در محلی به نام قلعه شیخ، پس از دریافت رودخانه‌ی اعلا در رامهرمز، نام جراحی به خود گرفته و از دشت خلف آباد یا رامشیر عبور کرده و به تالاب شادگان یا دورق می‌ریزد. رودخانه‌ی مارون نقش اساسی در پیدایش حیات جوامع روستایی در حاشیه‌ی مسیر عبور خود داشته است مانند «جولکی»<sup>۱</sup> و همه‌ی روستاهای دشت جایزان که در کنار آن شکل گرفته‌اند و این امر سبب به وجود آمدن شهرهای نسبتاً بزرگی مانند بهبهان، رامشیر و شادگان شده است.

نقش ارزشمند رودخانه‌ی مارون در رشد و پیشرفت شهرها و روستاهای خوزستان، قابل انکار نیست و این روح آبی جاری و ساری از گذشته تا

۱. جولکی نام زادگاه نگارنده در کنار رودخانه‌ی مارون

کنون، نمادی از حرکت فرهنگی ما در بستر خاک تفتیده‌ی خوزستان است. همین دلیل کافی بود تا نام مبارک «مارون» را برای این کتاب که خود فصلنامه‌ای ادبی، فرهنگی و اجتماعی است، برگزینم.

کتاب مارون، مجموعه‌ای از شعر، داستان، نقد، مقاله، معرفی کتاب و بزرگان و چهره‌های فرهنگی و ادبی است که در هر فصل، یک شماره از آن چاپ خواهد شد.

انتشارات «کتاب هرمز»، در ادامه‌ی فعالیت‌های فرهنگی و ادبی خود، به گردآوری و چاپ و نشر این اثر اقدام خواهد کرد تا بتواند همانند مارون، نقشی در رشد و پیشرفت جامعه‌ی فرهنگی ایران داشته باشد.

باور دارم همانطور که همه‌ی اقوام ایرانی به توبه‌ی خود از گذشته تا کنون، نقش ارزشمندی در تعالی و رشد و پیشرفت ایران و حفظ و حراست آن از هجوم بیگانگان داشته‌اند و در این راه از تمام موجودیت خود مایه گذاشته‌اند، اکنون هم می‌توانیم در این برهه‌ی تاریخی و در سرآغاز قرن پانزدهم، در کنار هم باشیم و چون روخانه‌ی مارون، مثمر ثمر و زندگی‌بخش، به مسیر خود ادامه بدهیم و نقش تأثیرگذار ادبی، فرهنگی و اجتماعی خود را به بهترین شکل، جامه‌ی عمل بپوشانیم.

کتاب «مارون»، مجموعه‌ای از شعر، داستان کوتاه، نقد، مقاله، ترجمه خاطره‌نگاری، عکس، تاریخ، فرهنگ، زندگینامه، معرفی کتاب و گفت‌وگو

با شاعران، نویسندگان، چهره‌ها و بزرگان فرهنگی و اجتماعی است. همه‌ی شاعران، نویسندگان و فعالان فرهنگی و اجتماعی می‌توانند آثار خود را در قالب word جهت چاپ در این فصلنامه به جیمیل زیر ارسال نمایند تا پس از بررسی و گزینش، در شماره‌های آینده چاپ گردد. منتظر دیدار شما در آینده‌ی آثار ارزشمندتان هستیم.

ارادتمند اهل قلم

شهرام فروغی‌مهر

اهواز- بهار ۱۴۰۰

[Sh.fm2024@gmail.com](mailto:Sh.fm2024@gmail.com)

www.ketab.ir